

慈诚罗珠堪布 著



慧灯之光



西藏人民出版社

目 录

密宗概要	1
藏传佛教简介	61
显密异同	95
金刚乘的名词解释	
黑蛇总义	
如何学密	131
金刚上师与灌顶	151
密乘十四条根本戒	171
犯失密乘戒的界线与忏悔清净的方法	191
密乘大幻化网之誓言	213
中阴的窍诀	229
中阴愿词	253
	271

密宗概要

一、“密宗”的字面含义

首先，我们简单地说一下“密宗”这两个字的含义。密宗和密咒是一个意思。关于“密”字，《大幻化网》里面有几种不同的解释，所以有二密、三密、四密等等的说法，也即从两个方面、三个方面或者四个方面去解释密字。其中任何一个解释都是对的，只是广略有点不一样而已，实际上并不矛盾。其中比较简单的，可以从两个方面去理解，也即“二密”：第一个意思是隐藏；第二个意思是保密。

保密和隐藏的差别是什么呢？保密是人为的，故意不让人知道；隐藏不是人为的，而是本来就是隐而不露的，就像隐藏在地下别人看不见的矿藏，不是某人专门把它埋在地下，而是它本身就在地下。

被隐藏的是什么呢？就是如来藏。如来藏既不是佛隐藏的，也不是别人隐藏的，而是因为在我们一生下来的时候，就有烦恼、有无明，如来藏被覆盖在烦恼无明的下面，使我们看不见。这不是人为的而是

先天的，自从我们的八识成立以来，如来藏虽然存在，凡夫却看不见。

《法界赞》中有六个不同的比喻，《宝性论》中有九个不同的比喻，都是形容如来藏的。三千大千世界的所有众生，都无法看见天生被隐藏的如来藏。

人为保密的又是什么呢？不是说密宗里面有什么不可告人的、很肮脏的东西要保密，而是要保守密宗所认为的“烦恼即是菩提”、“轮回即是涅槃”、“众生即是佛”这些高深的见解。

为什么要保密呢？因为假使不保密，很多人就不能理解。

绝大多数佛教徒认为，我们现在不是佛是众生，世界就像我们现在所看到的一样是不清净的。烦恼是有害的东西，它永远都不是佛的智慧，但我们可以通过很长时间的修行，把不清净的东西转化为清净，周边的世界能够转化为佛的净土，烦恼也可以转化为佛的智慧。经过逐步的修行，一个普通人可以变成一地以上的圣者菩萨，然后上升到二地、三地……十地，最后才是成佛。

除非不信佛，否则所有的佛教徒都会认为这个理论没有漏洞，即使是小乘佛教徒也能接受这种观点。但是，如果贸然地给他们说烦恼即是菩提、众生即是佛之类的话，很多人就会大惑不解——如果烦恼就是菩提，贪嗔痴就是智慧，那在产生一个嗔心或者贪心的时候，我为什么还要断除它呢？假如众生是佛，那地狱里面的众生也是佛了，佛怎么还要堕地狱呢？假如轮回是涅槃的话，那我们天天追求的解脱也变成轮回了，轮回有什么好追求的？会出现很多这样的疑问，很多人都不能理解。假如仅仅不理解也没有太大问题，但众生的傲慢心是很厉害的，只要不符合自己的想法，就会断然否定，在造口业的同时还要产生邪见。

为了保护这些显宗根机的学佛人或根本不学佛的人，密宗不得已

只能采取保密的措施，尽力不让他们听见这些观点，等他们根机成熟以后，再慢慢引导他们一步步将见解提升。首先让他们了解轮回是苦、人身难得等等；当对方有一点进步的时候，就进一步告诉他，虽然其他一切都是存在的，但人我是不存在的，其他的都可以执著，但不要有人我执；在对方理解以后，又再告诉他，既然人我不存在，那其他东西也有可能不存在，因为没有其他东西存在的理由。

当对方的逻辑思维能力与根机成熟的时候，通过中观理论的观察，就有可能逐渐发现周边的一切都是不存在的，继而人无我、法无我等空性境界一下子就能豁然顿悟——一切都是不存在的；虽然我的眼睛看得到外在的东西，但都是现而无性、无有实质的。这样他就有可能继续由浅入深，逐步理解到显空无二的、互不矛盾的道理。在理解显空无二之理以后，就要告诉他，虽然你原来的观点是非常好的，但有一点点缺陷：其实，心的本性是一个叫做光明的东西，那个被叫做光明的东西和你以前所理解的空性一点也不矛盾，只是你以前没有考虑到而已。

走到这一步之后，显宗的理论就显得比较模糊了，若要问光明是怎么样的，如何达到光明的境界，显宗就显得力不从心了。最后进入密宗之后，所有的一切才昭然若揭——光明是什么，它有什么样的作用，如何抵达光明的境界，都讲得一清二楚。

不过，要了解密宗的见解，只能逐步逐步地来，绝不允许什么也不懂的时候就草率地去听密法，否则很多人就会对密法产生邪见。当然，对密法产生邪见对密法本身不会有什么损害，但很多人却会成为牺牲品；所以，为了不让听者造业，保护他们的善根，传密法的时候应当小心翼翼，必须在机缘成熟，确定对方有接受能力的时候，才能告诉对方。

就像对小学一年级第一天上课的学生不可能讲大学课程一样，密宗，尤其是宁玛巴的九乘次第，也必须一步一步地引导上去。当然，这是针对普通人而言的，有些根机非常成熟的特殊法器——前世有一定的密法学习或修行基础，甚至有一些成就或修证，这种人虽然没有经过中观等等的学习，但天生就对密法有一定的信心，一给他讲密法，对方就会觉得受益无穷。

其实，包括显宗的人无我、法无我等空性见解也是这样，也需要保密，不能公开宣讲。其中人无我还好一点，法无我更不能不观察听者的承受能力，随随便便、不择时机地公开宣讲，否则也有可能犯菩萨戒。

佛教徒或非佛教徒里面有些极端分子因为密宗要保密，就认为密宗有什么不好的东西；不但这样认为，也会这样说。但这是不对的。大乘佛法对显宗的空性也有保密的要求，难道空性也有什么不好的东西吗？当然不是。佛陀传法，是以慈悲为主，是为了度化众生，不是为了展示、炫耀自己伟大、深广的智慧，所以非常讲究引导方式，不会将自己所懂的东西不分时间、场合、对象，而一股脑儿地倾囊相授。

不仅是空性，菩提心也需要保密。按照无著菩萨的传承，菩提心分愿菩提心和行菩提心，其中行菩提心的自他相换等修法也要保密。假使根本不观察听众的心态，随便在人群中宣传，大乘佛教就是要自他相换——一定要把自己的一切幸福分享给众生，并甘愿承受众生的所有痛苦。那很多人也会觉得没有必要、没有理由，佛教的要求太极端、太过分了。因为理解不了，所以更不愿意学。虽然不学没有什么问题，但因为他们觉得这些理论太过分，故而就会诽谤，这是最可怕的。所以，行菩提心的修法也不能让非法器知道，这并不是说行菩提心当中有什么肮脏的东西。

任何一件事都是这样，越是深奥越不能让人理解。所以佛告诉我们，在机缘不成熟的时候，深奥难懂的法一定要保密，不能直接说；在机缘成熟的时候，就不能保密，一定要说出来。

密宗当中的“密”，就是通过这两方面去理解的，这是《密心大幻化网》里的观点。至于三密、四密等等的概念，都在这里面包含了。

“宗”的意思就不用说了，就是指一个宗派。密咒的“咒”字，是从梵文的“曼扎”一词翻译过来的。

“曼扎”是“玛那”和“扎亚”两个字的合音。梵文的“玛那”，是指我们的八识或意识；“扎亚”是挽救、救护的意思。《法界赞》当中所说的“救护众生苦”也是这个意思，通过两种不同的方法，快速、顺利地救。虽然显宗也在消除我们的烦恼，但密宗的速度更快，更顺利，故而称为“咒”。

我们一般认为，咒是我们嘴巴念的类似于金刚萨埵心咒等等之类的咒语。其实，咒（“曼扎”）有很多种意思，我们平时念的心咒只是其中的一个意思。密宗的见解、行为、修法都包含在咒里面，因为密宗的见解、行为、修法都能消除我们的烦恼。

二、密宗的见解

（一）显密见解的差异

密宗概貌本来也可以按基道果的分类方式来讲，但我认为，如果从见解、修行、行为、果这四个方面来讲应该更恰当、更清楚一些，大家相对来说也好记一些。这次我们准备在初学密者能够接受的框架下，粗略地对密宗见解作一个介绍。

以前讲空性的时候，我说过空性是密宗的观点；后来讲如来藏的时候，我们也提到，如来藏也是密宗的观点。其实，真正的密宗见解，是将第二转法轮的空性，与第三转法轮的光明如来藏结合起来的。一般的显宗在讲如来藏的时候，就无法使二者无有轻重差别——平衡结合、圆融双运。第二转法轮基本上讲空性，几乎不提光明，虽然会出现光明的字眼，但实际上解释的时候，就只会把光明解释为空性；第三转法轮又只讲佛性光明，不太强调空性。虽然显宗不是不承认如来藏是空性，也认为如来藏是空性，与空性无离无合；但显宗认为，就像小学毕业以后，就无须再讲小学课本一样，第二转法轮的时候已经讲过空性了，所以没有必要再次强调空性。轮回痛苦、因果不虚等道理，佛陀在初转法轮当中已经很清楚地告诉大家了，所以第二转法轮几乎没有这些内容，因为大家已经知道了。第二转法轮就是讲空性，其他初转法轮的见解不是不承认，只是不再重复了。

遗憾的是，显宗没有一个专门的论典把第二转法轮的空性与第三转法轮的光明结合起来。密宗却既不强调空性又不强调光明，而是把光明和空性有机地结合起来，就像《定解宝灯论》第五品所讲的一样。

显宗虽然提到光明，但除了第二转法轮当中的空性修法以外，没有其他的修法。以前的高僧大德是这么说的，实际上也是这样。关于这些，我们可以在任何一个显宗经典中了解到。

显宗根本没有提到的东西，密宗却讲得很清楚、很详细。密宗一方面给我们提供了很丰富的空性修法；另一方面，还讲了很多显空无别的修法，也即光明的修法，这在一般的显宗，是根本没有提及的；另外，密宗还讲了清净的修法。显宗没有清净的修法，而在密宗，清净修法是很重要的一个修法。

什么叫做清淨的修法呢？显宗承认，在修到第八地的时候，开始看见世界的真正面目，看到很多清淨的东西，周边的世界都是很清淨的，但显宗没有一个专门的修法，只是在修持很长时间的显宗法门以后自然而然出现的，所以显宗的清淨现象出现得很慢。

多数显宗经典认为，我们周边的世界是很不清淨的娑婆世界；但密宗认为，实际上并不是这样的，我们今天看到的这个虚幻世界本来就是清淨的，只是我们从来没有看到过它的本性而已。它的本性除了空性、光明以外，还有清淨，也即八地菩萨以上的佛菩萨所感知的境界，像极乐世界一样清淨。

显密之间最关键的不同，是修法上的区别。密宗修法和显宗修法很多都完全不一样，效果和速度自然也大相径庭。

密宗的观点虽然不能说是前所未有的全新见解，但显宗的观点和密宗的观点还是有所不同。笼统而言，显宗在讲光明、空性，密宗也在讲光明、空性，但我们首先要搞清主观见解和客观的光明或空性之间的区别。

主观的证悟境界，称为“有境”或“能取”；而客观的空性却与人的证悟没有关系。无论觉悟的时候也好，不觉悟的时候也好，精神和物质都是空性，这就是境或者所取。从境的角度，或者是从客观的角度来说，显宗的空性和密宗的空性没有什么差别，但在加行道和资粮道期间，作为主观有境的光明和空性的见解，显宗和密宗却不太一样，一旦进入了菩萨一地的见道以后，显密就是一体了，所以，显密之间是互相补充而不是水火不容的。显宗和密宗是从两个不同的角度而言的，所以都没有错，一个讲的是直接进入万法本来面目的方法，另外一个，则讲的是间接进入万法本来面目的方法。

(二) 密宗的二谛

宣讲密宗见解的时候，首先要介绍密宗的二谛，这个很重要。

本身，每一个人，每一个派别，都有各自不同的二谛。

对根本没有学佛、没有学过任何宗教或理论的世俗人而言，他的世俗谛，就是睡眠之后的梦境，魔术师幻化出来的魔术，海市蜃楼之类的幻象等不起作用的、现实中根本不存在的幻觉、错觉等等；他们的胜义谛，就是我们身边看得见、摸得着的东西——房子、车子、人、山河大地等等。我们没有学佛的时候也会这样认为：唯一能拯救我们的实实在在的东西，就是金钱、衣服、饭菜等等；其他的幻象、梦境，对我们没有太大的帮助，所以是世俗谛。这是最底层的胜义谛和世俗谛。

小乘的世俗谛大家都知道，从物质的角度而言，就是粗大的物质；从精神的角度来说，就是粗大的念头。他们的胜义谛，就是无分刹那的意识或无分微尘。

唯识宗的世俗谛，是在我们前面显现为物质，从表面上看起来给我们的感觉是物质的东西；他们认为，其实这些物质并不存在，是心创造的。创造万事万物的心，就是唯识宗的胜义谛。

此处所谓的心，是八识里面的阿赖耶识。不空、实有的阿赖耶识，就是他们的胜义谛。唯识宗最大的、唯一的错误就在这里。其他无论唯识宗说外境是心造的，还是外境是心，或者是唯识宗讲的菩萨的六度、四摄、五道、十地、佛的果位等等都是很好的，这些观点中观也会承认。

中观的胜义谛，是所有的物质经过分析，最后是一无所有的空性、真空。明明这些东西不存在，但在凡夫的境界中，这些幻想却是存在

的。这些如幻如梦的虚幻世界，就是中观的世俗谛。中观把世俗谛分成两种——正世俗谛与倒世俗谛，一个是正确的，一个是颠倒的。

正确的世俗谛，是指因果、轮回等虽然从空性的角度来说不存在，但世俗当中却实实在在存在的这些物质与精神；不正确的世俗谛，主要是指实有的物质。

世间人的胜义谛，是小乘佛教的世俗谛；小乘佛教的胜义谛，是唯识宗的世俗谛；唯识宗的胜义谛，又是中观的世俗谛；而中观的正世俗谛，又是密宗的倒世俗谛。

比如说，在没有学中观的时候，任何凡夫看到任何东西，都会把它当成是实有、不空的，这就是倒世俗谛。为什么说倒世俗谛是颠倒的呢？因为，即使在世俗当中，谁也找不到一个实有的物质和精神，都是如幻如梦的，所以，承认实有不空的观点是不正确的，故而叫做倒世俗谛。

现在我们最需要了解的，是密宗的胜义谛和世俗谛。密宗的胜义谛是什么呢？第一，是《入中论》、《中论》等中观论著里面讲的空性，密宗一点儿都不打折扣，全盘接受，认为空性就是真理。空性是密宗胜义谛的一部分。第二，是第三转法轮当中讲的光明如来藏。光明如来藏是密宗胜义谛的另外一部分。第二转法轮和第三转法轮的精华结合以后，就成为密宗的胜义谛。除此以外，密宗没有一个完全跟第二转法轮和第三转法轮没有关系、独立存在的胜义谛。

此处所谓的一部分，只是便于大家理解，实际上胜义谛不会有部分的差别，光明就是空性，空性就是光明，它们是一味一体永不分开的，但讲的时候可以这么说。如来藏既是空性又是光明，这就是心的本性、本来面目、自然智慧。

大圆满有很多层次，比较低层的叫做菩提心，主要是指胜义菩提

心；比较高层的，叫做自然智慧。自然智慧、菩提心、如来藏、佛性、空性、大手印、大中观等等，都是一个内容的不同名称，这就是密宗的胜义谛。

密宗的世俗谛是什么呢？密宗的世俗谛也要分正、倒两种。显宗唯识宗和中观宗认为是正世俗谛的东西，在密宗里面却被列为倒世俗谛。

譬如说，一般的显宗认为，只要认为自己所见到的周边这些不清净的现象，房子也好、人也好，都是如梦如幻的，不是实有的，至少在世俗谛中就没有问题，所以是正世俗谛。但密宗认为，不要说在胜义谛中，即使在世俗谛当中，我们看到的也不是正确的，我们不但从来没有看到过胜义谛的真相，连世俗谛的真相、本来面目我们也没有看到过。实际上，我们看到的房子、人等等都是佛的坛城。佛的坛城就是密宗的正世俗谛。

请大家注意，虽然显宗经常都在说光明、空性等等，但佛的坛城这一点，是一般的显宗从来，也永远不会提及的。只是到了八地菩萨的时候，在心清净了以后，自然而然，周边都会转变为清净的现象。对显宗来说，这是一个很陌生、很突然的境界，以前也从来没有这样的修法。密宗却会提供清净的修法，那就是生起次第。通过生起次第的修法，可以快速达到目标。密宗不但有这些修法，而且认为，这不是不清净的现象转换成清净的现象，而是自来就是清净的。八地菩萨看到的东西就像心的本性一样，只是我们现在无法看到而已，其实现在就是这样。

密宗告诉我们，不但心的本性是空性和光明，而且世俗谛中我们看到的不清净现象也不是不清净，虽然不清净现象不是第六意识分析的结果，而是我们的感知，但我们的感知本身就有问题，所以看到的

是错误的。但显宗会觉得，感知不会有问題，主要是感知后面的执著有问题。

这些见解在《大幻化网》的第一品中讲得非常清楚，世界究竟怎么样是佛的坛城，每一个细节都告诉了我们。在只学过显宗而根本没有学过密宗的人看来，显宗胜义谛方面没有任何东西可以排斥，密宗的胜义谛不需要加任何东西，但在正世俗谛上面，二者就有差别了，这些差别可能一些人就不能理解。

(三) 显宗经典的印证

一般人会认为，我明明看到的是一个人，从来没有看到过什么佛的坛城，难道这个人是佛吗？如果不是，那该怎么理解呢？为了解除大家的困惑，我准备念一下汉文版《维摩诘经》第一品（缘起品，也称佛国品）里面的一个段落。《维摩诘经》里面说得很清楚，不但心的本性是光明和空性（其他很多经论当中都有这种说法，所以不足为奇），就是我们今天所在的这个世界，也是清净的世界，只是我们没有看到而已。

在这段话之前，释迦牟尼佛给大家说，菩萨通过学道，在心清净之后，刹土也会清净；当心不清净的时候，刹土也是不清净的。此时，舍利子心里产生了一个疑问：如果心清净世界就清净，心不清净世界就不清净，那释迦牟尼佛的刹土——娑婆世界这么不清净，难道是释迦牟尼佛修道的时候心不清净吗？佛知道舍利子的想法以后，和舍利子之间有一段非常有意思的对话。

“尔时舍利弗承佛威神作是念。”舍利弗，就是平时我们说的舍利子。在这个时候，舍利子依靠释迦牟尼佛的加持，而在心里产生一个这样的念头。

“若菩萨心净则佛土净者，我世尊本为菩萨时意岂不净，而是佛土不净若此？”如果菩萨心清净佛土才会清净的话，那是不是释迦牟尼佛在菩萨修道的时候心不清净，所以刹土也不净呢？

“佛知其念，即告之言：于意云何，日月岂不净耶，而盲者不见？”释迦牟尼佛知道他的念头之后，立即对舍利子说：你是怎么想的呢？盲人看不见日月，是因为日月不清净、不清晰，还是盲者自己看不见呢？

“对曰：不也，世尊，是盲者过，非日月咎。”舍利子对佛说：不是这样的，这是盲者的过患，不是日月的罪过，日月本身不会有什公过失，它是很清楚的，只是盲者自己看不见而已。

“舍利弗，众生罪故，不见如来佛土严净，非如来咎。舍利弗，我此土净而汝不见。”佛陀说：舍利子，因为众生有罪过，所以看不见佛的刹土是庄严清净的，这不是如来的过失。不是如来不清净，而是众生不清净。我的世界是非常清净的，只是你看不到而已。

“尔时螺髻梵王语。”在佛跟舍利弗对话的时候，旁边有一位来自另一个世界的修行长老开始插话了。“螺髻”是说他长长的头发像海螺一样捆在头顶，看起来有点儿像神仙。

“舍利弗勿作是意，谓此佛土以为不净。所以者何？我见释迦牟尼佛土清净，譬如自在天宫。”他说：舍利弗你不要这样想，也不要这样说，不要说释迦牟尼佛的刹土不清净。为什么呢？因为我看到的释迦牟尼佛的世界是清净的，就像色界的自在天宫一样。

“舍利弗言：我见此土丘陵、坑坎、荆棘、沙砾、土石、诸山秽恶充满。”舍利弗回答长老说：我看到的佛土不是这样，而是有丘陵、坑坎、荆棘、沙砾、土石、山峦，到处都是不清净的现象。

“螺髻梵言，仁者心有高下，不依佛慧故，见此土为不净耳。舍利

弗，菩萨于一切众生，悉皆平等，深心清净，依佛智慧则能见此佛土清净。”螺髻梵王对舍利子说：舍利子，你自己的心有高下了，你还没有佛的智慧，所以就看到这个世界是不清净的。舍利子，其实，众生和菩萨皆为平等，内心深处清净的人，才能获得佛的智慧，从而见到释迦牟尼佛的刹土清净。此处的“依”，是指舍利子自身没有佛的智慧，而不是说他不听佛的教言。

当舍利子跟螺髻梵各执一词、相持不下的时候，释迦牟尼佛就示现神通，给大家证明螺髻梵说的是对的。

“于是佛以足指按地，即时三千大千世界若百千珍宝严饰，譬如宝庄严佛无量功德宝庄严土。”于是，释迦牟尼佛就用脚趾按了一下大地，大家当即看到，整个三千大千世界都是由各种各样的珠宝严饰的，就像宝庄严佛具有无量功德的宝庄严刹土一样。宝庄严佛是一个佛的名称，宝庄严土是宝庄严佛的刹土，这个刹土没有任何不清净的现象，像极乐世界一样美妙清净。

“一切大众叹未曾有，而皆自见坐宝莲华。”一切众生都惊叹无比、稀奇万分，大家都发现自己坐在莲花宝座之上。本来当时在座的人还没有断除所有的烦恼，根本不可能看见佛的清净刹土，但依靠佛的威神力，顿时就看见了世界的本相。

“佛告舍利弗，汝且观是佛土严净。”释迦牟尼佛告诉舍利子：你姑且看一看这个佛土的本来清净吧！

“舍利弗言：唯然世尊，本所不见，本所不闻，今佛国土严净悉现。”舍利弗说：佛陀啊！我从来没有看到过，也从来没有听说过这样的场景，今天我看到的释迦牟尼佛的国土全部都显现非常清净。

“佛语舍利弗：我佛国土常净若此，为欲度斯下劣人故，示是众恶不净土耳。”佛告诉舍利子：我的国土自来就是这样清净。只是为了度

化下劣根机的人，所以才展现出这些不清净的现象。

接着，释迦牟尼佛讲了一个比喻——“譬如诸天共宝器食，随其福德饭色有异。如是舍利弗，若人心净，便见此土功德庄严”，就像天人都坐在同一个地方，用同样的珍宝容器吃同样的饭，但饭的味道却随着各人的福德而有很大差异一样，舍利子，如果人心清净，就能看到功德庄严之清净佛土。在佛说完这段话之后，当场就有很多人发起菩提心，并证悟空性等等。

这一节的藏文版本跟汉文版本完全一样，一个字都不差，翻译得也非常好。这段佛经说明，不但心的本性是光明和空性，哪怕从世俗谛现象的角度来说，我们所看到的一切都是清净的——众生的身体是具足三十二相功德的佛身，周边的世界都是佛的刹土，只是因为我们还没有修行，所以看不见。

为了早日抵达这一境界，我们应该快速地修。最好、最快捷的方法，就是生起次第，这是显宗根本没有的修法。显宗只会告诉你发菩提心、积累资粮、修空性，这样慢慢慢慢也会看见，并最终会成佛，其他没有什么了。

请大家注意，这段话很重要，这不是释迦牟尼佛给别人说的，凡是跟随释迦牟尼佛的人，都要承认这一点，无论是密宗还是显宗，凡是自称大乘修行人的人，就不可能不承认《维摩诘经》中所说的这些内容。如果不承认释迦牟尼佛的话，那就是外道了。

(四) 密宗见解的殊胜之处

对一个精通显密并善于比较的人来说，显宗与密宗不但不矛盾，而且可以互补。显宗也讲了清净的观点，但讲得很简单，只是提一提而已，既不强调，更不会提供相应的修法。因为显宗根机众生的因缘

还没有成熟，如果不择时机、不顾因缘，反而会弄巧成拙。

我们通常都不愿意花费时间去看《大藏经》及各种佛教论典，不愿在此方面投入太大的精力。其实，如果真的看了这些显宗经典就会明白，密宗所讲的众生是佛、世界是坛城等等，实际上也就是《维摩诘经》所讲内容的提炼与升华而已，其他没有什么不可接受的新东西。

密宗殊胜于显宗的一个特点，是密宗不像显宗一样把清净的概念说得很笼统，而是讲得很透彻。譬如，当世界清净的时候，人的五蕴、贪嗔痴分别是什么都讲得非常细致，这一点在显宗里面既不可能听到，也不可能看到。另外一个特点，就是密宗提供了清净的修法。

我们不能认为显宗和密宗是矛盾的，虽然它们之间有不一样的地方，但即使是显宗的中观和唯识也有矛盾，显宗的大乘和小乘也有矛盾。事实上，小乘没有解决的问题，唯识宗解决了；唯识宗自身没有解决，逻辑上有矛盾、说不通的地方，中观给它解决了。越是上面的宗派，就考虑得越周到，但它们相互之间是融通而不抵触的。

（五）怎样生起密宗的见解

虽然《密心大幻化网》属于宁玛巴的玛哈瑜伽，但其中也有很多阿努瑜伽和阿底瑜伽的内容，所以它是宁玛巴所有经典的根本，其他经典都是它的分支。如果我们想从广的方面去了解，就要学《大幻化网》。

不过，目前《大幻化网》的汉文译本只有堪布索达吉翻译的《大幻化网总说光明藏论》，总体来说它讲得非常清楚，但却不够详细。而据我所知，目前讲得很详细的大幻化网方面的其他汉文法本几乎没有，但也没有太大问题，能学一点是一点吧！本来按理说，在出离心和菩提心都修起来以后再讲密法比较好，但从大家目前的状况来看，要等

到那一天，已经不知道是猴年马月了。

人身难得，死亡无常。内地居士很多都对密法非常有信心，但对密法的很多概念却一窍不通，我认为这样很可惜，所以我还是决定首先给大家大致介绍一下概况。至于具体的修法，要等有一天出离心、菩提心生起来以后，我们就可以讲一些生起次第，以及圆满次第里面的无相圆满次第修法，也即属于大手印、大圆满之类的修法。因为有相圆满次第是气脉明点的修法，这个修起来很复杂，我们现在一般都不修，一般是修无相圆满次第。当然，你们不能就此认为，我已经听了密法了，加行的阶段已经过了，不需要修加行了。

如果不修加行，菩提心与出离心不够的话，讲这些没有什么用处，反而会对你们有一些负面作用。譬如说，如果只是给你们说，密法非常深奥、非常了不起，你们快快修加行，加行修好以后，就可以修大圆满，这样大家就有一个很强烈的期盼，就会很想修密法，然后也会抓紧时间修加行。否则，如果不按照程序，在讲五加行修法的同时，也把密宗的所有修法全部一下子讲完了，你们也听得似懂非懂的，那样你们会觉得：啊！原来也不过如此！既不会感觉到什么，也不会获得什么，以后也没有什么期望、没有什么盼头了，这样就有可能会失去修加行的动力。所以我想，我们很多人都需要从零开始，先修菩提心和出离心，还没有修加行的人，一定要修加行，一步一步地学，踏踏实实地修。这个相当重要。如果不修加行，我们永远都不会有什么结果。

过去在数量上修过一次五加行的人，也要再次地修。修的时候主要强调菩提心的修法、金刚萨埵的修法与上师瑜伽的修法。根本没有修过的人，就要从外加行的人身难得开始好好地修，这些加行修完以后再去修密法，肯定可以证悟。

无论在家人、出家人都可以修密宗，只是出家人的时间多一些，不需要处理很多事情。当然，如果任由自己散乱、懒惰，那出家人和在家人都一样。

大圆满的唯一证悟方法，就是对大圆满与金刚上师的信心。麦彭仁波切的《八大法行释》里面也说：此法不依靠任何其他条件，唯一就是对密法和金刚上师的信心。意思是说，在所有的条件当中，最关键、最主要的条件是这两个。但只有信心而不修加行、不发菩提心是不行的，一定要好好修行。

经常有人说自己修行的时候杂念很多、很困、很累等等。这些没有太大问题，刚刚开始修行的人没有一个不是这样的。俗话说得好，万事开头难。佛法也不例外。只要自己能够坚持，就会越来越轻松，越来越顺利。

三、细说密宗的正世俗谛——万法皆为佛的坛城

(一) 论点

凡夫所看到的所有现象都是心的显现，这与真相唯识宗的观点是一样的，与假象唯识宗不承认外境是心，而认为外境与心的能力分不开，是心创造的一种幻象、幻觉的观点也不矛盾。无论外境是心的现象也好，是心创造的幻象也好，反正离不开心，倘若心不存在，外境就没有办法成立。

换言之，我们看到的所有东西都不是外在的，而是我们眼识的感受；耳朵听到的所有东西，都是耳识的感受；同样，鼻、舌、身所感觉到的香、味、触，都是我们自己的感知。除了心的感知以外，外面

没有一个真正的世界。

这个问题，也是唯识宗和经部争论的焦点。唯识宗认为：除了我们的感知以外，不可能存在什么外面的世界，就像梦境中的一切都不存在、都是我们的幻觉一样，现实生活同样也是我们的感知。因为梦境与现实的习气和因缘有点儿不一样，现实生活中的习气种子比较稳定，所以感受到的外境不像梦境那么虚幻。现实与梦境之间的差别，只是阿赖耶识上的种子是否稳定的差别，除此以外，二者完全一致。经部和一切有部却认为：只有外境（物质）存在，才能解释这个世界的一切现象。

他们共同认为，当物质的形象在我们心里显现的时候，我们认为自己正在分析外界的东西，事实上，谁也不可能分析任何外界的东西，因为它们和我们的心没有任何关系。譬如说，两个人在分析、探讨物质本性，一个人说“所有的物质是无常”，另一个人说“所有的物质是永恒不灭”的时候，实际上他们谁也无法改变物质的本性。但在现实生活中，我们却需要有这样的错觉。如果没有这样的错觉，我们就没有办法去思维、分析、探讨任何事情。

显宗的《现观庄严论》、《经庄严论》等经论中都讲过，当我们的心慢慢清净，并最后变成智慧的时候，所有的现象都会变成智慧的现象；密宗认为，在我们的感知尚未转变的时候，它的本质、本性也是佛的智慧。这跟达摩祖师的《悟性论》中所说的“众生与菩提，亦如冰与水”是一回事。

譬如说，我们一般认为，眼识、意识以及阿赖耶识等八识，眼根、耳根等诸根，眼睛看到的色法，耳朵听见的声音，以及从色蕴到最后的识蕴等五蕴，还有过去、现在、未来与不确定时等等，都是组成人的一部分，像组成机器的零件一样。除了这些成分以外，没有人的存

在。这些都叫做我。我执执著的对境，也就是这些。密宗认为，当我们断除一切烦恼而成佛的时候，它们或者它们在当下的本来面目，就是一百尊忿怒金刚和寂静本尊的坛城。

我们一般认为：有些佛菩萨在东方，有些佛菩萨在西方，无论在哪个方向，都存在于很远很远的另一个世界、另一个佛刹。药师佛跟阿弥陀佛没有什么关系。阿弥陀佛住在极乐世界，药师佛住在东方琉璃国，一个在东方，一个在西方，相隔十万八千里，与我们就更没有关系了。

密宗告诉我们，在一百尊忿怒和寂静本尊里面，包含了密宗的所有根本本尊。而这一百尊本尊，实际上就是我们自己的本心，当一个人成就的时候，他的本心就是这样。当然，这并不是说所有的佛像像组成机器的零件一样，都是我们的一部分，但如果详细思维就会明白，我们的眼睛看到的所有景象，都是我们自己的眼识，实际上也就是我们自己的一部分。

无论密宗的哪部经典，讲的基本上都一样，仅仅有一些细节上的差别而已。从表面上看百尊坛城，文殊菩萨不是观世音菩萨，观世音菩萨也不是文殊菩萨，但实际上这种观点在显宗里面都说不过去。显宗认为，在超越八地的时候，经常会出现一些不可思议的境界——文殊菩萨所造的善根也就是普贤菩萨的善根，普贤菩萨所造的善根也就是观音菩萨的善根……八大菩萨中任何一位所造的善根都是共同的，因为八地的时候已经断除了我执，虽然还没有成佛，还没有完全打破我执，但已经没有什么东西可以分开，即将融入一体，就像本来一体的东西被人为分开，当分开的隔断去掉之后，这个东西又变成一体一样。凡夫都认为，我就是我，我不是他，如果有一百个人，则这一百个人都是单独的人。这些想法的来源，就是我执，当我执消灭的时候，

所有的人都会变成一体。

既然显宗都有这样的说法，那密宗就更进一步了。密宗认为，一百个本尊表面上看起来是不同的佛菩萨，菩萨与佛的境界也有区别，但实际上却是一味一体的，都是我们自己的眼识。眼识当中产生的不同形象，使我们产生了这是一尊佛、那是另一尊佛的执著，但这些都是我们的错误。实际上，无论寂静本尊还是忿怒本尊，全都存在于我们自己的心中。它们最原始的本性，是如来藏光明空性，就像物理学讲的带放射性的离子可以放射出波、光等等一样。在没有证悟的时候，世界都是不清净的现象；在中阴身——气脉明点收缩，全部融入如来藏原始光明的时候，成佛以后，或生起次第与托噶修到一定程度这四种情况下，都可以显现出佛的坛城的景象，因为这些都是本来就存在的，是心的本性——光明如来藏释放出来的一种现象。

（二）部分证据

有很多的证据可以证明这一点。第一个证据是我们死的时候——哪怕从来没有修过生起次第、从来没有听过密法的人，在临死的那一瞬间，也会看到与百尊坛城完全一样的现象。

为什么活着的时候不修行就看不见，死的时候不修行也看得见呢？

因为，从一个生命的投胎到死亡，是一轮生命的历程，在第一轮生命与第二轮生命之间，有一个回归的时机。就像地球、月球、银河系乃至整个宇宙在过了几万年、几亿年的周期以后的回归一样。回归的时候，所有运动的东西会回到源头——眼、耳、鼻、舌、身识等所有以前释放出来的东西，全都会往里收缩。眼、耳、鼻、舌识收缩到意识，意识融入阿赖耶识，阿赖耶识收缩到阿赖耶，阿赖耶在一个短短的瞬间当中也不存在了、间断了，就像天空中乌云消散、蓝天毕现

一般。此时此刻，我们现在看到的这些图像就会显现出来。

第二个证据，就是在修大圆满的托噶修法的时候，即使根本不去观想任何东西，只是在光明的境界中安住，就会看到这些佛的坛城。

这些是密宗的世俗谛，故而也叫做不了义幻化网。最终的境界，还要超越这个层次，到达真正的原始状态——如来藏光明。在如来藏光明当中，就没有白、黄、红、绿等颜色，也不会有什么有鼻子、有眼的佛像等等了，那种境界，才是了义的幻化网——心的本性光明如来藏。

(三) 寂静本尊坛城

寂静本尊坛城，中间是一对主尊，然后东、南、西、北方各有一对主尊，总共有五对主尊，称为五部佛父佛母，然后是十六尊菩萨，六尊导师，守门的四对忿怒金刚，再加上普贤王如来佛父佛母，一共是四十二位本尊。

1. 普贤王如来佛父佛母

普贤王如来佛父，也即如来藏的光明；普贤王如来佛母，是如来藏的空性。普贤王如来佛父佛母是所有坛城的本体。就像做装饰的纯金，尽管做出的装饰各种各样，但都离不开纯金的本质，忿怒和寂静的本质，就是心的本性空性光明——普贤王如来佛父佛母。坛城里面的一切，都是普贤王如来佛父佛母的显现，所以他不会单独显现，如果想观想，可以观想在主尊的心口。

2. 五部佛

首先，五蕴当中的识蕴——眼识、耳识、鼻识、阿赖耶识等等，是构成人我的主要部分，属于精神的层面。当识蕴清净的时候，显现为毗卢遮那佛，密宗翻译为大日如来（梵文 Vairocanabuddha）。毗卢遮

那佛父佛母以及所在的坛城显现为蓝色，代表佛的身、口、意、功德、事业当中的意也即智慧，故属于佛的意部。

本来如来藏只是一个总称，可以分成佛的五种智慧。大日如来的本体，是佛的五种智慧当中的法界体性智。

毗卢遮那佛的佛母，叫做空自在母。空就是天空的意思，也即我们现在看到的这些空间（五大当中的空大）。成佛的时候，空间的本性就是空自在母。

本尊的颜色，并不是一种表示，而是真正会看到的。在中阴身的时候，或者托噶修得很好的时候，最后看到的毗卢遮那佛父佛母的颜色就是蓝色，其他本尊的颜色也与此处所讲的一致。

在中阴身的时候，会出现毗卢遮那佛父佛母。当本尊佛父佛母出现的时候，从本尊佛父佛母的心口会发出像激光一样非常强烈的蓝光，光的每一段上面还有像我们吃饭的碗倒扣起来样子的光点，同时在旁边还会发出一种灰蒙蒙的白光，那是属于轮回天道的光。

每一个本尊出来的时候，都会出现两种不同的光，此处就不一一介绍了。我们务必要知道，跟本尊主体颜色一样的强光是佛陀的智悲光，是来迎接我们的。那个时候一定不能害怕，而要祈祷本尊。但因为众生的业障很深重，一般会自然而然地对强光产生很大的恐惧感。本来没有理由恐惧，但就是不想看，一看到这个光就情不自禁地想躲避，有些人甚至会吓得晕过去。由于阿赖耶识当中的轮回习气很浓厚，一看到灰蒙蒙的光，马上就会生起欢喜心，急急忙忙地奔着灰蒙蒙的光而去，从而投入天道等轮回六道，开始了第二轮的生命旅程。

有修行的人在这个时候，就能知道这个蓝光是心的本性的现象，是毗卢遮那佛的智悲光，再加上虔诚真切的祈祷，证悟的人就能安住在这个境界当中，并一下子化光融入佛的心口，从而成就佛果——这

就是中阴身的成佛。

我们必须要知道，这个蓝色的佛不是别的东西，就是我们眼识、耳识、鼻识、意识等六识或八识，他的本性是如来藏，他是从如来藏中释放出来的、与如来藏不可分离的现象，这叫做毗卢遮那佛。

第二个是东方阿閦（chù）佛（阿閦佛、不动佛、金刚萨埵，梵文 Aksobhyabuddha）。“阿閦”的意思就是不动，他是五蕴当中的色蕴清净的显现，佛的五种智慧中的大圆镜智。

阿閦佛的右手持金刚杵，左手持金刚铃，佛父佛母以及所在的坛城呈白色，是佛的身部，因为色蕴是构成身体的主要成分。

阿閦佛的佛母叫做佛眼佛母，她是石头、铁块等固体（也即五大当中的地大）清净以后的显现。

第三个是南方的宝生佛（梵文 Padmasambhavatathāgata），他是受蕴清净的显现，佛的平等性智。宝生佛的佛母叫做玛玛各佛母，是液体（也即五大当中的水大）清净的显现。宝生佛佛父佛母以及所在的坛城都显现为黄色，属于佛的功德部。

第四个是西方的无量寿佛（无量光佛、阿弥陀佛，梵文 Amitabudha），他是想蕴清净的显现，五种智慧当中的妙观察智。阿弥陀佛的佛母叫做白衣母，实际她没有穿白色的衣服，只是叫白衣母而已，她是火和热量（也即五大当中的火大）清净的显现。阿弥陀佛佛父佛母以及所在的坛城都显现为红色，为佛的语部。

最后一个，叫做北方不空成就佛（梵文 Amoghasiddhi），是佛的五种智慧当中的成所作智，也是行蕴清净的显现。不空成就佛的佛母叫做誓度母，她是外界的风与人体的气（也即五大当中的风大）清净时候的显现。不空成就佛佛父佛母以及所在的坛城都显现为绿色，属于佛的事业部。

佛经里面经常提到“境和有境”，或者“所取和能取”。凡是眼根等根和眼识等识，就叫做有境或能取；色、声等外在的东西，叫做境或者所取。譬如说：眼睛看到的物体，叫做境、外境、对境、所取；而眼识本身，则称为有境和能取。

所有外在的对境，其自性都是佛母；所有内在的有境，其自性都是佛父。五部佛，是五蕴清净的现象；五部佛母，是五大清净的现象。所有本尊的源头，就是如来藏。

3. 十六大菩萨

上面是从总体方面讲的，还没有更细致地分类。譬如说，五蕴当中的识蕴，实际上包含了眼识、耳识、鼻识、舌识。下面进一步分别说明以上四者的清净显现。

眼识清净的时候，显现成地赞普菩萨；耳识清净的时候，显现成金刚手菩萨；鼻识清净的时候，显现为虚空藏菩萨；舌识清净的时候，显现为观世音菩萨。这四位菩萨，叫做内四菩萨。

眼识的对境——色法^①的清净显现，是嬉女；声音清净的时候，显现出为鬘女；香清净的时候，显现出为歌女；味道清净的时候，显现出为舞女。（此处耳识和鼻识的对境鬘女和歌女有点儿错乱，是因为有别的意义。）

再下面，是眼、耳、鼻、舌四根。眼根是眼球里面的一种使它可以看到东西的特殊结构。因为耳朵的构造和眼球不一样，所以它看不见任何色法。眼根清净的时候，显现出为弥勒菩萨；耳根清净的时候，显现出为除盖障菩萨；鼻根清净的时候，显现出为普贤菩萨；舌根清净的

① 色法：这里的色法和前面的色蕴不一样。色蕴包含了眼睛和眼睛看的、耳朵和耳朵听的等等，这里的色法只是指眼睛所见的色法。

时候，显现为文殊菩萨。以上四尊菩萨，称为外四菩萨。因为前面的菩萨都是内在识的显现，所以叫做“内”；外在物质方面的显现，就叫做“外”。

四个外菩萨的对境，是按时间来区分的（佛眼能照见过去和未来这一点，也是显密公认的）：眼根的对境，是四时当中的过去，当过去时清净的时候，显现为供养香女；现在清净的时候，显现为花女；未来清净的时候，显现为灯女；不定时，也即耳根的对境，它清净的时候，显现为涂香女。这样，内外八大菩萨加上菩萨母，总共有十六位菩萨。

4. 六道导师

接下来，是六道轮回的导师。显宗只提到一尊导师，就是释迦牟尼佛，但密宗，尤其是宁玛巴的续部，就讲了六个导师：第一个是度化天界的天人导师，手里拿着一把琵琶，因为天人喜欢这些欲乐，为了度化这些众生，所以他手里带着一个这样的乐器。天人导师是六毒里面的傲慢心清净的显现。

为什么傲慢心清净以后，会显现为天界的导师呢？任何凡夫都是这样，只要在一个群体里面显得比较出众、优越，立即就会生起傲慢心，觉得自己很了不起。因为天人的身体、环境、寿命等等都比其他众生特别，所以他们的傲慢心比较重。

第二个导师是阿修罗的导师，他是嫉妒心清净的显现。阿修罗的嫉妒心非常强，尽管他的寿命、环境和受用与天人差不多，但毕竟还是有一定的距离，他们始终都想不通，所以经常跟天界作战。因为阿修罗喜欢战争、武器，所以阿修罗的导师右手拿着一把剑，左手持着古代军人穿的铠甲。

此处我们要学一个词——不除而净，或者是不断而净。这个词的

意思，在密宗里面很重要。小乘佛教或者大乘显宗认为，烦恼一定要断除，烦恼断除了以后，才能够清净，所以叫断除而净。但密宗认为，在没有证悟的时候，烦恼是不清净的，但如果具备了证悟的智慧，烦恼根本不需要断除，不是证悟了烦恼才清净，而是烦恼本来就是清净的，实际上也不存在什么可以断除的，一切都是清净的，所以叫做不除而净。

其实，这个观点禅宗里也提到过。达摩祖师的《血脉论》中说“若见性即是佛，不见性即是众生”，其所要表达的，也就是这个意思。

但我们不能误解，认为密宗不需要断除烦恼，有贪心、有嗔恨心都没有问题。不要说其他的修法，连不净观的修法密宗行者都会修持，对有些烦恼特别重的密宗修行人来说，如果其他修法不管用或不净观比较实用的话，密宗是允许借鉴的，但这是其他宗派的修法，不是密宗自己的正式修法。

傲慢心不除而净，显现为天界的导师；嫉妒心不除而净，显现为阿修罗的导师。

第三个是人间的导师释迦牟尼佛。我们都知道，在六毒烦恼中，人类最强烈的，就是贪心——贪得无厌，所以人的导师是贪心不除而净的显现。

本来在佛的自境当中的菩萨和佛，不会有境界上的高低，但在表面上看，寂静本尊里面的十个主尊，是呈金刚跏趺的坐式，以表示他们已经成就到最究竟的境界。菩萨是半盘的坐式，表示他们还没有究竟成佛，不是所有的事情都完成了。平时我们看到的释迦牟尼佛像都是坐着的，而这里的六道导师却是站立的。为什么呢？因为导师才是真正化身到人间、地狱等处去度化众生的，所以无暇安坐。

第四个是旁生的导师，他是无明不除而净的显现。因为畜生很愚

蠢，所以他手里拿着经函，表示以智慧扫除无明。

第五个是饿鬼道的导师，他是吝啬心——舍不得吃、舍不得穿、舍不得布施、舍不得供养，佛教里面也叫做悭吝——不除而净的显现。他手里拿着一个装珠宝的容器，表示断除饿鬼道的饥渴烦恼。

第六个是地狱道的导师，他是嗔恨心不除而净的显现。其右手是一把火，左手是水，分别表示驱除地狱的寒冷和炎热。

5. 八尊守门忿怒金刚

在寂静坛城当中，也有八尊忿怒本尊。只是因为其中的本尊绝大多数是寂静本尊，所以仍然叫寂静坛城。

为什么寂静坛城当中有忿怒本尊呢？最完整的密宗坛城，叫做三座坛城。“座”的意思，是指大家聚集在一起、坐在一起的意思。所谓“三座”，第一座，是五蕴不除而净显现的五部佛佛父佛母；第二座，是眼识、眼根、色法等十二处不除而净显现的十六尊菩萨和菩萨女；第三座，是身根、身识、身触与外界不除而净的四对忿怒金刚和金刚母。

这八尊忿怒金刚，分别站在东、南、西、北四个坛城的门口，相当于坛城的守卫。忿怒的意思，是指消灭执著很厉害，不是普通世间人的忿怒。之所以显现为忿怒，就象征着不能有执著，要用忿怒来息灭、断除执著。

密法里有些时候说不除而净，有些时候说断除，其实都是表面上断除，实际上不除而净，不能理解错了。

守门忿怒的第一对，是守护坛城东门的尊胜忿怒和金刚钩母。

尊胜手里拿的是一根木棍，木棍上端有一个人头装饰，象征降服

四魔^①当中的死魔——死魔不除而净，因为他已经成佛了，所以不会有死亡。

四个守门忿怒本尊的佛母，分别是金刚钩母、金刚羯母、金刚链母与金刚铃母，分别象征慈、悲、喜、舍四无量心，与六度、四摄当中的四摄——布施、爱语、利行、同事。钩、羯、链、铃都表示永远不舍弃众生、摄受众生的意思。

镇守南门的忿怒，叫做阎罗敌与金刚羯母。阎罗敌身上的装饰跟尊胜忿怒一样，手里拿的法器，是一根上端有一个交杵金刚（两个金刚杵交叉在一起）的木棍，象征断除天子魔，或天子魔不除而净。

金刚羯母手里拿的是一条羯。所谓羯，也即套在牛、马等动物脖子上的绳索，象征慈悲喜舍里面的悲与四摄里面的爱语。

镇守坛城西门的叫马头忿怒，马头忿怒的佛母叫做金刚链母。马头明王手里拿着一根铁链，象征降伏烦恼魔；金刚链母手里拿着的也是一根铁链，象征慈悲喜舍的喜和四摄里面的利行。

守护坛城北门的，是甘露旋金刚与金刚铃母。甘露旋金刚手里拿着一根上端有交杵金刚的棍子，象征降伏蕴魔，或蕴魔不除而净。佛母手里是金刚铃，象征慈悲喜舍里面的舍与四摄里面的同事。

我们要知道，身体的身根，是指身体的不同地方能感觉到痛苦、快乐、柔软、坚硬等感受的主要部分，头发和指甲没有感受，所以不是身根。

身根、身根的所接触物、感受外境的身识三者结合的时候，能够

① 四魔：指烦恼魔、蕴魔、死魔、天子魔。烦恼魔指各种各样的烦恼；蕴魔指我们现有的这个不自由的有漏身体——不想痛的时候会痛彻心扉，想健康的时候却疾病缠身；死魔指不想死的时候会不由自主地死，想死的时候又死不了的那种不自在；天子魔是指我们经常遇到的修法不精进、不认真等魔障。

感觉到外境粗糙、细滑等等特殊触觉，《俱舍论》里叫做触。

身根、外境、身识、触四者，分别是刚才的四个忿怒本尊。触清净的时候，显现为甘露旋；身根清净的时候，显现为马头明王；外界的对境清净的时候，显现为尊胜明王；身识清净的时候，显现为阎罗敌。

为什么有忿怒金刚的显现呢？从度化众生的方便法门来说，众生的根机千差万别，有些众生需要用寂静的方式来度化，就像释迦牟尼佛转三次法轮所度化的无数众生一样；而有些众生因为前世福报非常大，却没有菩提心，更没有好好回向，发了一些邪恶的愿，这样来世就会变成世间的魔王、魔鬼，他们的神通、势力等各方面都远远超过了普通的天人、鬼神，要度化这样的众生，采用寂静的方式就比较难，所以要显现更凶猛的形象。

一般来说，两个灌顶、戒律等各方面条件都一样的人同时修生起次第，一个修忿怒本尊，一个修寂静本尊，则修寂静本尊的人有可能会出现一些障碍。这不是因为他修了寂静本尊才出现的障碍，而是本来就有，只是寂静本尊遣除障碍的能力有限，所以会显现出来。而修忿怒金刚的人成就会快一些。因为忿怒金刚本来就擅长于降伏魔障，所以障碍会少一点。这就是忿怒金刚的优点。我们修生起次第的时候，如果一个修法修七八天，则前期五六天修的都是寂静本尊，最后一天转为忿怒金刚来修。

最开始的时候，密宗在印度是非常保密的。传播到西藏的早期也是一样，根本不公开，只是修行人自己修，因为那个时候很多人还不能理解，所以很保密。后来大家都知道其中没有什么不好的东西，只是佛度化众生的一些方便而已，所以就接受了。虽然通过科学技术，现在内地到处流传着各式各样的密宗图片，但真正了解密法的人，却

是凤毛麟角。

忿怒金刚的外表看起来很恐怖、很粗暴、很凶恶，但这种凶恶的真正意义，不是针对任何众生，而是针对烦恼、执著，不是要降伏别的东西，而是要降伏烦恼。其表面意义，是表示度化寂静本尊度化不了的伤害众生的魔鬼。

其实，忿怒金刚是另外一个方式的大悲和智慧，他像是一种语言或符号，每一句都象征着佛的慈悲和智慧。我们要看他的内在意义，不要在意其外表，就像别人用手指头给你指示月亮的时候，你要看月亮而不要看手指头一样。

作为学密的人，我们应该懂得本尊身上每一个细节的内在含义：

(1) 一般的佛菩萨背后，有一圈光芒，看起来很舒服，让人很生信心，但忿怒金刚的背后却不是光芒，而是火焰，象征证悟空性的智慧——以证悟空性的智慧摧毁三界轮回，烧掉六道众生的烦恼和痛苦。

(2) 忿怒金刚的头发都是立起来的，象征所有轮回的不清净现象都与涅槃或者佛的坛城不可分离，在法界当中都是清净的。

(3) 本尊头上的五个骷髅人头，象征以下三种意义：第一个意义，与寂静本尊头上的五佛冠一样，象征五部佛；第二个意义，表示五毒烦恼不除而净；第三个意义，代表五部佛的五种智慧。

为什么是干的骷髅呢？因为证悟空性的智慧像烈火一样所向无敌，借以象征忿怒金刚所拥有的证悟空性的热量、温度或者能量。

(4) 三只眼睛象征照见过去、未来、现在三时。

(5) 大象皮上衣象征佛的十力。大象身体庞大，行动笨拙，智慧与身体反差极大，显得比较笨，故象征无明不除而净，或者以十力断除无明。

(6) 虎皮的裙子，象征嗔恨心不除而净。

(7) 不穿其他衣服，象征如来藏或心的本性没有任何障碍。

本尊手里的法器，不一定完全不变，由于修法的关系，有些时候法器还是会有变化。我们现在是根据一本书的内容，而不是汇集所有续部的不同说法讲的。在不同的续部当中，本尊手里拿的法器或东西也会有所不同，但续部里面解释得非常清楚，这不会有矛盾和问题，因为总的来说，这些都是一个人内外身体和精神全部的清净显现。虽然身体和精神的哪个部分显现为哪一个本尊有固定的对应，但如果将其中的某些本尊调换，也不是矛盾的，因为所有本尊都是一体的，都是佛的坛城。

五部佛佛父佛母一共有十尊，加上十六尊菩萨、六尊导师、八尊忿怒金刚与普贤王如来佛父佛母，一共是四十二位寂静坛城的本尊。

本来只有四十位，另外两位是普贤王如来佛父佛母。普贤王如来佛父佛母不像其他的本尊，身上没有什么装饰和衣物，因为他象征法身，法身是无相的。普贤王如来象征如来藏的光明，普贤王佛母象征如来藏的空性。前面的四十位本尊都是光明和空性的不同形式，普贤王如来佛父佛母是四十位本尊的本体。

以上介绍了四十二位寂静本尊的坛城。我们要知道，在我们自己的身体上，原本就具备四十二尊寂静坛城本尊，只是我们现在无法看到而已。

(四) 忿怒坛城

1. 总摄

寂静坛城的每一位本尊都和显宗的佛菩萨一样，慈眉善目、相貌端庄，谁都能接受。一般人也认为，佛菩萨理当如此。但忿怒坛城却不一样。如果不知道它所象征的意义，很多人就不能理解，会产生

疑惑甚至邪见，继而就是诽谤。

我们一定要知道一个关键问题：无论慈祥的面孔也好，恐怖的面孔也罢，都只是度化众生的不同显现、不同形式而已，实际上二者的本体都是一样的。

如果忿怒本尊不是佛菩萨，寂静本尊也不会是佛菩萨。如果承认寂静本尊是佛菩萨，就要承认忿怒本尊同样也是佛菩萨，因为他们的本质都是一体的，任何显现都是佛智的现象。

首先，位于坛城中间的忿怒金刚，是整个坛城的主尊大胜嘿如伽，也叫吉祥嘿如伽。“嘿如伽”是梵文音译，意思就是饮血，下面所有嘿如伽的意思都是这样。很多嘿如伽与佛母的一只手里拿着天灵盖，里面都装着血。当然，这不可能是真正的一个人的头盖骨里装满血，然后真正去喝，这些都是佛智的显现，只不过表面现象是这样罢了。

为什么要这样呢？因为密宗续部认为，红色象征众生对轮回的贪心。饮血的意思，就是把所有众生的贪心喝掉——断掉贪心。

大胜嘿如伽佛父佛母，实际上就是寂静坛城中普贤王如来佛父佛母的忿怒相。不过，大胜嘿如伽佛父佛母不在五十八位忿怒本尊之列。

大胜嘿如伽佛父，象征如来藏的光明部分，所有坛城的内容都是他不同形式的显现，实际上都没有离开大胜嘿如伽。大胜嘿如伽就像纯金，其他的嘿如伽就像纯金做的首饰，只是不同的形式而已，实际上本质就是大胜嘿如伽。大胜嘿如伽佛母，叫桌德雪日玛，象征如来藏的空性部分，所有的坛城也都离不开法界或者空性，都是空性的不同形式。

这里所说的“嘿如伽”、“桌德雪日玛”等等都不是藏文，而是梵音。“桌德”的意思是忿怒，“雪日玛”的意思是自在母。以下的“嘿如伽”和“桌德雪日玛”都是这样，他们都是嘿如伽佛父佛母的各

种显现。

首先，我们可以了解一下嘿如伽的外形、身上的衣服、装饰分别象征着什么。

(1) 很多嘿如伽都有翅膀，翅膀代表智慧和方便。无论是飞机，还是任何一种飞禽，能在天空飞行的物体往往离不开一对翅膀。其中一个翅膀不存在就飞不起来。这说明，如果想成佛，就一定要有证悟空性的智慧与大悲的方便，只有智慧方便双运，才能够成佛。

菩提心、大悲心以及六度中除了智慧以外的其他五度都是方便。一方面，仅有智慧而不具方便不能成佛；另一方面，光是有方便，比如布施、持戒、忍辱都非常圆满，唯独缺乏了一个智慧，也同样不能成佛。

(2) 怨怒本尊有三副面孔，分别象征佛的身、口、意。右边白色的面孔象征佛身，中间的象征佛意，左边红色的象征佛语。

(3) 六只手臂象征六度，虽然成佛以后已经是无学道，不需要修六度，但在过去还没有成佛的时候，诸佛的六度都会很圆满、很完整地具备。

(4) 四只脚象征四摄，尽管怨怒本尊的手和脚还有其他的意义，但我们一般可以这样理解。

(5) 怨怒本尊还带着湿人头的项链，有五十一个人头，象征五十一个心所不除而净。《大乘阿毗达摩》认为，五蕴的行蕴当中包含了心所，心所就是我们的不同念头，主要有五十一种。本来每个人都有成千上万个念头，不止五十一种，但在凡夫心中经常会出现这五十一种念头，让我们流转轮回的主要因素也是这五十一种心所。这五十一种心所不除而净的时候，就显现为人头项链，其所表达的意思是，五十一种心所根本不需要放弃，一旦证悟，它就是我们的装饰——佛的智慧。

小乘认为：这些心所都是有漏法，其中一部分属于烦恼，一部分属于不善。凡是有漏的东西，都是解脱的障碍。一定要以证悟人无我的智慧断除有漏的心所，继而成为阿罗汉。

大乘显宗认为：第一，要通过证悟人无我和法无我的智慧去断除这些心所；第二，如果既有证悟空性的智慧，还有菩提心，就不需要像小乘一样去断除，而可以把这些念头转为道用。

密宗认为：所有心所既不需要断除，也不需要转换，本来就不存在什么要转换的东西，当我们证悟的时候，一切本来就是清净，本来就是智慧。

(6) 在忿怒本尊的左脚和右脚下面，分别踩着一个人，这是什么意思呢？四只脚一般象征四摄，但其中的左脚又象征智慧，右脚象征方便，右脚下面踩着一个男人，象征断见与有境执。《现观庄严论》认为，境执是对外界、境外的执著，有境执是对内心的执著。断见为什么被踩在右脚下呢？因为所谓的断见，就是把空性理解为什么也没有的观点。断见的对治方法，就是方便。方便属于现象，现象与断见是矛盾、对立的，如果承认现象，就不会有断见。右脚踩着男人，也即以方便压住断见。

左脚下面的女人象征常见和境执，断除境执与常见的对治，是证悟空性的智慧。左脚踩住女人，就象征以智慧压服常见和境执。

所以，这并不是说忿怒金刚没有慈悲心，故而很残忍地把众生压在脚下踩死。实际上，显宗也会承认以方便压住断见和有境执，以智慧压服常见和境执，只是表达的方法不一样而已。

(7) 四颗锋利的犬齿象征断除湿生、卵生、胎生、化生等四生。

(8) 身上的蛇形装饰——白蛇、绿蛇等等，象征三毒里的嗔心不除而净。本来，蛇是嗔恨心很强的一种动物。依照密宗的观点，嗔心

既不需要像小乘那样去断除，也不必按照大乘显宗的方法去转换，嗔恨心本来就是佛的清净智慧。

(9) 佛母身上的豹皮裙子象征大乐，大乐实际上就是大光明——如来藏的光明。另外还象征度化众生的事业无碍。

(10) 手里的五股金刚杵象征佛的五种智慧。

(11) 卡章噶，是梵文的音译。它上面有三个叉子样的尖头，中间有三个人头。这些三的数字都象征贪嗔痴三毒不除而净。

(12) 天灵盖象征无相或无念的智慧和大乐。

(13) 坛城中的本尊有各种各样的头形，总的来说，是象征以各种各样的化生普度众生。

2. 怨怒五部佛

第一尊，是布达嘿如伽佛父佛母，汉文的佛陀，是梵文“布达”的音译。布达嘿如伽也即佛陀嘿如伽。寂静本尊中的大日如来或毗卢遮那佛父佛母，在忿怒坛城中为五部佛的主尊，位于中间的大胜嘿如伽的前面。

唐卡是这样画的，观想的时候我们也可以这样观想：中间是忿怒坛城主尊大胜嘿如伽，然后分别与寂静坛城的五部佛相对应——布达嘿如伽位于大胜嘿如伽的前方；其后是东方的班杂尔（金刚）嘿如伽和班杂尔（金刚）桌德雪日玛，为阿閦佛（金刚萨埵）佛父佛母的忿怒相；南方的嚙呐（嚙呐，梵文的音译，即宝生的意思）嘿如伽与嚙呐桌德雪日玛，为宝生佛父佛母的忿怒相。在坛城的西方，为班玛嘿如伽和班玛桌德雪日玛，为寂静坛城无量寿（阿弥陀佛）佛父佛母的忿怒相，实际他们都是一体的，是一尊佛的两个不同面孔，就像一个人平时不生气的时候与生气以后的不同表情一样；最后位于北方的，是羯磨嘿如伽和羯磨桌德雪日玛，羯磨嘿如伽象征佛的事业，所以身

体跟寂静坛城的不空成就佛一样是蓝色的。

除了不属于五十八尊的总主尊大胜嘿如伽佛父佛母以外，在寂静坛城中，五尊嘿如伽和五尊桌德雪日玛就是五部佛。

3. 八处母

接下来的佛母，叫做八处母。此处所谓的“处”，是指小乘《俱舍论》和《大乘阿毗达摩》里面讲的十二处。十二处当中的意处，是指精神。精神可以分为八识——眼识、耳识、鼻识、舌识、身识、意识、末那识、阿赖耶识，八尊佛母也即八识清净时候的忿怒显现，也可以说是八识的本性。在寂静坛城中，八识中的前几识会显现出内菩萨。

这些佛母不但看起来面孔凶恶，手里拿的东西也很恐怖，但只要懂得了其中的内在含义，我们就不但不会害怕，而且还会生起欢喜心。

八处母当中的第一位，是表示眼识清净的古日玛。古日玛右手拿着一根木棒，木棒上端是一张人皮，象征无分别念的智慧，因为在人死以后，人皮已经没有灵魂、没有念头了；左手拿着装满鲜血的天灵盖，象征对轮回的贪欲心不除而净。

第二位是足日玛，是耳识的本体，也即耳识清净的显现。她手里的弓和箭，象征智慧和方便双运。

第三位是扎磨哈，是鼻识清净的显现。她手里拿着摩羯——我们在《动物世界》等任何一个介绍动物的资料里面，都不会看到它的踪影和痕迹，因为它是古代的一种动物。摩羯是梵文的音译，佛经里面经常会出现这个名字。它是一种海洋动物，这个动物很有力量，不会放过任何一个它捕捉到的动物，故而象征不堕两边——不堕常断两边，或者不堕轮回和涅槃两边，安住于不堕两边的解脱。而凡夫众生就是堕入了轮回；阿罗汉虽然解脱了，但又堕入了涅槃；既不堕轮回又不堕涅槃的，是大乘远离二边的解脱涅槃。扎磨哈手里的法器也象征引

导众生不堕二边。

第四位是贝达嘞，为舌识清净的显现。她的右手拿着一副金刚，象征摧毁所有的杂念与障碍。

第五位是毗嘎斯，她是身识清净的显现。她手里拿着一副小孩的肠子。小孩象征凡夫。凡夫都像小孩一样，很无知、很愚蠢，不能自己思维，更不能自己证悟。吃小孩的肠子，象征以慈悲心不舍弃、不放弃凡夫，并引领凡夫众生进入解脱道。当然，在佛的手中，不可能有真正的小孩的肠子。

第六位格玛日，为末那识——我执清净的显现。格玛日手里也是一副金刚，其象征意义基本上与前述一致。

第七位赞达嘞，是意识清净的显现。她右手拿着一颗心脏，左手是一根人肠子做的绳。心脏象征邪见，从尸体里挖出心脏，象征断除众生的邪见。

第八位美夏呢，是阿赖耶识的清净显现。她手里的东西就更可怕了——右手是人头，左手拿着一具没有头的尸体，如果不懂的人看到以后就更容易误会。学密法的人一定要知道这些内涵，否则虽然得到过灌顶，对密法也有信心，但真正看到这些的时候，心里面也许还是会有一点点疑惑。人头象征我执，把人头断掉拿在手里，象征断除所有的我执；无头尸体象征无念、无我的智慧，因为在人头断掉以后，尸体是没有意识的，只是一具躯壳，更不会有什念头。

按照一般的八识顺序，身识之后应该是第六意识，然后是末那识也即我执，最后是阿赖耶识，但此处的顺序有点儿不一样。

本尊的顺序是不一定的。有些续部的顺序是从阿赖耶识开始的，古日玛就成了阿赖耶识，然后足日玛是烦恼识。这种讲法的理由，是根据八识诞生的顺序来排定的。因为八识——所有心和心所的基础，

就是阿赖耶识，阿赖耶识出现以后，意识等其他识才会诞生。

此处的顺序是按照粗细顺序排定的，眼、耳、鼻、舌、身、意，依次从最粗大的开始，往后越来越细致，最后的阿赖耶识是最细微的。

顺序怎么样都没有问题，我们不能认为古日玛一定要是眼识，除了眼识以外，其他的识不能是古日玛。因为这些本尊都是一体的，无论是八识还是色蕴，清净的时候可以是古日玛，也可以是足日玛，一点儿都不矛盾。

从表面上看，密法的忿怒坛城里充满了恐怖，但在恐怖现象的背后却充满了智慧，充满了慈悲，其中既没有色情，更没有暴力和嗔恨。

以后我们死的时候，或者是修托嘎的时候，他们肯定也会出现在我们面前，假如那个时候不能认识到那是佛的坛城，更不知道那就是自己心的本性，而以为是什么很凶恶的魔鬼等等，就会吓晕倒，然后又会堕落恶趣，所以认识这些坛城很重要。

4. 八境母

八境母，即八识的对境，也即所缘境的清净显现。

譬如说：眼睛的对境，是我们的眼睛所能看到的物质，佛教用语称之为色；耳识的对境就是声音……

八境母的头都呈动物头形，其中四种是具犬齿的兽类，另外四种是具翅膀的飞禽。有犬齿的兽类分别是狮子、老虎、狐狸、狼；有翅膀的飞禽分别是秃鹫、黑鹤、乌鸦、猫头鹰。

第一位是桑哈玛（狮面佛母），手里拿着一具尸体。她是眼识的对境——十二处或者十八界里面的色处和色界，也即我们的肉眼能够看到的有形状、有颜色的物质的清净显现。换句话说，色法的本性，或者色法清净的时候，显现为桑哈玛（狮面佛母）。这也说明，我们眼睛所见的普通物质，都是我们自己的一种幻觉，因为我们有烦恼、有所

知障，故而所有的东西都变了形，不是真正的本来面目。色法的真正面目，就是狮面佛母。

在佛的智慧显现和佛的自境当中，不可能有畜生和尸体，这只是一种象征，就像显宗所说的佛陀三十二相、八十随好一样，每一相好都有具体的因缘、指代和象征，都不是佛观想了以后才出现，而是自然具备的，其中的每一相好都表示佛的一种功德——狮面象征着大无畏地制伏对色法的贪执；手中的尸体，象征无念、无我与无我执。

第二位贝支玛（虎面佛母），是耳识听到的声音的清净显现。声音清净的时候，显现为虎面佛母。她手里没有法器，只是做着双手交叉的十字手印，以象征平等——以平等的手印压服一切不平等现象。凡夫所看到的一切现象，都是不平等、有执著的。佛的光明和空性境界，就是绝对平等的境界。虎面象征对声音的贪执无惧无畏而勇敢无碍。

第三位哲拉玛（狐狸面佛母），是鼻识对境——香味等等的清净显现。她手持一把刀，象征断除邪见。一般而言，忿怒本尊手里的刀、斧头之类的武器，并不是针对任何众生，而是针对烦恼——贪心、嗔心、无明我执等等的。狐狸面象征不恐惧对香味的贪执而具有善巧方便。

第四位雪呐玛（狼面佛母），是舌识的对境——酸、甜、苦、辣等味道的清净显现。她的眼睛盯着、手里拿着、嘴里啃着的，又是一具尸体，还是象征断除我执、证悟无我的意思。瞪大眼睛盯着，表示照见轮回与涅槃无二无别。狼面象征不害怕对味道的贪执而具有事业。

第五位是支达玛（鹫面佛母），是身体感受到的触觉本体清净的显现，或者说触的本性为支达玛。她的头呈尸陀林里吃尸体的鹫鸟、秃鹫的头型。手里又是拿着一根肠子，象征执著或者贪嗔痴；放在嘴里吃，象征将所有轮回众生的执著引入无相之境界，或者消除贪嗔

痴——贪嗔痴不除而净。

第六位是刚嘎玛（鹤面佛母），她以黑鹤为头，肩上也有一具人的尸体。“刚嘎”的名字有很多不同的解释，其中比较准确的，是印度尸陀林里吃尸体的一种鸟，属于鹤的一种，学名为黑鹤。刚嘎玛是我执、烦恼识的对境清净的显现，也即我执的本体。

第七个是咔卡玛（鸦面佛母），咔卡的意思，就是乌鸦。咔卡玛为鸦面鸦头，手里有一柄宝剑。她是第六意识的对境的本体，或第六意识的对境清净时候的显现。象征断除烦恼，或烦恼不除而净。

第八位是和勒玛（猫头鹰面佛母），手里的法器是金刚杵钩——一边是金刚杵，一边是铁钩，象征以慈悲心不舍众生、摄受众生。她是阿赖耶识对境的本体。

阿赖耶识的对境是指什么呢？唯识宗论典认为，阿赖耶识的对境，是器世界和有情世界的整体。为什么这么说呢？因为，尽管阿赖耶识没有单独的对境，但眼识等所有的识都离不开阿赖耶识，都是阿赖耶识的不同形式，所以，可以说前七识的对境也都是阿赖耶识的对境。器世界和有情世界的整体清净的时候，就显现为和勒玛。

四位具有翅膀的飞禽面母，都是象征不堕二边，轮回和涅槃平等，智慧和方便双运。

5. 四守门母

东守门母为金刚钩母，马头马面，右手持铁钩，象征将轮回引入涅槃之大悲心；南守门母为金刚羯母，猪头猪面，右手持金刚羯，象征邪见与智慧圆融一味；西守门母为金刚链母，狮头狮面，右手持铁链，象征降伏无明烦恼；北守门母为金刚铃母，蛇头蛇面，右手持金刚铃，象征五毒清净为佛的智慧，左手持盛满鲜血的天灵盖，象征轮回与涅槃双运一体。

6. 二十八尊自在母

在东、南、西、北每一尊忿怒本尊嘿如伽的周边，都有六尊佛母，另外每一方还各有一尊守门母，这样一共是二十八尊自在母。

东边的第一尊是牛面母或牛头母。她是眼根本质的清净显现。第二尊蛇面母，是耳根本质的清净显现。她手里是一朵莲花。第三尊豹面母，是鼻根本质清净的显现。她手里是一副有着三个尖头的法器，象征断除贪嗔痴三毒。第四尊黄鼠狼面母，是舌根本质清净的显现。她手里是一个法轮。在外道的神话故事里，法轮是天人打仗时使用的一种武器。此处象征断除轮回根源。第五尊马熊面母，是身根本质清净的显现。她手里是一支箭，象征断除生老病死之根源——身根。第六尊熊面母，是意识对境法界的清净显现。此处的法界，仅仅是指第六意识的对境，是可以思维、分析与观察的抽象物质。她手里是一根长绳，象征断除生死轮回之相续。最后一尊是布谷鸟面母，也即东门母。她是十八界当中的触界清净的显现。

东七母的主要事业，是息增怀诛中的息业。

南七母的第一尊为蝙蝠面母。她是十八界当中的声界的清净显现，手持一把小刀，象征断除轮回之根。十八界当中的声界，与十二处当中的声处是一回事，只是分类有点不一样。第二尊是摩羯面母，梵文的发音为麻若嘎，意即海洋里的动物。我参照的书中说，她是心的本质，也即心清净的显现（此处的心，可能指的是八识当中的烦恼识或意识）。她手里是一个宝瓶，象征满足所有众生的愿望。第三尊是蝎面母。她是阿赖耶识的本质或清净显现，手里拿着一朵莲花，象征清净无垢。

下面是眼、耳、鼻、舌、身的对境——色、声、香等等的本性。

南七母的第四尊是鹞鹰面母。她是色法本质的清净显现，手里是

一副金刚杵，意即令六道三界众生证悟法界。因为法界是无二无别的，而在佛经，尤其是密宗续部中，金刚杵通常也象征无二无别。南七母的第五尊是狐狸面母。她是声音本质的清净显现，手里拿着一根木棍，象征摧毁烦恼。南七母的第六尊为虎面母。她是鼻识对境香的本质的清净显现，手持盛满鲜血的天灵盖。鲜血象征对轮回、金钱、名利等等的贪欲心，喝掉鲜血象征摧毁贪欲。南七母的最后一尊是山羊面母，也即南守门母。她是十八界里面的色界清净的显现。她手里有一条一端是一副金刚、一端是系着一副铁钩的金刚绳，象征以慈无量心摄受众生，不弃众生。

南七母的主要事业，是息增怀诛中的增业。

西七母的第一尊是鹫面母。她是舌识的对境——味道本质的清净现象，手里拿着一根木棍，象征摧毁分别念和贪欲心。西七母的第二尊是马面母。马面母是触的本质的清净显现。马面母手里，是一具小孩的尸体，象征断除所有的分别念和贪欲心。西七母的第三尊是大鹏金翅鸟面母（简称鹏面母）。鹏面母是意识的对境——法界本质的清净显现，手持一根木棍，意思同前。

请注意，在后面还会出现色、声、香、触等等的显现，此处与后面有所不同的是：此处出现的，是色、声、香、触等等“本质”的显现；后面出现的，是十八界中的“声界、触界”等等的显现。

以上都是外境的清净显现。从下面开始，是眼识、耳识等内在心识的显现。

西七母的第四尊是狗面母。她是眼识清净的显现，手持金刚杵，象征摧毁轮回或断除轮回。不过，我们不能说眼识就是狗面母，眼识最究竟的本来面目，是如来藏光明，但在如来藏光明和我们现在看到的非常不清净的现象中间，还有一个第三世界，那就是这些清净现象。

在这个世界中，眼识显现为狗面母。对其他的本尊，也都应该如此理解。西七母的第五尊是戴胜鸟面母。她是耳识清净的显现，手里的弓和箭分别象征智慧和方便。西七母的第六尊是鹿面母。她是鼻识清净的显现，手持宝瓶，象征满足众生一切愿望。西七母的最后一位是狮面母，也即西守门母。狮面母是法界清净的显现，手里拿着一根铁链。

西七母的主要事业，是息增怀诛中的怀业。

忿怒坛城的四守门母和寂静坛城的四守门母一样，都象征着四摄、四无量心。

北七母的第一尊是狼面母。她是舌识清净的显现，手里拿着一面旗，象征断除众生的罪业。北七母的第二尊为雪蛤蚧母。雪蛤蚧也叫雪蛙，是一种可以住在零下 30 多度的冰天雪地当中的蛙类。雪蛤蚧母是身识清净的显现，手里掌着一盏灯火，象征以智慧之灯遣除众生的无明黑暗。北七母的第三尊是猪面母。她是第六意识清净的显现，手持一条羇，羇的两端是动物的犬齿，故叫做齿羇，象征所有轮回均束缚于法界，消失于法界，或者所有的轮回与法界、涅槃无二无别。

以上是从眼、耳、鼻、舌、身识到意识的清净显现。

下面又从色开始，但这个时候不是前面讲的色、声、香等等本质的显现，而是十八界当中的色界、声界、香界等等，所以略有差异。

北七母的第四尊为乌鸦面母。她是色界清净的显现，手里拿着一具小孩尸体，象征一切法之本体为无想、无念、无执著。北七母的第五尊是大象面母。她是味界清净的显现（声界已经在前面出现过了），她手里也是一具成人尸体，同样象征无我、清净。北七母的第六尊是蛇面母。她是香界清净的显现，手里是一条蛇羇——蛇身为羇，两端分别是两个蛇头，象征将嗔恨心引入法界。以前我们也讲过，在所有动物当中，蛇是嗔恨心最严重的动物。北七母的第七尊也是蛇面母。

她也是北门母，是温度、热量（火大）的清净显现。蛇面母左手持交叉金刚，右手持金刚铃，象征慈悲喜舍当中的舍无量心。

北七母代表四种事业当中的诛业。

以上是五十八尊忿怒本尊，如果再加上中间的大胜嘿如伽佛父佛母，就有六十尊，但大胜嘿如伽佛父佛母不在五十八尊忿怒金刚之列。如此，寂静四十二尊加上忿怒五十八尊，一共是一百尊本尊，就叫做寂怒百尊。

该坛城各方位的布局、颜色和形态，都不是信口胡诌，不是艺术家随心所欲创造出来的，而是光明法界中显现出来的景象的还原。

（五）关于坛城的遣疑

为什么要显现那么多的佛父和佛母呢？因为在世俗谛中，每个物体都有各自的光明和空性，为了象征不同物质的光明和空性，所以会有各种各样的佛父佛母。佛父佛母双运，象征显空无别，除此之外没有别的意思，密宗里面绝不会有色情与暴力。

我在《乾隆大藏经》中，曾看到过一个双身本尊修法仪轨的片段，虽然只是一个仪轨的片段，但我敢确定那属于内密的修法，是很早以前翻译的。这也说明，汉传佛教中其实也有双身像的传承。无论汉传佛教也好，藏传佛教也好，双身像没有别的意思，就是象征显空无别，所有的佛母都象征空性。

现在有些对密宗一知半解的人经常会误解双身佛像的含义，再加上有些人别有用心的鼓动，便开始大肆诋毁密宗、贬低密宗，这些都是没有意思的。自己不懂也不学还可以理解，但故意作对就太过分了，从因果上来说也有极大过失。其实，只要稍稍研究一点密宗理论，每个人都知道这并不是色情。

在过去，即使外道在辩论之前，首先也会研究对方的论典、见解，一定要把对方的意思搞清楚，然后才会想办法用更有说服力的逻辑去驳倒对方。现在却不是这样。哪怕根本不了解正宗的密宗见解，只是在看了某幅图像之后，因为不明就里，就擅自解释，继而无端攻击，这根本不是什么真正的辩论，而是彻头彻尾的诽谤！如果这样做的一些别有用心的人，那也许还能达到他们的一些目的；如果这些人是佛教徒的话，那就非常可惜了。诸佛菩萨早就预料到会出现这些情况，所以要求密宗要保密，对没有信心的普通人，最好不要随意宣讲。即使一定要他学，也需要有一个过程。

(六) 坛城的分类

我们这里讲的坛城，是《大幻化网》或《闻解脱》当中所讲的坛城，主要是佛的法、报、化三身当中的报身，里面虽然也有六道轮回的导师，他们算是化身，但实际上还是佛的智慧——佛的自境当中的化身。

报身有两种：一是自境报身；另一种，是其他众生能够看见的他境报身。

所谓自境，是众生断除所有烦恼成佛的时候，在自己的境界中显现出来的佛的坛城，是外面的菩萨或普通众生看不见的境界。

所谓他境，就是在其他众生的世界里都能看到的境界。比如，释迦牟尼佛出世了、转法轮了，虽然当时的佛弟子和释迦牟尼佛不是同一个人，但他们都能看见释迦牟尼佛，这就叫做他境。显宗成佛之前，哪怕八地菩萨所见到的清净现象，都不是自境，而是他境。

在中阴身、成佛以后、修托嘎以及修普通密宗的时候看到的佛的坛城，就是自境的现象。

(七) 坛城的位置

人活着的时候，寂静本尊处于心脏部位，忿怒本尊则位于脑部。真正的佛刹也是一样，寂静的刹土在下面，忿怒的刹土在上面；修托噶的时候，中阴身的时候，佛的坛城一般也会这样出现。修生起次第观想的时候，或者修一个比较完整的寂静忿怒共用的坛城的时候也是这样——下面一层观想寂静本尊，上面一层观想忿怒本尊。

所谓“在心脏部位”的意思，并不是说我们的心里装了那么多的佛像，而是因为在人的头顶、喉间、心口等处有脉轮，所有脉轮当中最关键的，是心间的脉轮，因为显现佛的坛城最关键的种子在心间的脉轮当中。当心间脉轮中的一些明点成熟并发挥作用的时候，就会显现出佛的坛城，贯穿于脉轮当中的中脉，其实就是如来藏空性。人在法界中阴的时候，气逐渐进入心间中脉脉轮当中的明点，人的杂念、意识同样也会跟着气运行——八识全部往里收缩，最后收缩到中脉当中，并与光明融为一体，顷刻之间，原来的障碍荡然无存，自然而然会放射出原本存在的佛的坛城。

尽管《大幻化网》的字面上说过，如来藏位于心口，但实际上如来藏周遍一切法界，不会局限于人的心脏当中，只是这样说、这样观想、这样修而已。

所谓“忿怒本尊位于脑部”的意思，不是说脑袋里真正装了那么多忿怒本尊，头部脉轮出现的忿怒本尊现象其实也是寂静本尊的投影。

在不观察的时候，表面上似乎是我们肉眼在看出现在前面空中的佛的坛城，实际上不是。这既不是我们的肉眼看到的，也不是在我们前面出现的外在现象，而是中脉里面的现象，即使眼睛闭上也能看到。

如果仅仅根据密宗的表面文字，来对密宗作出解释、分析和判断，是很不明智的做法。要解释密宗，只有真正有修证的密宗上师们才是有资格的权威、专家——他们有传承上师的窍诀，有自己的亲修实证，所以他们的解释不会有错。

(八) 第三转法轮中的坛城

只有密宗，才真正解释了佛陀第三转法轮的内涵。第三转法轮的一部经中讲到：如果一名画家在等同三千大千世界大小的一块布上，画出世界的万事万物——须弥山、东胜身洲、南瞻部洲、西牛贺洲、北俱卢洲等大小十二洲。另外一个人用神变把它缩小后装进一粒芝麻或者微尘里面，此时虽然它的体积很小，从外面看，就是一粒芝麻大小，但其中却包含了须弥山、十二洲等宇宙的一切。同样地，虽然从外面看，根本看不出凡夫身体具备佛的智慧，但实际上凡夫心中就是装有佛的智慧。显宗不会说是佛的坛城，而只会说是光明——佛的一切功德，但密宗却讲得很具体——五蕴、十二处、十八界分别是什么佛菩萨，每一尊本尊又是怎么构成坛城的，说得清清楚楚。

(九) 坛城的本尊数量

这里介绍的，主要是宁玛巴《大幻化网》和《中阴闻解脱教法》当中的坛城，其他密宗坛城的本尊数量则有多有少，几百尊、几千尊都有，但宁玛巴所有续部的根本，就是《大幻化网》。《大幻化网》中讲的就是一百本尊，另外，《中阴闻解脱教法》里面讲的也是一百本尊。但无论少也好、多也好，实际上都是佛的智慧显相。

这一百本尊不是修出来的，而是我们自身本来具备的。从本来清净的角度来说，五蕴、十二处、十八界等表面上看起来虽然不清净，

但实际上其本体永远都是佛的坛城。

从离垢清净，也即世俗谛表面现象的角度来讲，通过密宗生起次第的修法，我们现在这样一个不清净的身体，逐渐可以变成清淨的佛的坛城。

无论是本来清淨还是离垢清淨，四十二尊寂静与五十八位忿怒本尊，实际上就是我们自己的五蕴、固体、液体、气体等物质，八识和八识的对境等等，只是因为我们现在有烦恼，所以看不见，当我们证悟的时候，或者是生起次第修得非常好的时候，这一切就会显示出来。

(十) 坛城的了义和不了义之分

在《大幻化网》里面，有两种幻化网坛城：第一个是胜义谛的幻化网坛城；第二个是世俗谛的幻化网坛城，或者称为不了义幻化网坛城。我们现在讲的，是世俗谛不究竟的幻化网坛城。最了义、最究竟的幻化网坛城，是五蕴、十二处、十八界，有情世界、器世界等万事万物的本性——如来藏光明。但除了空性和光明以外，万物还有其他两种现象：一个是不清淨的现象，另外一个是相对清淨的现象。

不清淨的现象，就是我们所看到的世界，也是如来藏光明的幻化，是如来藏创造的现象。其原因不是物质本身不清淨，而是我们的心不清淨。

不清淨的现象也分为六种层次：地狱众生看到的是最不清淨的业力现象，其次是饿鬼，再次就是旁生、人类、阿修罗、天人。

上述坛城，是佛的自境当中的坛城，可以说和八地以上的菩萨所看到的坛城基本上相同，但因为他们还有一部分的所知障没有断除，受这些所知障的影响，所以他们看到的坛城和佛自境中的坛城并不完全一样。

(十一) 最了义的坛城——胜义谛

《大幻化网》里面讲了七种胜义谛：法界胜义谛、智慧胜义谛以及果胜义谛，果胜义谛包括佛的身、口、意、功德、事业五种。

法界胜义谛，是第二转法轮讲的远离一切执著、戏论、妄想的大空性，中观所说的法界是这样，密宗所指的法界也是这样；智慧胜义谛，是指三转法轮里讲的如来藏光明；果胜义谛，是指众生心的本性中原本就具备的佛的身、口、意、功德、事业。

果胜义谛的佛的身、口、意、功德、事业，既不是化身佛的身、口、意、功德、事业，也不是上述的那些有头、有手、有形状、有颜色的报身佛的身、口、意、功德、事业，而是法身佛的身、口、意、功德、事业，故而是无相的。它是如来藏光明的一种特殊功能或功德。实际上，法身佛的身、口、意、功德、事业在我们的如来藏光明当中本来就具备了，报身和化身都是从佛的法身中显现出来的一种形象。真正的佛，就是佛的法身。

密宗之所以称为金刚乘，就是为了表示基、道、果当中的基、果一体而无二无别，就像象征无二无别的金刚杵一样。

《大幻化网》里面还将七种胜义谛归纳为两种——清净胜义谛和平等胜义谛。清净胜义谛也即光明的部分，诸如光明、佛的坛城、本来清净等等，都称为清净胜义谛；平等胜义谛就是法界，因为法界当中没有任何戏论，所以叫做平等。不平等的是什么呢？本来是平等的法界，但由于众生的执著——自、他、器世界、有情世界、轮回、涅槃等等的所取、能取，就成为了不平等。不平等的执著全部消失于法界，就叫做平等胜义谛。

密宗最强调的，即是这两种胜义谛，其实这也是第二转法轮和第

三转法轮中讲的胜义谛。第三转法轮中的大乘《入楞伽经》认为，外境就是心，从这个角度来说，《入楞伽经》是唯识的经典；但它同时也在讲，心的本性是空性、光明，并强调大空性，从这个角度来说，它又属于中观的经典。

平时我们看到的佛教典籍，比如月称菩萨的《入中论》、龙树菩萨的《中论》，还有《中观四百论》等等，大多是中观论师破唯识的观点。从这个角度来看，中观和唯识的观点存在着矛盾。但我们要注意一个问题，唯识宗除了真相唯识和假象唯识的分别以外，还有一个分别，就是经唯识和论唯识。经唯识是大乘《入楞伽经》等佛经里面的唯识观点；论唯识就是《唯识二十颂》、《唯识三十颂》等后人写的论典。中观论典通常所破的，是论唯识而不是经唯识，这个务必要分清楚。经唯识本来与中观是不矛盾的，至少在空性和光明的观点上不矛盾。无著菩萨等唯识大德的真正见解与中观也不矛盾；但有些还没有证悟的唯识宗论师会以自己的分别念去分析佛经内容，然后建立自宗，破斥他宗，他们认为，阿赖耶识是实有的。龙树菩萨他们所破的，就是这些观点。

我讲这些的原因，是因为密宗跟唯识有很多相似的地方，荣森班智达曾说过：“从世俗谛的角度来说，密宗和唯识宗比较相似。”密宗认为，外境既可以说是心，也可以说是心的一种幻觉，或者是心创造的一种现象，反正就是在心以外不存在别的外境。

如果唯识宗放弃阿赖耶识是实有的观点，则不但与中观宗的空性见解完全一样，而且与密宗的见解也是一样的。

(十二) 现前坛城的方法

想证实以上见解，没有别的办法，只有依靠修行。如果不修行，

就永远无法体会。如果要修行，就要依照次第——先修人身难得、死亡无常等外四加行，以增长出离心；然后是菩提心修法；金刚萨埵修法，可以减少罪业；利用曼荼罗修法，可以积累资粮；之后还有一些密宗不共的加行。这些都修完以后，原来那些真正修密法的上师会花三年左右的时间去修寂止，最后是修大圆满，这个时候就一定会很轻松地证悟。

四、中阴的现象

中阴的时候，上述光明和佛的坛城也会出现，如果精通中阴修法，便可以在中阴成佛。其整个过程和修法在《中阴闻解脱教法》里讲得很清楚。中阴教法非常重要，大家应该学一学。

当我们在中阴看到这些本尊的时候，一定要记住——他们不是外在的东西，更不是什么鬼、魔，而是自己身心的清净显现，就像通过投影机投射到银幕上的图像一样。这样就可以消除我们的恐惧。即使我们还没有证悟，但假如了知这些都是自己眼耳鼻舌等等的现象，是佛的坛城，是自心的本性，并励力祈祷，按照《中阴闻解脱教法》教言，中阴时若能认识本尊，并安住于此境界，就会立即成佛；反之，如果不知道这些都是自心的现象，就会很害怕，因为这些佛母的面孔都是非常恐怖的，那样就会失去成佛的机会。

什么叫安住呢？是不是什么也不想，或反反复复地想“这是我的眼识”呢？都不是。安住要有证悟，在证悟的境界中安住。假如现在没有证悟，中阴的时候也不会有太大的希望，所以一定要在活着的时候证悟。但是，如果经常观看这些佛像，并熟悉、忆念其中的内容，到时一定会有很大的帮助。

以前藏地在介绍寂怒百尊坛城的时候，会让一些小孩在以檀香水沐浴之后，带上本尊的面具，或者把面部化装成本尊的样子，并穿戴好特定的衣服、装饰，然后坐在高高的法座上，其他人在下面用水晶贴着眼睛看。上师则坐在旁边的法座上一个一个地讲解——在你们临死的时候，就会出现这样的场景……所以大家现在就要熟悉。

为了让大家理解本尊心口发出的光线以及光点，上师们会从小孩子的身体前面拉出一卡零四寸宽的一块布条，并在布的每一段上放几个铜镜；在介绍本尊颜色的时候，会用布来表示。譬如说：在讲宝生佛的刹土时，就把周围的一切都铺上黄色的布；在讲阿弥陀佛的刹土时，就把周围的一切都铺上红色的布……

当透过水晶看的时候，会看到任何物体的边缘，都有一些像彩虹一样的红、黄、白、绿的光线，同时又可以把物体看得很清楚。

另外，经常观看百尊坛城的唐卡或模型，并保持每天不间断地对一百本尊磕头，也可以消除很多罪业——包括犯密乘戒等非常严重的罪过。这是密宗续部中讲过的、非常有效的忏除业障的方法。

末法时代众生的烦恼都那么严重，幸亏密宗修法得以留存于世，如果真的没有密宗，仅仅想通过显宗证悟，其结果就会很慢，所以我们要重视密法。如果开始修了，就是一个很好的趋势，修下去一定会有结果。如果出离心和菩提心修起来了，通过密宗，此生还有机会证悟。

当然，即使密法很殊胜，也不可能立即就有神奇的效果，想在一两个月或一两年中证悟是很难的。在修行上面，我们应该有一个长远的规划，不仅是这一世，包括下一世的修行，都应该纳入自己的人生计划当中。

中阴解脱里面还有一些很重要的愿词，如果平时经常念，会有很

大的作用。死亡是早晚的事情，我们每个人肯定都要面对，如果心里没有什么准备，那就很遗憾了。

五、西方心理学家对中阴闻解脱的评价

美国有一位博士，20世纪20年代，他来到藏地，寻找世上最有价值的文化，最后他认定，中阴法门是最好的。1925年，经喇嘛达瓦桑珠翻译，伊文斯温兹编辑，《中阴闻解脱》（也名《西藏度亡经》或《中阴闻教得度》）被传到了美国，成为最著名的、在英语世界产生深远影响的藏传佛教经典。瑞士心理学家荣格（C.G. Jung）在该书的序中写到：“自从《中阴闻教得度》出版（1927年）以来，它一直是我常年不变的随身伴侣，不但我的许多富于启示性的观念和发现要归功于它，还有许多根本的认识或见地也要归功于它。”“这本书所带来的信息是，‘死亡的艺术’不仅跟‘生活的艺术’或‘出生的艺术’同样重要，且为‘活的艺术’或‘生的艺术’的补充和圆成。”“提供的是向人类而不是众神或原始野蛮人讲述的一种明白易懂、仅能用理智理解的哲学。这种哲学包含着批判性的佛教心理学的精华。我们可以说，此书的雄伟岸然是无与伦比的。”“它们是如此地详细和彻底地适应在死亡的人的条件下的明显的变化，以至每一位严谨的读者都必定要自问，这些聪明的老喇嘛究竟是否能够看见第四维空间，是否能够揭开最伟大的生命的秘密的面纱？”“本书的训诫功能，也正是想帮助死者获得解脱”。“我相信学者只要睁开眼睛，阅读此书，并且不心怀成见的话，他一定可以大有收获。”“《中阴闻教得度》原本是密教的典籍，即使到了今天，不管有多少种注解出现，它的性质依然未变。何以故？因为此书只有对带有精神理解能力的人，才愿开放。”

六、解剖谬论

有人居然说，密宗是印度教。

我不禁要问这些人：如果密宗是印度教，那你是说整个密宗是印度教呢，还是说密宗的核心观点是印度教，或者密宗里面有一些与印度教相似的东西？

如果说整个密宗都是印度教的话，那显宗很多非常好的观点都成印度教了。龙树菩萨认为，佛陀所讲的缘起性空是佛教的独到之处，但密宗里也普遍宣讲缘起性空，认同第二转法轮所讲的般若空性，也承认第三转法轮的重要经典《宝性论》、《法界赞》中所讲的光明如来藏，与显宗中观与唯识的很多见解是不谋而合的，这样一来，显宗中观宗与唯识宗岂不也成了印度教？

如果说密宗最核心、最关键的观点是印度教，那密宗最关键的见解，就是前面所讲的七种或两种胜义谛，假设七种或两种胜义谛都成了印度教，那佛教还有什么特点呢？没有了。如果把光明、空性都列入印度教的话，不仅是对密法的一种诽谤，而且也是对整个佛法的极大诽谤。

不可否认，密宗的有些词汇，与印度教或其他外教有一点相似，但这个不能说明什么问题，显宗也有与外道非常相似的词汇啊！二者的字面极为相仿。如果不是对二者了解得很透彻的人去看，根本无法看出其中的差别。

当年阿底峡尊者也说过：“如果我不回去的话，印度恐怕没有人能真正分清外道和佛教的差别。”可见外道与佛教是多么的难以辨别。

莲花戒论师的上师菩提萨埵在《中观庄严论自释》的最后，引用

了很多外道论典的词汇，都是无相、光明、远离一切戏论、不可思議等和佛教名词极为相仿的字眼，普通佛教徒根本分不清其含义的破绽与区别。

本来这些人的目的，是想把密宗划为外道，未曾想，却把自己的观点也划为外道了。所以，仅仅因为有一些相似字眼，就断言密宗是外道，绝对是大错特错！这些人根本没有系统地研究过密法，只是太随便地下结论，其结果除了自己造谤法罪，对佛法或众生没有任何利益。

弥勒菩萨说，如果造了无间罪，还可以通过正法忏悔清净，但如果毁谤了正法，就没有办法忏悔清净了。

弥勒菩萨在《经庄严论》中也说，即使是对没有精神的物质，哪怕是一块石头、一堵墙或者是一间房子，也不能生嗔恨心。那么，在对法一无所知的情况下，诽谤更是不应该。如果自己不懂某个法，就既不能批评，也不能赞扬。

这些都是弥勒菩萨说的，我们应该保持这样的心态。作为真正的佛教徒，千万不能随便人云亦云。

七、当今学密者的几个问题

(1) 现在学密的佛教徒里，存在着这样的问题：很多人不是到庙里拜拜佛，就是在家里念念经，从来不考虑解脱、修行等问题，很多居士连什么是打坐都不懂；即使有些人在修所谓的法，也是求财神的灌顶，供财神的像，实际上是为了健康、长寿、发财等等，不是为了解脱而修法。

(2) 虽然大家很喜欢灌顶，但根本就不学密乘戒，灌顶不守密乘戒，这是非常严重的。有一个比喻说得好，密乘就像坐飞机，虽然速

度很快，但如果飞机失事，掉下来就只有死路一条。修密宗很快就可能成就，但假如犯了密乘戒而不忏悔，就会堕入金刚地狱，所以，我们一定要重视密乘戒。

(3) 到处去接受灌顶，却几乎不观察上师。灌顶在密乘中很重要，但观察灌顶的人更重要。现在的情况有点儿乱，在自称是活佛的人当中，有多少真正的活佛很难说，千万不要在碰到一个自称是什么第十世、第十八世转世活佛的时候，立即就去灌顶。活佛肯定是存在的，藏地有、内地也有，但自称是活佛的人不一定是活佛。

在灌顶之前，必须要严格地观察，一定要找一个真正的具格密宗上师，这个相当重要。

不过，大家也不能矫枉过正，一听说谁是活佛、是金刚上师，就立即怀疑对方是骗子。

我们应该保持这样的心态：见到穿僧衣的人，心里要恭敬，因为至少他穿的是释迦牟尼佛加持过的衣服，但如果听法、受灌顶，就要慎重地考虑、观察，既不要随便生邪见，也不要草率地接受灌顶。

(4) 有些上师在传密宗修法的时候，不问你有没有出离心、菩提心，而会问你五加行修完没有。如果回答说“五加行修完了”，那你就会被认为是有资格修密宗修法了。五加行的结果有没有先不管，只是追求一个过程，这样很多人就不重视外加行了。我认为这是一个很不好的风气。

更为糟糕的是，一些不懂修行次第的人居然对另一些准备修加行的人说，不用修加行就可以直接修正行了。听到这些话，有些人就觉得很受用，继而不修加行了。

现在的环境、教育等，灌输的都是与出离心对立的东西。在这种情况下，如果不修加行，没有出离心、菩提心，就不可能真正地修法。

虽然我们看不出自己依靠忏悔法门使罪业减轻没有，最多是在梦里有一些验相，但不是很确定；资粮积累到什么程度，我们也看不出来。但这些都没有太大问题，主要是有没有出离心和菩提心，这个自己再清楚不过了。其实，只要出离心、菩提心生起来了，资粮同时也积累了，罪业同时也就清净了，然后就可以安安心心地修法了。

(5) 有些人刚刚学佛没多久，就一心想出家。提到“出家”这两个字，内地很多人心里的印象并不是很好，所以除了真正了解的人以外，家里人一般会反对，父母不悦、妻离子散，各种各样的问题都会出现。当然，人身难得一次，如果真的有出离心，出家当然很好，但还是要慎重考虑，等所有的机缘成熟以后，才可以考虑出家；如果机缘还没有成熟，就应该暂时放弃。

不过，在没有出家机缘之前，我们也不能因为工作忙、压力大等种种借口而不修行。遇到大乘佛法很不容易，遇到密宗就更不容易了，所以我们要抓紧时间修。修行一定要与工作、生活统一起来，要找到一个平衡点，这是很重要的。

藏传佛教简介

虽然很多人在学藏传佛教，但其中有些人却对藏传佛教各教派的修法、见解没有一个正确的概念，对各个教派的不同观点也缺乏准确的认识，这就势必会导致许多疑问。如果不澄清疑问，就会对修行造成障碍。因此，对所有正在修学或准备修学藏传佛教的人来说，从整体上了解藏传佛教，既相当重要也十分必要。

由于藏传佛教历史悠久、博大精深，想在短小的篇幅内深入介绍藏传佛教，肯定有相当大的难度，所以我只能简单地讲一讲。

一、藏传佛教的称谓

首先介绍称谓——藏传佛教。有些书与有些人称藏传佛教为“喇嘛教”，这不是一个准确的名称。极少数称藏传佛教为“喇嘛教”的人也许觉得，藏传佛教只是西藏喇嘛发明的宗教，而并不是佛教，因此才故意这样称呼。但这种看法肯定不具普遍性，因为藏传佛教已经被全世界的佛教界所公认。无论如何，就像汉传佛教不叫“和尚教”一

样，藏传佛教也不叫“喇嘛教”，正确的称呼应为藏传佛教。

二、藏传佛教与汉传佛教的异同

藏传、汉传之间，只是传承的差异，实际上都是佛教。譬如说，藏、汉译本的《中论》，就是从一个梵文蓝本翻译成两种文字的，其中除了极少数翻译上的差别以外，包括偈颂的数量、顺序，以及偈颂的内涵等等大体上也是一致的。我以前也讲过《中论》，当时用的是鸠摩罗什译师翻译的版本，从中我发现，除了几个偈子以外，其内容跟藏文版是一模一样的，而且也翻译得非常好。首先用词简练，虽然字数不多，基本上是五个字的偈颂，但涵盖的内容却非常丰富；再有就是每一个偈子的内容表达得非常清楚、准确，词句也十分优美。当然，藏文版的《中论》也有这些特点。

不仅仅是《中论》，包括其他的经典、论典，无论翻译成什么文字，其大致内容都一样，无非是语言的不同而已。

不过，汉、藏佛教的传播方法却稍有不同。据史书记载，内地以前的大成就者在传法时，主要以讲经为主，撰著论典普遍较少。关于这个问题，从《大藏经》的收藏内容中也可略知一二。譬如说，在汉传佛教的《大藏经》中，虽然有很多印度的经论，甚至包括以前藏传佛教《大藏经》里所没有的经典与论典，但却很少看到内地高僧们自己写的论著。我们从中所见到的论典，都是月称菩萨、世亲菩萨等印度论师们写的。

而藏传佛教的高僧大德却认为，无论学者也好，成就者也好，若想直接去解释、归纳佛经意趣，是很困难的，毕竟佛经的涵盖面十分广博。虽然藏版《大藏经》有一百多函，但也仅仅是佛经当中的很少

一部分，除了人间以外，在龙宫、非人处所、空行刹土等很多地方，都留有佛经。要解释浩如烟海的佛经，是需要方法的。

方法是什么呢？整个释迦牟尼佛传法时期，文殊菩萨和弥勒菩萨皆在佛前听闻，他们可谓了知佛法全貌的两大典范。之后，龙树菩萨传承了文殊菩萨的思想重点，撰著了《中观六论》等甚深派论典；世亲菩萨、无著菩萨则继承了弥勒菩萨的思想脉络，也留下了大量广行派的论典。后来，西藏的高僧大德又将龙树菩萨和无著菩萨的法脉一代代地传承下来。他们认为，佛经需要靠文殊菩萨和弥勒菩萨的智慧来解释，而文殊菩萨和弥勒菩萨的密意又需要依赖龙树菩萨和无著菩萨的智慧来阐述，龙树菩萨和无著菩萨的意趣又需经由其他的高僧大德来演说，所以，在藏传佛教的历史上，留下了许多高僧大德阐释经论密意的各种论典。虽然在“文革”期间被损坏的非常多，但是，如今在藏地的每一个寺庙里，还是藏有大量的论著，虽然其中也包括大、小五明，诸如医学、声明、史学、天文星算等著作，但这些只占了其中的一小部分，其余的大部分论典都是诠释佛经的。

举个例子，针对《现观庄严论》或者《入行论·智慧品》的内容，都有上百个注解、难释等，而在《丹珠尔》里面，印度本土的《现观庄严论》解释仅有十一部，其他的上百个论著都是西藏的高僧大德们撰著的。他们将佛法的精华归纳、浓缩，写成了这些论著，对后人理解佛经的确大有裨益。

藏地有很多规模不同的佛学院，其大部分课程是显宗的五部大论，另外的少部分课程安排了密宗的内容，所以，藏传佛教本身就是一个显密圆融的整体体系。

三、藏传佛教的分类

(一) 宁玛派

1. 概况

提起藏传佛教，首先要介绍的就是宁玛派。宁玛派是佛教刚刚进入西藏直到赞普朗达玛灭佛为止，在很长时期内，于西藏形成的唯一教派，它是整个藏传佛教的基础。

宁玛派的教义包含九乘：声闻、缘觉、菩萨乘以及所有的显宗。其中的声闻、缘觉乘，囊括了所有的小乘，菩萨乘则包括了所有的大乘佛法。密宗又分外密和内密。外密包括事部、行部、瑜伽部，内密包括玛哈瑜伽、阿努瑜伽、阿底瑜伽。宁玛派的九乘既包含了所有的解脱道，也包含了所有的人天道。

密宗是所有显宗的精华，而大圆满又是所有密宗的精华。每一种内密里面都涉及四种灌顶。对应于四种灌顶，又有越来越深、越来越高的四种修法。

第四级灌顶的修法是什么呢？在一般的密宗里面，叫做圆满次第的修法；在宁玛派当中，则把第四级灌顶的修法或圆满次第的修法独立划分出来，从而形成了一个独立的修法，叫做大圆满。

其实，在所有的内密里面，都有大圆满的内容，只是宁玛派把它单独列出来了。宁玛派最突出的特点，就是大圆满修法，也即阿底瑜伽。因为九乘里面的声闻、缘觉、菩萨乘，跟显宗的汉传佛教，以及藏传佛教当中的萨迦、噶举、格鲁派等等的显宗修法是完全一致的；外密的事部、行部、瑜伽部，也跟格鲁、萨迦等其他教派的密宗修法

没有什么差别；哪怕是内密的玛哈瑜伽、阿努瑜伽，其很多修法也基本上一样，差别也不是很大。虽然玛哈瑜伽、阿努瑜伽，或者格鲁、萨迦等教派的内密修法各有所长，但没有一个能像宁玛派的大圆满修法讲得那样具体、透彻。大圆满的证悟方法非常丰富，远远超胜于其他密法。

一千三百多年前，密法开始传到藏地，之后莲花生大师和布玛莫扎又亲自将密法的大圆满这部分带到西藏来弘扬。在此之前的修行者，无论是内地的还是其他地方的，虽然历尽千辛万苦去印度参学、求道，实际上却没能把真正的密法带回来。唐玄奘法师当时去那烂陀的时候，是有无上密法即内密或大圆满的，但是他也没有把大圆满带到内地，我想可能是与众生的根机是否堪为法器有一定的关系吧。

朗达玛灭佛以后，藏传佛教进入后弘期。在后弘期的西藏历史上，有四百多位智慧超群的翻译家去往印度，在包括那烂陀在内的众多佛教大学参学，但当时印度宁玛派的教法已经很少见了。翻译家们偶尔会在一些修行人的经函里发现一两张这种经文，但当问他们这是什么经时，他们会回答说：“这是老一辈留下的，我们也不懂。”其实不是他们不懂，他们在秘密地修持，只是保密不公开而已。实际上，在莲花生大师住世的时候，大圆满也是保密不公开的，莲花生大师的时代过了以后，在印度就更看不到宁玛派的教法了。

2. 宁玛教法的传播途径

宁玛派教法的传播途径有三种。

第一种是经。所谓经，是指像显宗的《法华经》、《大方广华严经》等佛陀亲口所说的经书一样，从普贤王如来直到莲花生大师之间，一脉相承不间断地传下来，从而流传至今的经文。这些经在宁玛派的教法当中，占了相当一部分的比重。

第二种是伏藏或伏藏品。我听说国外有一些人在研究伏藏，但是从未听说内地有人在研究和挖掘伏藏，这方面的汉文书籍我也没有看到过。也许大家都忙着搞经济，跟钱没有多大关系的事越来越没有人做了。不过，这也许是我孤陋寡闻吧！说不定也有人在钻研这方面的课题。

宁玛派最神奇、最突出的地方，就是伏藏品。虽然其他教派也有伏藏品，而且在那些教派的上师当中，也有很多人可以取伏藏品，但伏藏的源头却是莲花生大师。莲花生大师所处的时期是前弘期，那个时候只有宁玛派，所以绝大多数伏藏经文是宁玛派的。

伏藏是非常重要的藏经方式。如果说某一天发生核战争，整个地球被摧毁了，伏藏密法也是毁不掉的，这一点我们大可放心。因为伏藏是藏在伏藏大师心里面的。从外表上看，伏藏大师每次取伏藏的时候，或者是在湖泊当中，或者是在岩石、神山当中取出的，但实际上这只是伏藏的一个信息而已，真正的伏藏不需要外界的条件。

当年莲花生大师给弟子们灌顶、传法之后，就把各种灌顶、修法、仪轨的传承，交付给不同的人，并特别嘱咐不同的护法神保护这些伏藏。莲花生大师也同时授记：未来什么时候需要这些伏藏法，什么时候就能取出来。正是依靠这种殊胜因缘，才使藏密不会断绝。只要有一位标准的伏藏大师，就可以从他的心田里取出伏藏。在取出的伏藏中，灌顶、修法、仪轨的传承应有尽有，而且传承非常清净。这是莲花生大师特有的、非常伟大的弘扬密法、续佛慧命的窍诀。依靠这种窍诀，藏密永远都不可能从根本上毁灭。除非众生的福报穷尽了，那只有另当别论。

伏藏品的内容非常丰富，既有修法，也有佛像、甘露等等，可谓应有尽有，但最重要的是佛经。佛经里面的一部分是灌顶内容，一部

分是与灌顶有关的修法，还有一部分是修法仪轨，另外还有其他一些从前行到正行的一系列具体修法。

伏藏品的传承非常清净，是由莲花生大师直接传给伏藏大师的。如果我们去听这个法、修这个法，则莲花生大师跟我们之间就只有一个人的传承间隔。

在这个世界上，所有的东西有真就有假，伏藏品当然也不例外。莲花生大师也曾亲口说过，伏藏品也有真假之分。那些被魔或者鬼神加持了的人，也可以在岩石、湖泊甚至空中取出佛像等等，但是不是真正的伏藏就很难说了。

那么，我们怎么确认伏藏的真假呢？虽然伏藏品的真伪很难确认，不过也有一些方法。

什么方法呢？比如说：伏藏品一方面藏在人的心里面；另一方面，它的信息会藏在一个类似珠宝盒的宝箧之中。我曾经见过法王如意宝上一世取出来的、由莲花生大师传下来的伏藏，还有法王如意宝今生自己取的伏藏。都是很小的一张纸，上面只有两三个字，或者五六个小时。从我们普通人的角度来看，那只是简单的一张纸而已，但事实上这张纸的尺寸、规格是非常有讲究的。上面写的内容也不是我们现在用的藏文，其中有些是字，有些是一种符号。这些字和符号都有严格的要求，通过这些字和符号，一个真正的伏藏大师就可以辨别出另外一个人的伏藏是真是假。

还有，如果经过某个伏藏法的灌顶，修持该伏藏法之人感觉内心很有收获，修行有长足的进步，或者当地出现十分吉利的瑞相，就可以肯定地说，这个伏藏是一个真实的伏藏。否则，倘若所有修习此法的人都不吉祥、不顺利，修行没有进步，或者自从取了这个伏藏以后，当地发生了很多灾难，出现了许多不吉利的事情，就证明这个伏藏不

是真正的伏藏，而是被魔加持了的伏藏，是很危险的伏藏。所以，了解这些区分方式是非常重要的。

若要念修伏藏法，应选择像法王的上一世列绕郎巴大师那般的，全西藏高僧大德公认的伏藏大师所取出的伏藏品。他们所传的灌顶、修法是最可靠、最踏实的。而在一些小寺庙里面，也有人自称是伏藏大师，但其中有些号称是莲花生大师传下来的伏藏品，其实却是他们自己随便写的一两张纸。这种情况以前有，现在就更不用说了。这不是真正的伏藏品，大家心知肚明。

我的意思不是说小寺庙或偏僻地方肯定没有伏藏大师。我要强调的是：假如不是从真正的、公认的伏藏大师手里传出来的伏藏品，我们就不能盲目接受。当然，也不能随意毁谤，因为我们既没有这样的责任，也没有这样的智慧。

说到这里，也许会有人问：“既然伏藏是藏在人的心里的，为什么还要到外面去取呢？”这是一个外缘、外因。我刚刚讲过，伏藏大师取出来的纸上写的字很奇怪，一般人根本看不懂。就算看得懂，似乎也显得很无聊，没有什么内容。

比如，一片伏藏的纸片上面说：开春的时候，莲花生大师和弟子们搭起丝绸帐篷，住在某某地方。那时，每天清晨，我们的眼前有一群群的鸳鸯和布谷鸟唱着歌飞来飞去，当时的气氛非常好。就这样一段话，不知道什么意思，也根本不是什么经文。但是，伏藏大师看到这些内容的时候，立即就能回忆起当时的情景：莲花生大师时期，我们众师徒在一起，莲师给我们灌顶、传法，并说了如是这些话……然后依靠这句话，伏藏大师就会在心里显现出完整的伏藏内容。

在有些伏藏的纸片上，只有几个我们看不懂的字——有空行刹土的文字，也有当时一些内部小规模流传而并不公开的文字。伏藏大师

在看到这些文字以后，立即会从心里显现出当时的所有灌顶和传承内容，然后轻车熟路地写下来。有时仅仅依靠一两个字的信息，就可以写出两三本甚至七八本书。然而，这些书的内容绝不是随便写的，平时我们让他写，他也写不出来。但在因缘和合的时候，伏藏师就会一五一十地想起当时的情景，并一一记录下来。

外面的伏藏就可以起到这样一些作用。

当然，伏藏品并不真正需要什么外缘，在外境发生转变的时候，如果因缘具足，伏藏品一样可以保留下来。

比如，假如出现湖泊干涸或消失等情况，原本放在湖泊里面的伏藏会自然而然地自行迁移到另外一个地方。事实上，伏藏并不需要湖泊和森林等载体，即使是空中，都可以藏伏藏品。

法王如意宝的传记中有记载：在我们还没有去学院的时候，就在十几个人做会供的当下，法王从空中取出一个宝箧。这不是神话故事，是一件真实发生的事情。

以目前的物理学常识来解释空中出现一个宝箧的现象，恐怕有一定的难度，但如果从量子物理最深的高度来探讨这一现象，就是有可能的。量子力学认为，世上所有的物质都是从纯能量当中产生的。既然如此，那么，宝箧完全有可能在空中产生。不过，想完全用科学来解释伏藏，还有一定的距离，至少目前的科学还达不到这样的水平。

话说回来，不仅法王如意宝，包括以前很多的高僧大德，都从空中取过伏藏。一个真正的伏藏取出来之后，都会度化一定数量的有缘众生，特别是在刚刚取出来的时候。

就像在释迦牟尼佛刚刚转法轮不久的五百年当中，修行成就的人特别多，后来修行成就的几率会慢慢减少一样，一个伏藏法刚刚取出来的时候，如果能如理修持，它的加持力会非常大，很容易获得成就。

法王的著作里也有很多取出不久的伏藏法，比如金刚萨埵伏藏品的修法等等，希望大家能珍惜这些因缘。

顺便讲一下，我们不能认为，金刚萨埵的修法只是一个忏悔法门，需要忏悔才念修金刚萨埵，不需要忏悔就不用念修。

其实，金刚萨埵是一切坛城的主尊，依靠金刚萨埵既可以忏悔业障，也可以修持共同与不共同的悉地。作为密乘弟子，我们应该有正确的见解。

接下来介绍伏藏是如何藏在人的心里面的。

近期出现的催眠术，被国际上公认为是合法的学术项目。我想，催眠术这种自然现象，与莲花生大师当时藏伏藏的方法有一点点相似的地方。譬如说，我们醒着的时候会胡思乱想，有很多杂念，这就很难回忆起小时候或者更久远的事情，但通过催眠，就可以把人的意识降到一定的水平，粗大的杂念自然消失，虽然未到阿赖耶识的地步，但在半醒半睡的状态下，就比较容易回忆从前。

同样的道理，伏藏不会隐藏在第六意识里面，更不会隐藏在阿赖耶识当中。莲花生大师认为，虽然伏藏大师们是很了不起的修行人，即使不是成就者，也至少是开悟的人，但他们也会受生死轮回的影响，要经过很多生生死死。在这些生死轮回的过程中，意识是不断变化的——不断毁灭又重新唤醒，其间很多东西都会被忘掉，所以伏藏不能藏在第六意识之中。

那么，莲花生大师把伏藏埋在什么地方呢？藏在如来藏，也即证悟空性的智慧当中，因为这个智慧永远不会改变。

比如说，大海的海面是波涛汹涌、起伏波动的，而海底却基本上如如不动。同样，我们的第六意识就像大海表面的海浪一样不断生灭变化，但如来藏却像海底深处一样恒定不动，即使历尽生死轮回，也

不会动摇如来藏，所以，莲花生大师才会把伏藏藏在如来藏的智慧中。

当开发伏藏的因缘聚集的时候，伏藏师只需进入证悟智慧的境界，伏藏的内容立即会全部显现出来。正因为如此，很多伏藏大师在写完了整个伏藏内容以后，也不知道它是怎么来的。

以前法王如意宝跟我们讲过，很多伏藏大师有过这样的感觉：如果一个伏藏出世的机缘成熟的时候，伏藏师必须要写出来。如果不写出来，伏藏师就会不断受到干扰，感觉非常不舒服——脑海中反复出现这个伏藏，晚上睡都睡不着。一旦写成文字以后，所有的干扰当即消失。

伏藏是非常奇妙的佛法传承方式，莲花生大师也说过，藏密的最后一个希望就寄托在伏藏身上，因为伏藏永远都不可能被彻底毁灭！

然而，目前，藏地有些人写书，既不是写论典，也不是写见解、行为、修法，而是写一些仪轨。所谓的仪轨，在藏区满地都是，如果我想编撰几个仪轨，也不成问题——找几本书这里抄一点儿，那里抄一点儿，拼凑一个给你们，说是我的伏藏，我想没有人知道是假的。所以这方面还是有一定的危险性，我们一定要认真对待。

在此我要提醒大家，就算你们觉得伏藏有多么奇妙、多么殊胜，也不能认为，一旦遇到伏藏修法，就可以马上成佛，所以一听见伏藏，便不加拣择、趋之若鹜。假如缺乏应有的知见，以后在遇到一个自称是伏藏大师的人，拿着一两张经文给你们宣称是伏藏的时候，你们也许就会在没有任何理性观察的情况下，单凭感觉随顺而转了。

要知道，假的伏藏会导致两种结果：一种结果，对我们的修行无利无害，但是会浪费宝贵的时间；另一种结果，就是修行不但没有成就，甚至连世俗的一切都越来越不吉利，这是最恶心的结果，也是对我们伤害最大的结果。所以，我们要慎重对待伏藏。

虽然藏地其他教派真正的高僧大德中也有莲花生大师的化身，抑或莲花生大师弟子的化身，其中有很多是取过伏藏的，像宗喀巴大师、噶玛巴大师等等，但伏藏的主要来源却是宁玛派。

第三种是净相。净就是清净的净，相就是指形象。换言之，也可以称为净境或净观。

它是什么意思呢？修证非常好的那些上师，在梦境或入定当中，可以轻而易举地漫游莲花生大师的刹土或者极乐世界等清净佛刹。在漫游的过程中，会在佛菩萨座前听闻到很多教法。当他出定或从梦中苏醒过来之后，将这些修法完整无误地记录下来，便形成了一种修法或者仪轨。

法王如意宝的著作里面有一部分就是这样来的。以后你们修行达到一定的境界，可以漫游佛刹的时候，也同样可以写出净观的修法。

不过，如果只是做了一个吉祥的梦，梦中佛、菩萨、上师给自己说了几句话，自己醒来后也能清清楚楚地把它记录下来，这是不是净相法呢？不是！净相法不会那么简单，它有一定的特征，具有包括灌顶、修法、仪轨及解说在内的完整体系。

当然，有些净相法也只有三四句，所以也不能一概而论，否认所有文字短小的净相法。但现在要鉴定真假净相法，的确有一定的难度。因为很多可以鉴别净相法的、像以前那样被公认的高僧大德已经越来越少了，藏地有些上师虽然可以鉴定，但总的来说还是十分稀有。

正是因为真假难辨——无论是经典、伏藏抑或净相法，都有真有假，所以密宗要求一定要观察上师这一点也显得尤为重要了。就像因明所说的一样，要证明佛教的观点成立，首先要证明佛是真实语者，然后就可以相信佛所说的一切法。同样，通过长期周密细致的观察以后，我们就会对所观察的上师建立起稳固的信心与正知正见，这样就

能如法地依止真正的善知识，对他的所言所行，即使当时不太理解，不好接受，也不会对上师生邪见，而会始终相信上师是正确的。否则，如果当初没有如法观察，必然会引起严重的后果。这方面的例子数不胜数。因此，藏传佛教才会对观察上师有着严格的要求。

对于没有条件观察的人来说，依止法王如意宝和他的上一世，以及很多藏地公认的高僧大德应该没有问题。综上所述，只要如理如法地观察善知识，依止善知识，即使遇到各种问题，也会得到圆满解决。

3. 宁玛派特有的殊胜法门——大圆满

我学习佛法很长时间了，现在总结起来，学显宗的时间远远超过学密宗，因此对显宗也比较了解。如果毫不夸张地评价，显宗的精华是密宗，密宗的精华是大圆满。这不是我信口雌黄，因为对此有教证也有理证。

在整个藏传佛教中，真正弘扬大圆满的就是宁玛派。宁玛派有不共同的续部二十四个卷帙，却没有列入藏传佛教《大藏经》的经教部分——《甘珠尔》的目录里面。因为前辈的高僧大德们认为，宁玛派的这些法基本上都跟大圆满有关，都是密宗当中的密宗，是非常秘密的内容，所以不能列在《大藏经》的目录里面，而应该单独列出。在德格印经院的目录中，除了几部宁玛派的续部以外，其他的都看不到，都是独立保存的。

为什么要保密呢？因为大圆满是显密所有法的精华，非常珍贵，所以才不能随便公开。这并不意味着大圆满有什么缺点，也不是大圆满不能跟众生见面。

可是，现在大圆满已经无法保密了，随便在一个较大的寺院流通处，都可以看到很多有关大圆满的书，翻译成各种语言的大圆满修法也随处可见。不过，我觉得这没什么问题。这只能表示法本不保密而

已，法本真正的意义没有人懂，也就相当于没有公开。大圆满彻底的部分读起来似乎很简单，就像《六祖坛经》一样，一般人也看不出什么来。其实，大圆满的真正内容还是没有公开，仍然留在藏地的山沟里面。

当然，现在国外也有很多上师在传大圆满，他们的弟子当中也有一些成就者。我听说英国的一位癌症晚期患者——一个敦珠法王的弟子，临终时出现了很多大圆满书上讲到的成就标志，非常了不起！所以我们不能说大圆满的修法只能在西藏，但它的发源地在西藏。西藏的教派当中，真正的大圆满的传授、灌顶、修法，都在宁玛派当中。其他的像格鲁巴等教派，也在接受大圆满的修法和灌顶，但他们没有属于自己的大圆满。他们也认为，大圆满就是宁玛派的。

宁玛派的大圆满实际上跟其他密法也不矛盾，在不矛盾的基础上，它有自己的特点。

如果没有宁玛派，藏传佛教虽然也有五部大论、生起次第、圆满次第等内容，却唯独缺少了大圆满，以及和大圆满相关的一些生起次第和圆满次第。

作为宁玛派的弟子，我们一定要修大圆满。虽然我一直告诉你们，不要急着修大圆满，它和我们还有一定的距离。但我并不是说大圆满不能修，也不是说我们不需要修。大圆满肯定要修，但在修大圆满之前，必须要修加行。在没有修加行的情况下，匆匆忙忙去修大圆满也不会有任何结果。不但修不成大圆满，甚至会让我们对佛法失去信心。如果出离心、菩提心的基础都没有建立起来，将来会出现很严重的问题。

我们一定要注重修行次第，严格按照佛、菩萨、上师们的要求去修，这样肯定会成就。否则，倘若随顺自己的妄执，既不修加行，又

不修出离心、菩提心，直接去修大圆满，我敢保证，这种做法很难解脱，无非种点善根而已。

现在外面的说法很多。有些人说需要修五加行，有些说不需要；有些人说需要闻思，有些人说不需要。那么到底需不需要呢？很多人都有这样的疑惑。其实答案很简单，你们自己去看。假如连大圆满最基本的、密宗最常见的知识都不懂的话，就需要闻思；反观自相续，出离心、菩提心等所有的基础都具备了，只是没有证悟而已，那就不需要修五加行，可以直接修大圆满了。否则，如果出离心没有，菩提心也没有，甚至业障非常深重，打坐一个小时，又昏沉，又掉举，就说明需要修加行——积累资粮、忏悔罪业。因此，该怎么做，问问自己就恍然大悟了。

（二）萨迦派

萨迦派的见解与噶举派基本一致，加行又与宁玛派大致相同。虽然大圆满的一些修法是其他藏密教派中看不到的，但萨迦派也在修大圆满的一部分修法。

萨迦派最兴盛的时期，是萨迦班智达时代。萨迦班智达等大德都是文殊菩萨的化身，他们以卓绝的智慧撰著了大量而珍贵的论典，成功地指导着后学者的修行。从古至今，藏传佛教其他教派在戒律、《俱舍论》等论典的诠释方面，一直沿用萨迦派大德的著作。很多藏传佛教的高僧大德都是萨迦派的弟子，包括宗喀巴大师的上师，和宗喀巴大师的两大弟子克珠杰和甲曹杰。萨迦派在藏传佛教当中举足轻重的地位与不可估量的贡献，也由此可见一斑。

萨迦派的主要观点，是首先全盘接受《中论》等《龙树六论》中有关中观方面的空性，并在空性基础上加上如来藏的见解。萨迦派具

体的修法，就是喜极金刚的生圆次第和道果的修法。这些修法属于无上密宗的生圆次第，不过，与大圆满的修法还是有一定的差别。

萨迦派有一个文殊菩萨亲传的加行修法，叫做“离四欲修”。“四欲”，就是四种贪欲，也即远离四种贪欲的加行，实际上就是修出离心和菩提心。具体内容如下：第一，贪欲今生非修法者。若称作修法者，最低限度不能对现世有贪欲心。否则，为了今生的健康、长寿、发财所做的念经、观修等善行，皆与解脱无关。（注：佛法有狭义和广义两种解释。广义指所有的善事都是佛法，狭义指能获得解脱的修法才是佛法。此处从狭义的角度而言。）以这样的发心而修行的人，也根本谈不上是修行人。第二，贪欲轮回非出离心。无论贪著此世或来生的轮回，皆不具足出离心。第三，贪欲自利非菩提心。自私自利与菩提心相违，凡有爱执自己之心，皆无菩提心可言。第四，若有执著非正见。无论执著有、执著无、执著空性、执著光明，凡有执著都不是正见。

此修法实际上与宗喀巴大师的《三主要道》中所讲的修行次第完全一致，只是宣讲的角度略有不同：后者从正面的角度来阐释，而“离四欲修”却以否定的角度来解释。无论如何，出离心和菩提心是任何教派都必须要修的。

（三）噶举派

噶举派一直以拥有众多苦修者而著称，其中最著名的，当数因传奇般的事迹而备受瞩目的米拉日巴大师。其实，噶举派还有不胜枚举的许多不被外人所知的修行成就者。如今，在藏地很多神山或寂静处，仍清晰可见当年修行者的足迹——当初没有雄伟的寺庙，也没有清净的道场，修行人只能在山上搭建茅棚。这些小房子基本上都是由石块和石板构建而成，仅够一人容身，旁边一个很小的土灶。就在这样的

地方，不知成就了多少功德盖世的苦修者。

噶举派的加行修法和其他教派完全相同，也是修出离心和菩提心，但正行的修法却是“大手印”。

为什么叫“大手印”呢？“手印”也即古代国王的印章，如同现今政府的公章。只要盖上了国王的印章，任何人都无法超越，无法推翻，只能接受。同样的，“大手印”就是空性和光明，如同国王的印章一般，任何事物都离不开空性和光明，因为其本体既是空性又是光明。当然，有时经论里称大中观也叫大手印，有时也称大圆满为大手印，这都是因为佛法名词有广义和狭义两种概念之故。

麦彭仁波切的著作中也有一些噶举派“大手印”的简单修法，从表面上看与大圆满的修法十分相似。实际上，在萨迦派、噶举派和宁玛派这三个教派的具体修法中，除了大圆满特有的一些修法以外，其他修法都是很相似的，达摩祖师的禅宗也很像大手印的有些修法。

(四) 格鲁派

格鲁派有新、旧两种。旧派也称噶当派，涌现了一大批以阿底峡尊者的弟子为代表的、修持严谨的大成就者；新派称为格鲁派，是由宗喀巴大师建立的教派。

格鲁派的特点：一是整个僧团的每一个出家人的持戒都非常清净，要求也非常严格；二是深广地闻思经教，几乎每个格鲁派的小寺院都会为僧众安排闻思的内容；三是着重强调单空的修法。

格鲁派的修法，主要依据《菩提道次第广论》。而《广论》的来源，则是阿底峡尊者的《菩提道灯论》。根据该论的密意，宗喀巴大师创立了上、中、下三士的修行之道。其中有共同和不共同两种修法，不共同或特殊的修法和见解，与宁玛派与噶举派基本上一样。关于这

一点，从宗喀巴大师本人，以及他的弟子等格鲁派成就者撰著的论典中可以知道，但这些修法是不太公开的。

为什么在公开场合或普通传法中不强调这些修法呢？宗喀巴大师解释说，初学者刚刚修行就妄谈什么大空性、不执著、远离一切戏论等等，实际上不可能有什么证悟，甚至连空性的感受都不可能生起。因此，宗喀巴大师后来就开始着重强调中观的单空部分。因为，首先以单空修法既可以清净烦恼，断除贪、嗔、痴等人我执与法我执，而且不容易走弯路，普通人也比较容易接受，然后再通过这种方法引导众生最后进入大中观的境界。所以，宗喀巴大师晚期的一些著作和大师的首座弟子写的书里面，几乎都是单空方面的内容。

尽管单空修法跟其他教派的修法并没有冲突，但仍然有一些不共之处，稍微懂一点中观的修行人都能看出其中的差别，不像其他教派的修法，除了很专业的人以外，其他人若想清晰地辨别，就有一定的难度。

目前我们也需要这样的修法。前几年讲过的麦彭仁波切的空性修法，就提炼了很多中观的精华，是一部非常完整的修法。如果不修这些单空修法，而好高骛远地去修大光明、大空性，很多人的修行还是会失败的。

为什么这样讲呢？因为，虽然我们修了出离心、菩提心，根机相对比较成熟，但一下子要去接受大圆满或大手印等等，还是相当困难的。只有当出离心和菩提心日渐成熟之后，首先去了解一下单空，树立起空性的见解，然后在一定的时间中修持单空的修法，依此才会断除粗大的烦恼，剩余的一些细微执著再用其他的修法根除，结果就易如反掌了。

单空修法是由释迦牟尼佛宣讲，并经龙树菩萨传承下来的。不是

除了格鲁派以外的其他教派就不提单空，只是宗喀巴大师格外强调这个修法而已。同时，单空修法也是所有修行人都应该修持的基础。可以说，宗喀巴大师提倡的这种修法非常踏实，非常实用，特别适合现代人。我曾一再强调，在出离心、菩提心没有成熟之前，基本上不考虑修什么空性、大圆满等等。一旦出离心和菩提心达到标准以后，虽然也可以修大圆满，不过之前修一修单空，修行的境界会非常稳固。

在宗喀巴大师以后，格鲁派也出现了很多的高僧大德和成就者，他们撰写了大量的论典，对佛法和解释五部大论作出了不可磨灭的贡献。如果藏传佛教缺少了格鲁派，出家人的持戒不会被广泛弘扬，闻思方面也不会如此深入，单空修法也不会这样强调。因此，格鲁派也被誉为是整个藏传佛教的基础。

(五) 觉囊派

觉囊派最强调的，就是如来藏。

虽然其他教派也讲如来藏，但没有觉囊派宣说的那么完整，该教派确实是如实地阐述了释迦牟尼佛三转法轮的密意。

觉囊派的显宗见解，主要是第三转法轮的如来藏；在修密宗的时候，他们比较注重时轮金刚的修法。觉囊派的加行，与《普贤上师言教》的内容没有两样，除了一些传承上师的观想不太一样，或者有些地方加了一些修法、有些地方少了一些修法以外，基本上没有什么差别。

佛陀初转法轮所讲的出离心、四圣谛、人无我等法门，如今每一个教派都在宣说；第二转法轮的空性，也是每一个教派都要修学的内容，只是格鲁派特别强调而已；只有觉囊派，才适时地弥补了第三转法轮有关如来藏光明方面的缺口。第三转法轮的见解和时轮金刚的见解联合起来，就形成了一个完整的修法。这一修法一直延续至今，从

而形成了藏传佛教非常完整的学修体系。

(六) 希杰派

希杰派着重强调并专门弘扬的，是以“断行”的方式修持般若波罗蜜多的智慧。什么是断行呢？我们都知道，《普贤上师言教》里有一种古萨里的修法，就是修断法的。

虽然希杰派属于藏传佛教的一个教派，但这个教派没有形成像格鲁派、宁玛派那么完整的体系，后来就散落在各个教派当中了。在希杰派当中，也出现了许多非常了不起的高僧大德。

在藏传佛教当中，还有其他一些类似的教派，它们都属于真正的佛教。

以上大致介绍了藏传佛教的部分教派。

顺带介绍一下苯教。很多居士认为，苯教也是释迦牟尼佛法。其实，苯教本身不属于释迦牟尼佛法，而是藏地的一种宗教。

苯教可不可以学呢？当然可以。每个人的根机不一、信仰不同，只要你愿意，学任何一种宗教都可以。这一点佛陀也不排斥，更何况是我们呢！但不能把苯教当作释迦牟尼佛法来学，这是错误的。如同儒教、道教不是佛教一样，苯教也不是释迦牟尼佛法。虽然苯教寺庙的某些上师、僧人也在修学释迦牟尼佛法，包括大圆满（苯教的经典中也有苯教的大圆满）等法，但这是他个人的事情，不能代表该教派的本质。这一点大家一定要分清楚。

有些苯教的上师会说：“苯教和释迦牟尼佛法是一样的，你学哪一个都可以。”实际上，苯教和释迦牟尼佛法有一个非常关键的不同之处，就是它没有皈依释迦牟尼佛法的三宝。苯教如果皈依释迦牟尼佛

法的三宝，那就是释迦牟尼佛法，否则就不是。如果能通达分辨的标准，问题也就很简单了。

据历史记载：像汉地的道教一样，在释迦牟尼佛法还没有传到西藏之前，苯教就已经存在了。莲花生大师来到西藏以后，其中一部分人皈依了释迦牟尼佛法，另一部分人仍然保持原有的信仰，这就是如今的雍仲苯教的源头。

既然苯教不是释迦牟尼佛法，那么苯教能解脱吗？虽然有他们自己的经论中所说的究竟解脱，但绝不会有释迦牟尼佛所讲的究竟解脱。如是因感如是果，因果不会错乱。除非是前一辈的苯教上师修持释迦牟尼佛法，证悟后将修法传播下来，因为他的修证是从释迦牟尼佛法而来，故而他证悟的成就会有释迦牟尼佛法的境界。

四、藏传佛教的特点

藏传佛教每个教派都有显宗和密宗两部分。据佛经记载，再过两千多年以后，无论藏传、汉传，所有出家人戒律方面的传承会中断。

出家人的戒律本身是有限的，在众生烦恼粗大时，出家人的戒律和显宗的一些修法有可能越来越难以普及，适应的范围会越来越小，以致最后消失。

藏地本来就没有比丘尼戒的传承，但比丘戒的传承却从未间断，每一代都记录得十分详细，比如谁传给了谁，谁又传给了谁，一代一代传戒人的传记都有清楚的记载，迄今为止，有着极为清净的传承。

这是藏传佛教在戒律方面的一个特点。

还有一个特点。据佛经记载：多年以后，显宗的一部分会消失，但是，只要有佛出世传密宗，密宗就永远不会消亡。密宗没有期限的

界定，只要人类不灭亡，密宗就不会消失。

为什么呢？因为密宗非常适应烦恼特别粗大的末法时代众生的根机，烦恼越粗猛，密宗越兴盛。这对大多数面临强大生活压力的现代人来说，无疑是一大幸事。

作为琐事繁多的现代人，想花大量的时间去研究佛法的三藏十二部，几乎不太可能，更何况是自己去提炼一个完整的修法呢？

值得庆幸的是，如今在全球很多地方，都盛传着经由翻译而面世的各种藏传佛教的书籍和修法（其中有许多是修行成就者提炼出来的精华，都是现成的修法）。例如，仅仅是一个金刚萨埵的修法，都有广的、略的、再略的、非常略的各种层次的修法，处于忙碌生活中的修行人就可以选择修一个比较简单的，几十分钟、几小时就可以修完的修法。因此，藏传佛教非常适应当前众生的根机。

另外，藏传佛教还有独特的伏藏法，这一点大家都已经了解了。所以，密宗永远也不会彻底消失。

当然，汉传佛教也有非常好的修法。比如净土宗，对任何人都很适应，各行各业、各种层次的人，有智慧、没智慧，有修行、没修行，有闻法、没闻法，都可以修，范围很广且方便易行。不过，我个人认为，相对而言，他们在修法仪轨方面稍稍有所欠缺。以菩提心修法为例，从前行到正行，从正行到回向，一系列的思维方式所具有的规范与次第，至少我还没有看到汉传佛教有类似的非常具体的修法。也许有，但也不见得很普遍。

我这样讲的目的，并不是想比较谁的佛教好，谁的佛教不好，完全没有这个必要。从我个人而言，无论对大乘、小乘，显宗、密宗的任何教派，都有着极大的信心，毕竟这些都是佛陀的教法。汉传佛教的禅宗和净土宗都是非常了不起的法门，如果能踏踏实实地修行，任

任何一个法门都能让我们解脱，这一点不容置疑。但是，在修法的传播方式、修法的特点这些方面，二者之间的确有一些不同之处，但这并不代表藏传佛教好，其他教派不好。任何教法都各有所长，都是为了适应某些众生的根机而应世的。

另外，藏传佛教的任何一个教派，都非常强调修行次第。第一是出离心，第二是菩提心。没有任何一个教派会说不需要出离心和菩提心。至于空性的修法，又分为不同的层次，修法上也有着异曲同工之妙。总的来说，大圆满的修法是层次最高的修法，单空修法在空性修法当中是层次最低的修法。不过，按次第修空性的时候，首先修单空，然后逐渐提升空性的修法层次，最后修大圆满，这一点非常有必要。

藏传佛教的特点并不仅此而已。你们可以参阅我们学院以及学院以外的正规佛教书籍，自己去了解藏传佛教的概况。不过我建议大家，某类书籍只能作参考，而不能作为修行的指导。据我了解，现在有些连佛法的基本常识和道理都一窍不通的人，竟然也在翻译教典。所以，我们务必要慎重对待，一定要区分出其中的差异。不然修行可能会出问题。通达佛法的人翻译出来的书，充其量一些用词会有失妥当，一般内容上不会有太大问题，不像外行所翻译的教典，会有很大的危险性。大家一定要斟酌！

五、释疑

(1) 有些人认为，藏地之所以有那么多教派，是彼此争权夺利的结果。

事实肯定不是这样。这纯粹是对藏传佛教根本不了解，完全凭自己的臆测胡乱猜疑的表现。

其实，正是有了这些教派，藏传佛教才形成了从小乘一切有部到金刚乘大圆满，全方位解释佛法的独到特点。在前前的教派之上形成后后的教派，并在前者的基础上着重强调其他修法，针对不同众生宣说相应的解脱法门，正所谓“八仙过海，各显神通”。每一个教派都有其独有的特点，这些特点并不是各教派自己创新的，而是由各个教派的创始人从佛法的精华中提炼出来的，每一个特点都是针对某些众生的根机而存在的，实可谓相得益彰。因为只有这样，才能使各种意乐的众生都获得解脱。

要知道，如此系统完整的教法，尤其是藏传佛教的前弘期，佛教显密各宗的盛况，这在佛陀住世当时的印度也没有形成过。

正如阿底峡尊者所说，莲花生大师等成就者是真正的佛陀。他们不仅保存了大量印度的佛经，还保存了很多其他地方的佛经，并迎请了来自不同刹土的佛经。因此，藏传佛教的超胜之处也就不言而喻了。

目前，由于许多人不了解藏传佛教宣讲的方式与方法，很多内地出家人虽然很精通显宗，却从未学过密法，故而产生一些误会也是很自然的事。想当年，在梁武帝时期，达摩祖师刚刚将禅宗带到中国时，也引发了很多激烈的争论。因为禅宗讲的道理很深奥，和大家以前了解的佛法不一样，他们一时还不太适应，所以有人认为禅宗不是佛法，包括国王都持如此看法。后来随着时间的推移、了解的深入，大家也逐渐体认到禅宗是非常殊胜的佛法。如今，在整个佛教界中，没有一个真正的高僧大德会批判禅宗。

很多新生事物的诞生都需要一个磨合的过程，每一个比较深广的修法或见解刚刚弘传之时都会存在不同的看法，藏传佛教的密宗也不例外。

非但是禅宗、密宗，大小乘之间也发生过类似的争论。在大乘佛

法传扬开来以前，小乘修行人一直认为，佛法的全部内容就是小乘的三藏十二部，除此以外，不可能有其他的佛法，对这些论典以外的所有内容都十分排斥。当大乘佛法开始弘扬的时候，在印度当地也引起了极大的争论。正因为如此，所以弥勒菩萨的《经庄严论》第一品的全部内容，就是给小乘修行人讲大乘佛法是正道、大乘佛法是佛法的。事到如今，已经基本上没有人可以从整体上推翻大乘佛法、批判大乘佛法了。

藏传佛教的经典，以前基本上没有被译成其他文字，最初只有藏文。到了 20 世纪，才逐渐开始被翻译成中文、英文等文字，所以很多人对藏传佛教缺乏系统的了解，或者是道听途说，或者是翻了一两本密宗的书，既没有听闻，也没有修证，就自以为是地说什么藏传佛教不是正法之类的话，这是藏传佛教被误解的原因之一。

噶举派和觉囊派一些比较保守的老上师们，又比较排斥过度的闻思，不太赞成在寺庙里办佛学院。他们认为，无论闻思也好，辩论也罢，时常在文字上打转是浪费时间，不会证悟佛法真正的密意，故而特别强调实修的重要性。他们的想法没有错，是可以理解的。从个人的角度而言，如果能得到上师的窍诀，即使没有太广的闻思，也不会有太大的问题；但从整体来讲，不闻思肯定不行，长此以往，佛法会越来越没有人懂，最后连修行也不知如何下手，弘扬教法当然就更谈不上了。

比如说，汉传佛教拥有诸多经论，却不太重视闻思。净土宗就只念阿弥陀佛，不强调闻思；禅宗不立文字，一个人在寂静处打坐，很少给众人传法，即使传的话，也只有少数听者。这样一代代传下去，也不鼓励深广的闻思……毫无疑问，内地出家人里面肯定有很多佛菩萨的化身，不过，真正能够精通龙树菩萨的论典、中观、唯识、藏传

五部大论的人有多少就很难说了。

相反的，另有一些人尽管广闻博学，却不能脚踏实地修学，唯增长知见稠林罢了，对了生脱死没有太多的意义。因此学佛不能走极端。

(2) 有些门外汉会觉得，藏传佛教错综复杂，各个教派之间都在互相否定、互相辩论，似乎难以达成一个共识。

这是什么原因呢？可以大言不惭地说，我对藏传佛教的各种见解和修法应该算是比较了解的了。在我看来，尽管每一个教派之间存在着细节上的一些差别，但从本质上讲，彼此的修法与关键的见解完全一致，这一点各大教派皆如是说。不可否认，宁玛派内部的确有一些不共的观点，格鲁派、萨迦派、噶举派内部亦然。然而，这是一些专门研究佛教的学者个人观点的不同罢了，并不表示藏传佛教内部有矛盾。

否定、辩论、争论这种方式是需要的，通过辩论和争论，藏传佛教才有了今天的发展。求同存异的观念如同过滤一般，能使教证、理证，教义、修法逐步趋于完善。假如没有异议，思想会停滞不前，犹如一潭死水，毫无生机。正是因为有了这些辩论，才使藏传佛教能将佛陀的密意展现得淋漓尽致、尽善尽美。

我们都知道，从阿底峡尊者时代、萨迦班智达时代、宗喀巴大师时代到后来的麦彭仁波切时代，从他们的著作中可以看出，思想越来越发展、越来越完整。所谓的发展，不是他们创新了佛没有发现的新事物，而是通过佛经，通过龙树菩萨、无著菩萨等论典，将超胜的精华挖掘出来，积累了大量解释佛经的经验，同时也极大地丰富了教理。

我们不能将教派之争误解为世俗间的争名夺利，它纯粹是一种佛教教义上的发展方式。除了一些细节上的争论，各大教派之间是互不相违、圆融一体的。

(3) 另外还有一些误解要适当地解释一下，也许对有些人会有所帮助。

以前我去新加坡传法，那里有一个佛教中心的负责人，表面看来也在学密法，实际上对佛理还是不太明白。

有一天，他不太高兴地对我说，他们的佛堂里有一张金刚瑜伽母的佛像，戴了一串人头项链。他说：“为什么人都死了，还要把他们的头骨挂在脖子上呢？”

其实，这是目前很有代表性的一种看法，也意味着很多人都不懂佛像的内在含义。

再比如，密宗的所有忿怒金刚看起来都非常凶猛，背后还燃烧着熊熊烈火。为什么会这样，为什么会冒这么大的火，你们知道吗？其实它不是火，它代表着佛的智慧。

还有，许多佛像的手里拿着天灵盖，里面盛着鲜血，有些人看到后会疑惑：为什么要拿天灵盖，为什么不喝甘露、不喝水而要喝血呢？你们知不知道血代表什么意思？血有内、外、密三种不同的意义：外的血是指众生的血；内的血是指众生的贪心；密的血是指心的本性空性。

为什么要把血喝了呢？实际上是指吃掉众生的贪心，也就是断除众生的贪心。

血和贪心有什么关系呢？密宗讲得很清楚，气脉明点的结构和人体结构有一定关系。比如，人的脂肪就和贪、嗔、痴中的痴有密切关系。人长胖以后就爱打瞌睡，越睡就越胖，越胖就越痴。同样，血与贪心又有一定的关系。因为红色是一种特殊的颜色，其源头与贪心的存在有关。任何一个红色的物体，包括有情与无情，都和贪心有关。喝天灵盖里的血，实际上表示断除人的贪心。贪心断除以后，就推翻

了整个轮回，这也是显宗、密宗的共同目标。

密宗的很多方法，从外表看起来显得比较野蛮，这是因为众生的“我执”非常野蛮，要推翻这种野蛮的我执，就要用一个更野蛮的方法才行，否则，想用温柔的方式来断除我执，就比较费事。如果方法不当，做得再多也是枉然。方法超胜的密宗，就是这样应运而生的。

释尊住世期间，人的内心比较清净，烦恼也鲜少，因而用一个比较保守的方法即可轻而易举地推翻烦恼。如今正处末法时代，众生烦恼越来越粗大，人心越来越混乱，行为越来越野蛮。要想断除我执、推翻烦恼，不使用更野蛮的方法能成吗？就像对付一个很凶猛的鬼或恶魔，虽然善良的人要调服它不是不可能，但难度很大；倘若有一个显现上更加凶猛的魔去驯服它，便会手到擒来。

大家了解以后就会知道，密宗里有很多现代人所说的科学方法，只不过外表看起来很野蛮，其实唯有这样才能快速而彻底地根除烦恼。比如对治贪心，显宗修不净观如果收效甚微，就只能修空性，这样虽然有作用，却来得很慢；密宗使用另外一套独特的方法，则有如神助，速度非常快。

在基、道、果当中，修持显宗和密宗所达到的果，也即最终二者要达到的目标——成佛，是毫无差别、完全一致的，但具体的过程、方法的确不一样。这些道理，是佛经里讲的，不是我杜撰出来的，因此没有什么不可信的。

早期的密宗非常讲究保密。之所以要保密，不是因为密宗有什么问题。密宗不会有什么问题，它是非常正确、殊胜的修法。然而，它用的某些方法却是普通人看不惯的，所以很多不了解的人会有误会甚至邪见。一旦产生邪见，就会有罪过。密宗的上师们不愿看到这种结果，因此才要求保密。

可是，目前密宗的保密工作却没有做好——除了一些具体的修法和窍诀仍隐藏在成就的上师们心里，其他的书籍、佛像已经公开了。以前密宗的有些佛像根本不能打开，每个唐卡上面都覆盖一块布。若是要求非常严格的唐卡，没有灌过顶或非修行人永远不能打开。但如今没法保密了，碰都不能碰的唐卡，居然在市场上公然出售。更有甚者，有些冒牌上师竟然声称自己掌握着真正的密法。其实，如果他真正精通密法，也不会随便乱传；不懂的人因为没有掌握窍诀，实际上也传不了什么，因此也谈不上有多大的危害。

作为密乘弟子，你们的确有必要了解这些情况。对待密宗的佛像，不能简单地根据外表来胡乱猜测。实际上，每个佛像的任何一个具体细节，都有内、外、密三种意义。就像刚才说的天灵盖里面的血，通过这种表象，可以挖掘出整个修法，以及整个佛教的慈悲和智慧的总集。所以，任何人都不能轻易地评价佛教的任何一个修法或教派，这是我们应当坚守的、非常重要的原则。

(4) 提起藏传佛教，很多其他的佛教徒会想到吃肉的问题。以前我也解释过了，并不是藏传佛教要求这样做，而是环境所逼迫的。

藏传佛教的最高境界，就是宁玛派的大圆满。然而，在大圆满里面也反反复复强调过，即使以密宗会供的形式，都不能随随便便享用酒肉，更何况其他借口呢？

除了宁玛派以外的其他教派，比如格鲁派的密宗修法，其最高境界是时轮金刚，但时轮金刚也特别强调肉食的过患和素食的功德。

其实，藏传佛教也不是所有人都吃荤，很多真正有修证的高僧大德，比如，在一百五十年前示现即身虹光成就的典范——班玛登得尊者，就是著名的素食者。还有很多大圆满的上师和成就者，也是吃素的。这方面噶举派做得比较好。噶举派的很多道场，以及宁玛派的部

分道场也在吃素。

但不可否认的是，绝大多数藏地的修行人还是吃肉。为什么呢？交通不方便是极其重要的原因之一。另外就是地理环境。以前青藏高原根本没有现在的温棚种菜技术，高原牧区也不生长蔬菜，包括大米，也只有极少数地区可以种植，蔬菜、水果几乎很难见到。在如此艰苦的条件下，要完全杜绝荤食是很困难的，所以他们会吃三净肉，但绝不吃其他的肉。但即便如此，仍然有不少藏地修行人坚持吃素，这实在让人敬佩之至！在这一点上，虽然汉传佛教的出家人和居士吃素的传统非常令人钦佩，但相比而言，在内地吃素要容易得多。

不过，现今我们正在做这方面的努力，争取发生一些普遍性的改变。目前交通便捷，很多地方都可以买到蔬菜，有些地方也可以自己种。我想，在不久的将来，虽然我们不能保证所有人都吃素，即使汉传佛教也无法全盘做到，但至少僧众、僧团不会集体吃荤，这样就解决了大部分的问题，剩下的，就是私人的事情了。

(5) 大家要清楚，某些藏地僧人的行为不如法，既不能代表佛教，不能代表某个教派，更不能代表整个藏传佛教。藏传佛教有没有问题，要看其教义的本质，要看其修法与见解是否存在问题。任何一个稍微对藏传佛教有所了解的人都清楚，藏传佛教本身肯定没有任何问题。不仅如此，而且，像藏传佛教这样具次第性的，系统、完整的修法，在全世界几乎没有。关于这一点，只要深入地了解了藏传佛教，不用我说大家都会体会到的。

我相信，经过藏传佛教内部饮食习惯的逐渐改变，以及藏汉佛教相互之间进一步增进了解，将来应该不会有佛教学者或修行人对藏传佛教的教理、修持、行为，提出批判或错误解读了。

(6) 有些人会有疑问：既然藏传佛教每一个派别都如此殊胜，那

是不是所有的藏传佛教都需要学呢？

当然不是。选择哪一个教派都可以，确定以后一门深入地修学，都可以成就。当然，即使不学其他教派的法，也绝对不能贬低其他教派，这个问题一定要理清。

需要提醒大家的是，自从藏传佛教传入内地以后，学习藏传佛教各教派的人都有，然而，其中有少部分居士却一味抬高自己的教派而贬斥其他的教派，上师与上师、弟子与弟子之间相互排斥。这是极其严重的错误！

上面我也讲过了，藏传佛教各教派的教义以及最终修法都是一致的，并没有任何矛盾。因此，学藏传佛教的居士之间更不应该有任何不团结的表现，万万不能执著这样的派别之争。

因为我们是修学、弘扬藏传佛教的，对某些人提出的问题作一个简单的解释，以解开他们心中的谜团，并使其懂得一些简单的道理，也是我责无旁贷的责任。希望通过上述介绍，一方面，能解决某些对藏传佛教不太了解或者有误解的人的少部分问题；另一方面，对学习藏传佛教的人来说，也可以增强信心，这对自相续的成熟也大有助益。

显密异同

过去所讲的内容，大多数是显宗方面的，只有少量与密宗相关的知识，此处简单地说一下显宗和密宗的差别。

虽然在過去的文章中，也讲过显宗和密宗的异同，但该文的内容有所不同，因为其主要根据，来源于宁玛派大成就者——荣森班智达的观点。尽管内容不是很多，却都是很关键的问题。

这虽然不是一个修法，但也是修行人必须懂得的常识。我以前也讲过，不一定所有的修行人都要学五部大论、密宗续部等很多东西，因为有些知识对我们的修行不会有太大的作用，只是多了一些知识而已，但作为一个修行人，最少也要懂得与自己修法相关的知识。

其实，显宗和密宗的基、道、果，或者是见解、修法、行为三个方面都有差别，只是最后的果位——成佛，没有什么差别。虽然印度和藏地的有些非常了不起的成就者认为，显宗的佛还没有到达佛的真正境界，只是十地菩萨的一部分。不过，这些说法都是方便之说。实际上，显宗与密宗在果位上完全没有差别，都是一样的，只是过程有所不同而已。

一、相同点

(1) 在胜义谛或空性方面，显宗和密宗的见解没有太多的区别。也就是说，龙树菩萨、月称菩萨在《中论》、《入中论》等显宗中观论著里面所讲的诸法空性、远离一切戏论等观点，与密宗所讲的空性是完全一致的。

此处所谓的戏论，是指众生的执著，也即分别念范围中的所有概念，包括好坏、长短、高低等一切对立与不对立的东西。

(2) 从世俗的角度来说，显宗与密宗所提到的诸法如幻如梦，比较简单地说，也是没有差别的。当然，在荣森班智达的《黑蛇总义》中可以了知，真正能非常透彻地证悟、通达如梦如幻的，只有大圆满。

(3) 密宗的世俗谛观点与唯识宗的比较接近。唯识宗认为，所有的外境都是以心造作的，除了众生的心以外，没有物质。密宗也基本上这样认为。当然，这与唯心主义者所讲的没有物质、只有心或意识的见解是不同的。唯识宗与密宗都承认有物质，但这个物质是意识创造出来的，物质的创造者不是上帝、造物主，而是众生的意识。在众生的意识里能储存巨大的能量，这个能量，佛教称之为习气。当习气的能量释放出来的时候，就可以显现外面的世界、众生等景象。所以，外在一切事物的起源，就是我们的内心。

(4) 就是显宗和密宗的成佛没有任何差别，这个刚刚我也提到过。

以上讲的，都是从见解的角度而言的。

(5) 从修行的角度来说，显、密都强调出离心、菩提心以及其他加行的修法，这些没有任何差别。

二、不同点

(一) 世俗谛和胜义谛的一异

一般显宗的世俗谛和胜义谛可说是泾渭分明，胜义谛不是世俗谛，世俗谛不是胜义谛。显宗认为，我们所看到的如幻如梦的山河大地叫世俗谛，胜义谛就是这一切的空性本性。空性是物质的本体，除了这个本体以外，山河大地等等都是虚假的幻觉。胜义谛是真的，世俗谛是假的。世俗谛与胜义谛有真假的截然差别。成佛的时候，就只有胜义谛而没有世俗谛，胜义谛是佛的境界。

密宗认为，世俗谛和胜义谛是无二无别的，胜义谛即是世俗谛，世俗谛也就是胜义谛。密宗的世俗谛，是指我们所感知到的外在与内在的现象；而胜义谛，则是指如来藏光明。

现象分为两种：一种是我们现在所看到的山河大地、日月星辰；另外一种就是佛的坛城，也即类似于极乐世界、东方琉璃光佛的刹土等清净的现象。

在两种现象当中，众生所感知的现象是幻觉，是与胜义谛迥然有别的；而清净的现象却是与空性一般无二的。空性永远也不会离开清净的现象，清净的现象也永远不会离开空性。成佛的时候并不是没有任何东西，而是有这些清净的现象，这叫做世俗谛和胜义谛的无二无别。

(二) 诸法是佛的坛城

显宗认为，我们现在所看到的这些幻觉，本身就是不清净的现象；但是密宗却认为，现在我们看到的现象本身，实际上就是清净的现

象——佛的坛城。

以前我们提到过，虽然显宗已经默认了这一点，却不是很强调。显宗认为，在获得八地的时候，八地菩萨看到的所有东西都是清净的，但这并不是一直都清净，而是过去不清净，后来通过修行，将不清净的东西转化为清净的东西了。

密宗告诉我们：八地菩萨所看到的清净现象，并不是把过去不清净的现象转化为清净，而是自来就清净、始终都清净的，只是因为我们以前有烦恼障、所知障等障碍，有无明，所以不能感知到清净的佛的坛城，但实际上佛的坛城始终存在，永远清净。到了八地的时候，因为心里的无明差不多清净了，所以就能开始接触到世界的真相，在此之前我们所感知的一切，都不是真相而是假象。

密宗修法不是像魔术师一样，通过一些技巧把有的东西变成没有、没有的东西变成有等等，也不是外在物体本身的一种变化。

烦恼也一样。显宗，特别是唯识宗经典都承认有八识。在获得八地果位时，除了阿赖耶识没有转换以外，其他的七识都已经转换了。过去不清净的烦恼，基本上已经通过修行而转化成了清净的现象——佛的智慧。

密宗告诉我们：通过修行，最后我们的意识可以变成清净的佛智。这一点没有争论，是肯定的。但实际上，在我们有烦恼、有无明的时候，烦恼本身就是清净的，那时就已经是佛的智慧、如来藏了，但那个时候因为我们有烦恼、有无明，修行不到位，所以我们感觉不到。

有一个非常好的比喻可以说明这个问题：当人患胆病的时候，会将周边白色的东西，比如纸、白色的墙壁等等，全都看成是黄色的。假如所有的人都得了这种病，则所有人看到的墙壁都是黄色的，任何一个人都看不出是白色的墙壁。但实际上墙壁是不是黄色的呢？肯定

不是。只是因为大家的眼睛有病，所以才将白色的墙壁看成是黄色的。在通过服药慢慢治疗使病好转以后，大家就会慢慢看到墙壁的真相。当大家的眼病完全康复的时候，就会清楚地知道，墙壁是白色的，在墙壁上面根本没有黄色的成分。

显宗就是这样，意识不到修行者自身的变化，而认为是外在事物的变化。也即像比喻中所说的，认为是墙壁在变——墙壁原来是黄色的，后来慢慢地变成了白色。

密宗认为，不是外在事物变化了，外在事物本身原本是清净的，就像比喻中所说的一样，是我们的眼睛发生了变化。

从这个比喻可以很清楚地知道，显宗的见解本身是不够究竟的。显宗的证据，就是因为我们现在的心里有烦恼，通过修行以后，就变得清净而没有烦恼了。仅仅依靠这一点来证明事物本身是不清净的，后来才变成清净的，这个说法没有什么说服力。

而密宗的说法却很有说服力，认为一切万法本来就是清净的。

其实，在显宗极少数的经典里面也提过，释迦牟尼佛告诉大家，我们的世界本身就是清净的，只是你们没有看见而已。但更重要的问题，是任何一个显宗经典和论典里面都根本没有讲到，应该如何修行使一切显现为清净，而只是教了菩提心与空性的修法。通过长期而艰难地修习，当修到八地的时候，清净的现象自然而然会显现出来。

类似的情况在佛教里面还有很多。比如，大乘修法里面的忍辱、布施、菩提心，还有佛的一些不共境界，在小乘的经典里面也讲了，但小乘经典里面没有提及具体的修法，只是像讲故事一样描述了一下释迦牟尼佛在没有成佛的时候，怎么样发菩提心、怎么样修持六度而已。同样，虽然在显宗经典里面也描述了世界的本性清净，但也没有宣讲具体的修法。当菩萨修到第八地的时候，虽然出现了清净的现象，但

却不是以专门针对转不净为清净的某个修法而修成的，而是通过菩提心和空性的修法，在减少无明以后，清净现象水到渠成地显现出来的。

其实，八地菩萨事先也没有修这些清净现象的修法，因为显宗经典里没有这样的修法，只是后来无意间便功到自然成了。

密宗却与此不同。密宗经典告诉我们，这一切本来清净，万事万物原来就是这样。密宗学得比较好的人，在刚刚开始的时候，虽然他的眼、耳、鼻、舌还是能感觉到不清净的现象，但在他的意识中，却并没有不清净的观念，因为他知道一切都是本来清净的。

密宗生起次第的修法，就是专门针对这一目的而修的。借助于生起次第的修法，首先不需要等那么久，其次凡夫也可以修成。当修到最高境界以后，就能看到周围全都是佛的现象，没有任何不清净的现象。即使是没有证悟一地的凡夫，都可以达到这种境界。所以，在净化现象方面，密宗有一些特有的快捷法门。

既有信心，在修法上也很规范的上等根机，如果专心专意地努力修持生起次第，最快六个月就可以达到比较好的境界。不仅如此，光是生起次第，也有很多种修法可以选择，这些修法最后都可以达到一样的效果。当然，修生起次第的前提，是一定要把加行修得很标准，如果没有修加行，不要说六个月，永远都修不好。

怎么知道自己是什么根机呢？从密宗的角度来说，就是根据对法的信心来界定。比如说：大圆满的上等根机，就是对大圆满法有上等信心的人；对大圆满有中等信心的人，就是大圆满的中等根机；没有信心的人，就是没有根机。

虽然释迦牟尼佛自己不会去分什么上等和下等的弟子，但人的根机就是这样，这是不能回避的。所以，释迦牟尼佛为不同根机的人提供的修法也不一样，观点也有差异。

尽管生起次第相对来说是一个非常好的修法，但其中也有一些弯路。我们也知道，生起次第修法也无法直接进入佛的坛城，而是首先要观唐卡，但唐卡本身却是人画出来的东西，所以不够究竟。大圆满则把这些弯路全部抛开了，它抓住了最核心的要点，通过托噶修法，可以更快、更直接地修出清净的现象，这一点很重要。不过，对于能修密宗，却不能修大圆满的这种根机的人来说，就必须先走一点弯路，才能走到最后的终点。

每个人的心里都有两种最严重的执著：一种执著，是认为外面的世界都是不清净的，娑婆世界很痛苦，有烦恼，有生、老、病、死等等；还有一个执著，是认为世界上的任何一个物质都是实有的东西。

显宗解决了其中的一个执著。通过显宗中观，可以解决实有的执著——人我、法我、人我执、法我执，但显宗始终没有一个修法能解决不清净的执著。按显宗的说法，包括证悟很高境界的一地菩萨在出座以后，还是会看到不清净的现象，会认为一切现象就是不清净的，但也是不实在的，是如幻如梦的。显宗就只能解决这一个执著，另外一个它不能解决。

而密宗就可以同时解决两个执著。密宗不是特别强调空性，因为之前显宗已经讲得很清楚了。密宗所强调的，就是显宗没有解决的事——一切现象都是佛的坛城，所以密宗有生起次第的修法，这就是显宗和密宗的差别，这个相当重要。

当然，假如对密宗的信心不足、认识不够的话，也可以不修密宗，只需对任何一种佛法都不要有片面的看法就可以了。佛也没有要求所有人都学密，无论大乘、小乘、显宗、密宗，都是佛为不同众生所指引的路，不同的人不可能都走同一条路，但如果对密法有相当的信心，就最好能修密法，因为密法的成就是极其神速的。

(三) 空性修法的差别

显宗最基础的修法，是四念处的修法。到现在都是这样，修显宗的人一般先会修四念处。

所谓四念处的修法，基本上是指《四法印修法》里面讲的无常、不净、无我等修法。

显宗的空性修法只有一种：首先顺着《中论》、《入中论》里面提供的思路去思维，从而明白一切万物是空性；第二个步骤，在体会到空性的时候，就慢慢地串习、延长这个感受。这样虽然也可以证悟，但进步的速度非常慢。

密宗却提供了各种各样的修法，可以说，整个印度内密的所有精华都全部引入了西藏，并在藏传佛教的各大教派里面体现出来了。这些教派并不是像世俗凡夫所形成的派系，因为不团结、不合作，你说一个观点，我说一个理由，最后才形成的教派，而是每个教派都有自己的优点与特长，都是相辅相成、各有千秋的。

密宗最推崇的证悟空性的方法有两种：有相圆满次第和无相圆满次第。

有相圆满次第也即气脉明点的修法。气脉明点的修法是非常有用的，但也有一些前提条件，如果加行没有修好，就不会有任何效果。

我可以简单地说一下其中的原理。比如说，我们在打坐的时候，都希望心里没有杂念，能安静下来，但却很难静下来。这是为什么呢？因为人体气脉明点当中的气，与内心有着密切的关系，如果从意识方面着手，可以控制气脉明点；反之，如果从气脉明点下手，也可以控制意识。此处所说的气，不是指我们的呼吸，而是指运转于脉轮当中的气。

按照密宗的说法，在身体的胸口、喉间等处有很多脉轮，这些脉轮和气是一般的肉眼、仪器观察不出来的，但它却是一直存在的。当把这些气控制了以后，所有的杂念一下子就失去了活力。因为我们现在无法控制气的运转或活动，所以就会有杂念。

通过气脉明点的修法，把杂念全部解决完了以后，心的本性就会显露出来，但在此基础上，还要加上金刚上师的窍诀。如果没有窍诀，哪怕心性显露出来也没有用。实际上，在我们每一次死的时候，心的本性都显露出来过，但我们从来都感觉不到；每天晚上睡觉进入深度睡眠的时候，也有一瞬间我们会接触到心的本性，但我们从来也没有感觉到。这些时候就需要有窍诀。一用上师窍诀，立即就可以证悟。这就是密宗证悟空性的快速方法。

显宗从来就没有这样的方法。因为修显宗的人相对来说还不是很成熟，所以佛陀只给他们推荐了一些简单的修法。在显宗修行人看来，密宗修法一直都是秘密。

我们学了那么长时间的显宗五部大论，从来没有从中学到这样的修法。在五部大论里面，只有《现观庄严论》涉及真正的大乘修法。但即使是《现观庄严论》，也从头到尾没有讲这些修法。因为《现观庄严论》的来源都是显宗的经典，而显宗经典本身就没有提供这些方法，所以显宗修得很慢的原因就在于此。

生起次第和圆满次第的修法，基本上包含了所有的密宗修法。其中的生起次第可以用来推翻我们的不清净观念，而圆满次第则用来推翻我们实有的执著，两种方法都很快。

藏地到现在都是这样。我们经常会听到哪个上师圆寂了、圆寂的时候肉体如何缩小了等等之类的密宗和大圆满里面所说的成就标志。就像释迦牟尼佛当年在印度转法轮的时候，经常会听到今天谁证悟了

阿罗汉果位、明天谁证悟了一地菩萨的果位一样，这也证明了密宗修法的优点。

不过，如果让一些对密法没有什么信心的人修密宗，就不但修不出来，而且会出问题，所以这种人只有修显宗。

打个比方说，如果准备去一个地方，虽然坐飞机很快，但是对买不起机票的人来说，还是只能乘火车。道理就是这样。

在藏传佛教的大藏经中，佛所宣说的佛经被称为甘珠尔。甘珠尔里面的百分之七十左右属于显宗，其中的密法只有百分之三十左右。藏传佛教的修行人一般是首先学习显宗，最后才进入密宗。

而汉传佛教就只有显宗，内密方面的内容根本没有。从汉文版的大藏经里可以看得出来，虽然其中有很多从印度翻译过来的经典和论典，却很难看到能把这些经论归纳起来而形成的一个很系统、很完整的修法。虽然龙树菩萨、无著菩萨等圣者也总结了一些修法，但也不是很多。

而藏传佛教很多过去有证悟智慧的高僧大德，都将毕生的经历投入到研究、探讨、实修显密教法的事业中，并把其中的精华提炼出来，汇集成从前行到正行修法面面俱全的一个很完整而系统的体系，无论是格鲁派、宁玛派还是噶举派，都有自己独特的修法。

虽然藏传、汉传，显宗、密宗，都是非常好的，但在具体问题的分析上，还是要客观公正，不能不合实际、不讲原则地当好好先生，说这个也好、那个也好。当然，对不同根机的人来说，这些法都是很好的，但从整体方面看，还是有上下的层次、高低的差别。

密宗里面不仅讲了很多快速而有用的具体修法，而且还有广略不同的修法，其中有些修法非常简单。所谓“简单”的意思，不是说它的内容不完整，而是指它的方法很简单。通过很简单的方法，可以达

到非常好的效果，这就是密宗的窍诀。

我以前也说过，密宗非常适合现代人，因为现代人都喜欢文化快餐。文化快餐是什么意思呢？大家都知道，我们没有时间去看那么多的经论，都比较容易接受一些简单的修法。比如，上次我们讲禅定修法时，其中的一个修法就非常简单，但修起来的效果还是一样的。如果能达到同样的效果，当然是方法越简单越好了。方法如果复杂了，很多人反而不会获得什么利益。

(四) 烦恼即菩提

尽管在很多显宗比较深奥的大乘经典里面也提过烦恼是菩提、业即菩提、心即菩提等等，但究竟为何烦恼是菩提，显宗却一直没有非常透彻的解释。在此方面，只有密宗才能解释清楚。当然，密宗也有很多层次，这些观点在外密里面讲得也比较模糊。不仅是外密，有些内密讲得也不是很究竟。尽管都是内密，但表达方法清楚不清楚，也有一定的差别。只有在大圆满里面，才有直截了当的答案。

大家不要误会，这并不意味着佛在宣讲显宗法门时还不知道这些道理，而是因为众生的根机不成熟，所以佛在显宗经典里面，只是用最简单的方法来描述了诸法无我等观点。

烦恼即菩提与外境是佛的坛城，实际上是一个意思。因为我们现在都有内在精神和外在世界的分别念，所以佛就分成内外两个部分来讲，当我们的所有执著全部被打破了以后，内外就会融为一体，那时两个观点就融合到一起了。

烦恼是菩提，也即烦恼就是佛的智慧。这是不是说明，当我们有烦恼的时候，就有了佛的智慧？那生起嗔恨心的时候，我们为什么感觉不到生起了佛的智慧呢？这就是很多人最不了解的内容。

密宗之所以要保密，也是这个原因。本来密宗没有什么见不得人的东西，只是密宗的观点很容易让别人产生两种误解：一些人会凭借自己的感觉而加以反驳，否认密宗的观点，造谤法罪；另外一些人又会走到另一个极端，认为既然烦恼是菩提，就没有必要去断除烦恼，可以胡作非为、可以不守戒，也可以不持咒、不修行等等。

如果没有真正的引导，只是很简单地说，烦恼就是菩提、诸法是佛等等，很多人会产生不好的念头，同时也可能造罪，毕竟世上能接受如此深奥道理的人不是很多。所以，密宗的见解还是越保密越好，只有对根机成熟的人，才能说烦恼是菩提。佛也考虑到这个问题，故而要求密宗不能公开。但保密也是相对的，不会绝对保密。如果什么都绝对保密，那密宗也没有什么存在价值了。任何人都不能知道，那还有什么用呢？

本来正宗的密宗是不能公开的，但如今也没有办法不公开了。现在外面都在大张旗鼓地销售各种各样密法的典籍与佛像，但我清楚，即使文字公开了，也没有人真正知道在说些什么，顶多知道一些皮毛而已。

不仅是密宗，从某种角度来说，显宗也是如此。比如说，显宗的空性，很多人也难以理解，如果不能理解，就会生起抵触情绪，同时也会造罪。所以，为了众生着想，空性见解也不能随意张扬。即使要弘扬，也不能简单地说“诸法是空性”就完结了，而是要把后面一大堆的解释说清楚，包括为什么是空性、怎么样修空性等等。

什么内容可以不保密呢？就是前世、后世、轮回、因果这些很简单的道理可以不保密，一般来说，公开宣讲也不会有太大的问题。

任何深奥的理论，在刚刚出来的时候，绝对会有一大堆的人群起而攻之，不可能一下子就顺理成章地被公众所接受，因为人们没有这

样的智慧。要接受超前的东西，需要有一个适应的过程。

世间的事情也是如此。当我们看到一个静止的物体时，不能不加解释就单纯地给别人说：“它不是静止的，它正在运动。静止即运动。”如果这样说，别人就无法接受：静止怎么会是运动呢？矛盾的事物不可能位于一体。但是，假如我们进一步解释说，我不是说这个物体表面上也在运动，而是说，虽然它看起来是静止的，但如果通过显微镜观察，它实际上不是静止的，在每一个瞬间当中，它都在运动。那样说大家都不会反驳，并会进一步随着你的思路而懂得“静止就是运动，运动就是静止”的道理。

密宗在西藏的传播也是这样。当初莲花生大师刚刚来西藏的时候，除了少数人以外，根本没有给其他人传大圆满；后来布玛莫扎等上师们入藏以后，大圆满又进一步公开一些；之后随着西藏人对藏密的逐渐了解和适应，大圆满才基本上公开了。但内地过去一直没有内密的传承，所以密法也很难获得内地高僧大德的支持。虽然禅宗和密宗的部分修法比较接近，但说实在的，由于个别显宗法师对密法的了解不是很透彻，所以会有一些误解。

显宗和密宗同样讲空性、光明、如来藏。但什么叫做光明、如来藏，显宗讲得不是很清楚，密宗讲得不仅非常清楚，还有很多配套的修法。

（五）诸法本来就是佛

在这个“诸法”里面，既包含了外界，也包含了众生的意识。“佛”就是指如来藏光明。

在第四个不同点当中，基本上包含了密宗的所有观点。密宗每一个字的解释都可以分为很多层次，虽然密宗修行人都是密宗根机，但

根机的成熟程度也有一定的差别，所以针对不同的根机，也会揭示出同一词汇的不同内涵。

比如说，“诸法是佛的坛城”这句话，最起码都可以解释为四种不同的层次，从低层到高层的解释方法都没有错，只是含义越来越深。因为众生的根机不一，所以需要这样不同的解释。最表面、最低层、最不了义的坛城，是像唐卡里面画的具有五方佛的宫殿，里面坐满了各个本尊；最究竟的坛城，就是如来藏与光明。

这是因为，古印度是一个非常复杂的地方，很多教派聚集在一起，当时人们的思想也是很开放、很活跃、很自由的。曾经有几千个信仰印度教的婆罗门，表面上舍弃了原来的宗教信仰，然后进入佛门，但实际上他们是为了破坏佛教，把婆罗门教的东西混杂在佛教理论中。几个世纪以来，他们一直在很秘密地进行。不过，佛教有办法预防这些问题。佛早就知道会有这些问题出现，所以故意不让对方知道很多佛教名词的真正含义。包括时轮金刚的天文星算都是这样。有很多保密而不能公开的内容，尤其是密宗的有些名词，虽然外道也有同样的名词，但真正的内涵却是迥然有异的。所以，密宗非常强调传承。一定要有金刚上师的口传，否则就不可能证悟密宗，因为连理论都不可能完整地理解。

而显宗的道理一般比较简单，无常、痛苦、无我等等，没有什么很深奥的东西。比如，与无常相反的东西就是常有、常住，凡是学佛的都不承认诸法是常住不灭的，所以也不可能掺杂什么别的东西。如果其他观点要想混入这个观点当中，也会非常明显。

诸法是佛的坛城，就是说，我们现在看到的这个世界并不是世界的本来面目，而是无明、烦恼的产物，就像唯物主义者认为“精神是大脑的产物”一样。

上面讲过，当人患了一种胆病的时候，会将所有的白色东西看成是黄色的。如果一个人先天就有这个病，在刚生下来的时候就看到所有白的东西都是黄色的。从来没有看到过白色，那这个人肯定会认为，所有白色的东西肯定是黄色的，而不会认为是自己的问题。当他后来吃了药，胆病逐渐开始好转以后，他看到的东西也逐渐变成了白色。那个时候，那个人也不会感觉到这是他自身的变化，而只会认为是外界物质发生了的变化——从黄色慢慢变成了白色。

同样，我们在刚生下来的时候，就有烦恼、有无明，所以看到的世界就是一种颠倒的幻觉，后来通过修法以后，就会慢慢体悟到诸法是佛的坛城。

《定解宝灯论》第六品讲得非常清楚，所有的藏密也认为诸法是佛的坛城。在具体推理的时候，宁玛巴更是有一些独到的特点，不仅理论简单，也很有说服力。荣森班智达也始终强调，每一个众生所看到的世界都是不一样的，这不是指世界的真相，而只是表面的感觉或现象。

在这一点上，经验唯心主义说对了。贝克莱就认为：存在就是被感知，除了人的感知以外，没有别的存在。但他后面的逻辑推理却错了。尽管如此，唯物主义者们也推翻不了这个理论。法国唯物主义者狄德罗（Denis Diderot, 1713 ~ 1784）就曾经对此说道：“这种体系虽然荒谬之至，可是最难驳倒，说起来真是人类智慧的耻辱，哲学的耻辱！”

其实，正是由于人类公认的智慧已经违背了事物的真相，所以，不能推翻贝克莱不但不是人类智慧的耻辱，而是人类智慧的表现，因为世界的本质就是这样的。

佛教认为，如果在六道中各选一个代表，再加上一个八地菩萨和一个佛陀，总共有八种不同境界的代表，到同一个地方看同一杯水，

这八个代表所看到的会是不同的现象：地狱众生会把水看成是沸腾的铜汁、铁汁等等；饿鬼道众生会看成是血、脓等等；一些旁生看成是住处；人看到这就是水；而天人所看到的却是甘露；八地菩萨有两种境界，一种会看成跟天人差不多的甘露，另外一种，会把水看成五方佛的空行母；最后，在佛的境界当中，没有什么有颜色、有形状的东西，佛看到的，是法身、光明、如来藏。这八种现象不可能都是准确的，其中只有一个真理，那就是佛的境界。只有佛的境界才是最终极、最究竟的。

为什么呢？因为其他代表所看到的现象都是无明执著的产物，只不过因为无明有大小，所以产物也有所不同而已。尽管这些现象离真理越来越近，但也只是越来越近而已，除了佛陀以外，没有一个代表能看到真相。

假如你们想详细地了解，就要看《定解宝灯论》的第六品，以及麦彭仁波切的《大幻化网总说光明藏论》，里面说得比较清楚。

简单地说，我们现在看到的，不是佛的境界，不是物质的绝对真相，而只能说是相对的真相。即使我们的眼睛视力很好，没有什么障碍，也只能看到比较粗大的东西，所以也可以说这个结论是准确的，但要超过这个境界，比如说原子、电子、核子等等，我们就看不见了。所以，这些都是相对的，只有佛陀，才掌握了绝对的真理。

从这个推理可以得知，我们看到的一切，最终既不是心，也不是物质，而是如来藏。显宗的最高境界认为，外境虽然不是实有的，但无常、如幻如梦的外境却是存在的；密宗却认为，当我们心里的无明断除了以后，外境就会随之而改变，心就有这样的力量，不需要去管外境，它自己会变得越来越清净，最后是佛的坛城。

我们都知道，佛有三身——法身、报身、化身。密宗很多忿怒、

寂静的本尊，比如五方佛等等，基本上都是报身佛。我们现在说的坛城，可以临时性地称为是这种佛，但这只是八地菩萨的境界，还不是佛的境界。

真正最究竟的佛，是佛的法身如来藏。《金刚经》等很多显宗经典里面都讲过，有颜色、有形状、有头、有手的佛像，还不是最了义的佛。显宗也有宣讲如来藏的经典，麦彭仁波切等很多大德认为，这些经典属于显密结合的经典，其见解是介于显密之间的。

通过上述比较，可以得出结论：虽然显宗能起到很大的作用，但真正最后解决问题的，应该还是密宗。因为现代人没有那么多时间，人的烦恼又非常粗大，不像在释迦牟尼佛时代，相对来说，当时的人都很单纯，没有很多事情可做，烦恼也比较有限，不像现在的人那么复杂，所以，释迦牟尼佛在那个时候首先推广的是显宗。释迦牟尼佛知道，以后人的烦恼会越来越粗大，仅仅利用显宗法门，就很难解决问题。佛陀认为，针对现代社会的人，应该广弘密宗法门。

在两千五百年以后的今天，我们看到的现状的确是这样。在汉传佛教里面，我比较了解的，就是净土宗和禅宗，可以说，这两个宗派都是非常好的。其他宗派我没有去详细了解，所以也不敢妄加评论。

在目前的显宗修法当中，我认为比较有希望的，就是净土宗。净土宗非常好，如果既没有太多的智慧，也没有时间修一系列的法，那最好是选择净土宗。净土宗非常踏实，不会有弯路，也不需要证悟，只要对阿弥陀佛有信心，念一句阿弥陀佛，就可以解决问题。我想，对实在没有其他办法、实在没有其他希望的人来说，念佛是最好的希望。密宗也有净土修法，但是它多了一些阿弥陀佛的灌顶和观想等密宗特有的东西，除此以外，基本上是一样的。

我个人认为，虽然禅宗非常好，但只适合于根机比较高的人。在

今天这样的时代，禅宗能起到什么样的作用就很难说了，到底那些传法的禅师们有没有真正证悟，也不好说。我一直怀疑，如果没有外加行、内加行的基础，不知道禅宗修法的效果会怎么样。当然，古代的禅宗曾出现过很多卓然绝伦的禅师。藏文也有几百年前翻译的汉传佛教历史，其中就记载了很多内地禅宗历史上非常了不起的大成就者。他们的修证的确是超凡入圣的。但现在有没有这样的禅师就很难说了。所以我认为，如果不会修别的法门，就修净土法，既比较踏实，也比较神速。

从显宗《般若经》到密宗大圆满，其中所提到的与如来藏内涵相同的名字有十几个，都在表达同样的内容。为什么要用这么多的名词来描述、形容如来藏呢？因为，从世俗谛的视角而言，如来藏不是一个实体，所以没有办法演示给别人看。而进入佛门的人，又来自于不同教派，甚至包括外道都有，如果一下子说出一个与他原来的观点完全相左的名词，对方一下子就无法接受。传法最重要的原则，就是要观众生的根机。佛在这方面考虑得非常周全、周到。为了适应众生的根机，迎合他们的喜好，使他们能欣然接受佛教，佛陀就为不同的人提供了不同的名词。

中国古代的儒家认为，人的本性是善；西方有些宗教认为，人的本性是罪，人是来受罪的。但我认为，任何一个哲学，包括东方的、西方的在内，都没能清清楚楚地诠释物质的本体、世界的本来面目是什么。佛教认为，这些只是本性的一种产物而已，是一种外在的现象，还不是实在的东西。这些观点不但没有接触到如来藏智慧，而且还离得很远很远。

如来藏是内心最关键的、最终结的面目，禅宗讲的本来面目也是如来藏，不会有第二个面目。如来藏的证悟有很多不同的层次，在证

悟的时候，是不是真正接触到了如来藏还很难断定，但最终的境界，就是如来藏。

倘若仔细分析，世间的万事万物都有粗大与细微的不同层面。比如说：物质最粗大的层面，是土、石头、木头之类的固体；然后再细微、再透明一点的，就是液体；比其更细微的，就是气体；再往下分析，就是最近才发现的能量。

其实，佛教早就发现了能量的存在，虽然没有称之为能量，但类似于能量的概念却是存在的，那就是存在于我们的感官之外的非常细微的物质。

在欲界、色界与无色界三界当中，色界众生的身体就是由这些细微物质构成的。这些细微物质，类似于以前的人们甚至包括科学家们都从来没有想到过的、新近才被发现的暗物质与能量等东西。如今这些物质被逐渐发现以后，科学的观点也开始逐步接近于佛教了。

六道众生的身心也有粗大与细致的差别：最粗糙的众生，是地狱的众生。地狱众生的身体、所处的环境以及他们的痛苦等各方面都是最粗糙的。然后是旁生和饿鬼。旁生我们都看得见，一部分饿鬼我们偶尔也可以看到，很多附体就是饿鬼。有些时候我们会听见有人说，在什么地方看到鬼了云云。当然，其中有些不一定是准确的，也可能是自己的幻觉。但实际上鬼的确存在，我们也有很多证据可以证明。

比旁生和饿鬼再细微一点的，就是人类。人的环境、身体、寿命等等，都没有三恶趣众生那么粗糙，相对来说精致一些。然后是天人。天人也要分欲界天人、色界天人与无色界天人三种，它们的身体、生命、环境、智慧等各方面是越来越精致，越来越透明，越来越细微。

除了六道整体的差异以外，其中的每一道也有粗糙、中等与细微的差别。这是大自然的一种规律。

再往里分析，精神也有很多层次：最粗糙的精神层面，是凡夫日常生活中感觉到的念头；再细微的，是人与天人的禅定；最细微的，就是如来藏。其实，佛的境界已经远离了细微和粗糙的边际，根本无法直接用我们的语言来描述，只有每个人自己去体会、去感觉，如果能感受到，就叫做证悟。

佛教理论也有层次的差别。显宗四法印讲的诸行无常、有漏皆苦、诸法无我、涅槃寂静等等，是事物最表面的实质；而科学的研究结果，更是表面的表面，因为这只是对物质表面现象的一部分研究，更没有精神方面的研究，所以是不周全、不完整的。

显宗会告诉你，“烦恼即菩提”是说，虽然我们现在有贪、嗔、痴等烦恼，但是通过修行，就可以把贪、嗔、痴转化为智慧；而密宗却认为，在我们心里产生了一个非常严重的嗔恨心的当下，这个嗔恨心的本体就是佛的智慧。

有人会提出反驳：本来嗔恨心是会让众生堕地狱的，如果嗔恨心都是佛的智慧，岂不成了是佛的智慧让我们堕地狱了吗？简直岂有此理！

密宗回答说，当没有证悟的时候，虽然烦恼也是佛的智慧，但是对你个人来说，那个时候表面上烦恼不是佛的智慧。就像上述比喻所讲的一样，对患先天性胆病的人而言，黄色不可能是白色。

再比如说，如果在物理学还不发达的几百年前，对一个没有学过佛教的普通来说，你现在看到的静止物实际上在运动，静止就是运动，运动也是静止，他绝对会认为是无稽之谈：“如果那样，岂不成了黑色即白色、白色是黑色，人就是牛、牛即是人了吗？这样世界就没有章法、没有规律了，荒谬之至！”

但如今即使只读过中学的学生都知道，我们所看到的静止物，实际上就是运动的。科学给我们提供了非常好的介绍佛教基础观点的方

法。有一点物理头脑的现代人，都可以非常容易地解读这些概念。

除了上述区别之外，密宗度化众生的方法也非常特别。比如，密宗有很多特殊的忿怒金刚，这些忿怒金刚可以专门用来度化嗔恨心相当重，且有很多神通、神变的人，尤其是非人、罗刹、非天等鬼神的。在此方面，显宗除了菩提心、空性修法以外，就再没有其他特别的修法。密宗也有很多双身佛像、双身本尊的修法，可以专门度化贪心比较严重的人。

但显宗却没有这些修法。在遇到一个嗔恨心或贪心非常严重的对境、根本没有办法度化的时候，显宗唯一的办法是，能调服则调服，不能调服就发愿：但愿我将来有能力度化他！

密宗还有一些双身的忿怒像，是用以度化嗔恨心和贪心都很严重的对境的。以前很多凶恶、野蛮的国王，嗔恨心和贪心都很严重，为了调服他们，就要用忿怒金刚的双身像。

忿怒金刚虽然外表很恐怖，不像寂静本尊那样慈祥，但无论忿怒、寂静、单身、双身，实际上都是佛智的显现，在本体上没有差别，只是我们习惯不习惯的问题。

一般来说，我们比较能接受寂静的像，看到很慈祥的面孔，就认为佛应该是这样，心里也会生起欢喜心，而忿怒金刚我们一般不太容易接受，有时甚至会生起一些邪见，但这只是我们的分别念而已。

三、结语

简单地说，佛教显密观点的差异，这里很多都包含了，正因为有了这些不同的观点，所以也会有不同的修法、行为与结果。综合上述差距，我们可以知道，密宗是非常了不起的。

显宗的成佛，最快也要三个无数大劫，梵文称之为“阿僧祇劫”。 “阿僧祇”是一个天文数字，表示六十位数。六十位数是个什么样的概念，大家可以想想。“劫”是一个计量单位，如果用人间的年、月、日来计量，那是非常漫长的。至于三个无数大劫，那更是难以想象了。可见显宗的成佛是很艰难、很遥远的。

密宗的成佛就很快了。因为密宗认为众生本身就是佛，只是有了无明，才覆盖了本有的佛性，所以感觉不到自己是佛。当把无明推翻以后，本来面目就会显露出来，所以不需要很长的时间。在这一点上，密宗的确是给了我们很大的鼓舞、动力和勇气。

当然，仅仅是理论上认可，知道密法很好、很了不起，遇到密法是很难得的机会还不够，还需要进一步修行，但因为人的烦恼很深重，所以往往修行很难到位，要实际体证到这些境界就更难了。

最近网上有很多资料显示：在西方，密宗是所有佛教宗派里面最受欢迎的。在每年增长的佛教徒中，百分之五十都是藏传佛教徒，另外百分之二十五是南传佛教，百分之二十五是大乘显宗。当然，这个数字还不是很准确。实际上，学密的新增人数还不止百分之五十。

释迦牟尼佛度化的众生有各种各样的，每个众生的想法都千差万别，密宗可选择的方法很多，修行的路也很直接，这些都是密宗的优点。

虽然密宗非常殊胜，成就的速度也很快，但自己不修行也是不行的。对每个人来说，自己究竟适合哪一个法门也不好说。米拉日巴的故事就说明了这一点：他第一个依止的上师，是宁玛巴历史上非常著名的大圆满成就者，但他在修持大圆满之后，却没有任何体会，所以才换成了噶举派玛尔巴尊者的修法，最后才成就了。

可以设想，如果米拉日巴一直不修噶举派的修法，而只修大圆满的话，即使他再精进，即使大圆满再殊胜，但想成就可能还是有点儿

难，因为米拉日巴适应的法就是噶举派的修法，与他具有宿世因缘的上师就是玛尔巴尊者，这就是根机、缘分的差别。但是，适应不适应是众生根机的问题，不是大圆满的问题，不是密宗的问题，更不是佛的问题。

具体的修法暂时不讲，此处只是简单介绍而已。我想，对我们来说，密宗续部的讲解还不是很重要，首先要修加行，先把出离心、菩提心培养出来以后，再修显宗的空性，然后在此基础上，适当地了解一下心的本性——学习《宝性论》等既是显宗又是密宗的中间修法。当这些全都适应，并有了一点儿体会的时候，根机就基本成熟，此时才可以修密法。在修密法之前，一定要灌顶。我曾经也讲过，灌顶一定要找一个真正有资格的标准金刚上师。

金刚乘的名词解释

密宗也称为金刚乘。为什么叫金刚乘呢？

在佛经，尤其是密宗里面，金刚象征无二无别、无可分割的意思。

什么是无二无别呢？密宗的基和密宗的果无二无别，胜义谛和世俗谛无二无别，光明和空性无二无别。

首先，在显宗里面，基和果是分得很清楚的：显宗的基，是我们现在看到的如幻如梦的世界，包括众生与山河大地等外在世界以及空性；显宗的果，就是成佛以后的法、报、化三身。显宗认为，我们普通的人现在还不是佛，通过修行，经历了三个无数大劫（阿僧祇劫）以后，才可以成佛。众生是因，佛是果。

密宗认为，众生就是佛，佛就是众生，轮回就是涅槃，涅槃也就是轮回。轮回和涅槃在本质上是没有区别的，只是在我们还没有开悟、还有烦恼的时候，会把佛与众生、烦恼与智慧划分为清净与不清净，所以叫做金刚乘，密宗的特点也就是在此。

显宗分两种：一个是普通、典型的显宗，主要演说佛陀第一和第二转法轮的内容；在佛陀第三转法轮的经典当中，多数是讲菩萨六度、

四摄之广大行为的，但其中也有十部最典型的经典，都非常强调光明如来藏，所以我们称第三转法轮的这十部经典为不共的显宗。不共显宗的见解跟普通显宗的观点完全不一样，却与密宗非常接近，只是没有密宗讲得那么明显，所以称这十部经是半显半密的经。

也许有人会提出：虽然密宗强调明空无别，但显宗也认为“色即是空，空即是色”，二谛无二无别啊！无二无别怎么会仅仅是密宗的特点呢？

关于这个问题，要从显宗两种胜义谛和世俗谛的划分说起。第一种胜义谛和世俗谛的划分，是说空性的部分就是胜义谛，除了空性以外的，都叫做世俗谛；第二种胜义谛和世俗谛的划分，就是将光明如来藏归入胜义谛，其他的不清净显现归入世俗谛。也就是说，尽管显宗第三转法轮所讲的如来藏见解与密宗不相上下，但显宗唯一的问题，是仍然区分了二谛：光明如来藏、心的本性是清净的；烦恼是不清净的。密法却将二者统一起来，认为二谛是无二无别的。

佛陀第一转法轮的时候，主要讲的就是我们的外加行所修的内容，轮回痛苦、因果不虚等小乘的四圣谛，并没有强调空性；第二转法轮的时候，佛陀虽然也会提到无常、痛苦，但却不是十分强调，第二转法轮的核心，就是空性；到了第三转法轮的时候，空性也不是最主要的话题了，光明如来藏才是佛陀宣说的重点。

对此，佛经里面讲了一个比喻：

在释迦牟尼佛出世的时候，人们经常会到遥远的海岛上去取宝。取来的宝石就像电灯一样，可用来照明。不过，现在好像没有听说过有这样的宝石了，但在释迦牟尼佛出世的时候，的确是有这样的宝石。

《毗奈耶经》中有记载：国王的侍者们很喜欢用五颜六色的布将宝石包起来，放在皇宫内外，甚至池塘里面，一方面可以起到装饰的

作用，另一方面还可以用来照明。经中还规定：在宝石没有收起来，也即还没有天亮之前，比丘是不能进皇宫的。可见，在当时，这种宝石是存在的。

本来，在宝石原矿取回来的时候，宝石是不发光的，因为有泥、沙等污垢。所以取宝人会先将宝石泡在一些化学制剂里面，等泥沙松软之后，再用很粗的布去擦拭外面的泥沙等杂质；之后又泡在另一种更精细的制剂里面，然后用比较细的布来擦拭；最后，又用丝绸将宝石擦得晶莹剔透、一尘不染，那时宝石就会发光了。

这个比喻说明，第一转法轮的时候，因为众生的根机最低，所以就因材施教，主要宣讲了以无常、痛苦为主的四圣谛，令众生断除最初的人我执，以及烦恼里面最粗大的贪嗔痴烦恼，这就相当于珠宝加工的第一个阶段。

在二转法轮的时候，释迦牟尼佛告诉众生，从五蕴到佛的智慧之间的万事万物都是空性，轮回、涅槃的一切法都远离所有戏论，都是真空。

请注意，佛经里面提到的真空，与现代物理当中的真空——不管是量子力学的真空，还是工程技术上的真空——都是不一样的。

二转法轮的般若法门不仅令众生断除了我执、贪嗔痴等粗大烦恼，而且很细微的烦恼、执著——包括对轮回与涅槃的所有执著，也一并断除了，这就相当于珠宝加工的第二个阶段。

在三转法轮的时候，佛陀又告诉大家，空性实际上并不是一个单空，而是与光明如来藏无二无别的，光明如来藏也是一种现象，但这种现象不是我们现在的眼、耳、鼻、舌、身所能感受的东西，而是心的本性。虽然如来藏也是空性的，但此时佛陀已不太强调空性，因为空性大家已经耳熟能详了。

《大乘入楞伽经》第三品，也即《集一切佛法品》中有这么一段对话^①，佛的弟子问佛：如此说来，如来藏跟外道的大我不是一样吗？佛的回答归结起来就是说，外道的大我是不空的，而如来藏是空性的。

当然，绝大多数第三转法轮的经典当中是说如来藏是不空的，但其中并不存在任何矛盾，只是从不同反体的角度而言的。因为此时的众生已经有了二转法轮的基础，所以即使佛陀用了不空、长驻、永恒的字眼来形容如来藏，大家也不会对光明有任何执著。大家都非常清楚，无论是轮回还是涅槃，都不可能存在什么真正不空的东西。

这就是佛陀次第引导众生的原因。

修行也是这样。在外加行当中，主要修的是第一转法轮的精髓，

① 原文如下：尔时，圣者大慧菩萨摩诃萨白佛言：“世尊，世尊如修多罗说：‘如来藏，自性清净，具三十二相，在于一切众生身中，为贪嗔痴不实垢染阴界入衣之所缠裹，如无价宝，垢衣所缠。’如来世尊复说：‘常恒清凉不变。’世尊，若尔，外道亦说我：‘有神我，常在不变。’如来亦说：‘如来藏常，乃至不变。’世尊，外道亦说：‘有常作者，不依诸缘自然而有，周遍不灭。’若如是者，如来、外道说无差别。”

佛告圣者大慧菩萨言：“大慧，我说如来藏常，不同外道所有神我。大慧，我说如来藏，空、实际、涅槃、不生不灭、无相、无愿等文辞章句，说名如来藏。大慧，如来应正遍知，为诸一切愚痴凡夫，闻说无我生于惊怖，是故我说有如来藏；而如来藏无所分别，寂静无相，说名如来藏。

“大慧，未来、现在诸菩萨等，不应执著有我之相。大慧，譬如陶师依于泥聚微尘、轮、绳、人功、手、木方便力故，作种种器。大慧，如来世尊亦复如是，彼法无我，离诸一切分别之相，智慧巧便说名如来藏，或说无我，或说实际及涅槃等，种种名字章句示现，如彼陶师作种种器。是故，大慧，我说如来藏，不同外道说有我相。

“大慧，我说如来藏者，为诸外道执著于我，摄取彼故说如来藏；令彼外道离于神我妄想见心执著之处，入三解脱门，速得阿耨多罗三藐三菩提。大慧，以是义故，诸佛如来应正遍知说如来藏。是故，我说有如来藏，不同外道执著神我。是故，大慧，为离一切外道邪见，诸佛如来作如是说。汝当修学如来无我相法。”

尔时，世尊重说偈言：“人我及于阴，众缘与微尘，自性自在作，唯心妄分别。”

在内加行当中，主要修的是第二、第三转法轮关于世俗行为方面的一些修法；加行修完以后，就是修二转法轮的空性；最后修密法的时候，就以三转法轮的内容为主。

但是，显宗没有一个经论是把二转法轮的空性与三转法轮的光明结合起来讲的。虽然二转法轮当中偶尔会提到光明，但实际上讲的也不是光明的意思，而是空性。虽然第二转法轮讲了“色即是空，空即是色”，但其中的色法多数还是指以众生业力所现的不清净现象，只有空性才是真实的。

第三转法轮就更是认为，胜义谛是光明如来藏和空性，世俗谛是不清净的现象，将现象、光明与空性分得更清楚了。

真正将二者结合起来的，就是密宗金刚乘。密法既不强调空性，也不强调光明，而是将空性和光明完全统一起来，光明就是空性，空性就是光明。

在摩诃瑜伽最根本的续部——宁玛巴的《大幻化网续》里面，也是将光明和空性结合起来讲的。对有烦恼、有业障，没有证悟的人来说，今天我们看到的，就是不清净的现象；在真正证悟的人眼里，在佛菩萨的境界当中，我们看到的这些不清净现象都是清净的。

我们不能说八地菩萨或佛看到的清净世界是颠倒的，而我们看到的不清净世界才是准确的。

如果一定要说我们现在的观念是准确的，修行到了八地的时候，不准确的东西都出来了，那修行就只是给我们增加了一些障碍、错误和幻觉。我想任何佛教徒都不会这样承认吧！

当然，八地菩萨与九地、十地菩萨看到的坛城还有一点点差别。

八地菩萨与佛看到的坛城是什么呢？

坛城的梵文发音，就是“曼扎拉”，也即我们平时说的曼荼罗，

表示中间有核心，周边是圆圈的世界。

这个坛城在中阴时候所有众生都能看见，临终时候的经历有点儿像宇宙大爆炸前后的那种感觉——我们的眼、耳、鼻、舌、身、意识以及阿赖耶识都会消失、间断。而阿赖耶识是所有不清净现象的载体，当载体消失以后，就会出现一种光明的境界，这在密宗里面叫基光明或母光明，也即所有物质最基础、最原始的面目，大圆满里面也叫做死亡光明。因为通常情况下不可能出现，只有死亡的时候才会出现这种光明，所以，死亡的时候，需要母子光明相结合。

什么是子光明呢？生前证悟的境界，叫子光明。

生前证悟的成就者们已经现证了子光明，当他们在临终的时候，母光明一显现出来，就能立即将子光明和母光明融入一体，并安住于这种光明境界当中，这叫做中阴身的解脱。

密宗即生成佛的上等根机不是很多，而中等根机者却很容易在中阴获得成就。

如果在基光明当中没有成佛，之后第一个出来的，就是佛的坛城。但对没有修行的人来说，坛城出现的时间就像闪电、流星一般，一瞬间就没有了；在修行好的人面前，坛城停留的时间就比较长。

达摩祖师的《悟性论》当中讲过一句话，也完全是本来清净这个意思——众生与佛的差别，就是水和冰的差别。水在常温下是液态的，当气温降到零度以下的时候，它就变成了固体，但实际上它的本质是液体，只是变成了不同的形式而已。

同样，我们的五蕴实际上就是五方佛。

密宗双身像的真正含义也是如此。最了义的密宗经典认为：佛父象征如来藏的光明部分，佛母象征空性，佛父佛母双运，实际上就是光明和空性双运。

其他经典当中也讲，在别人用手指指空中的月亮的时候，我们不能看手指，而要看月亮。同样，我们不能单纯执著于双身像的外在，而要清楚其中的内涵——明空无别，这是密宗最关键、最核心的见解。双身像就像一种语言、符号或图解词典，为我们揭示了明空双运的内涵。

释迦牟尼佛讲显宗的时候，也有各种各样的表达方法。佛知道，需要有不同的表达方法，才能度化不同根机的众生。

黑蛇总义

一、作者简介

也许很多人听说过荣森班智达的名字，他是宁玛派高僧大德中最伟大的两大尊者之一。

当荣森班智达还是两三岁的孩子时，在没有任何人教的情况下，就可以讲一口非常流利的梵语，连他的父母都听不懂。时逢阿底峡尊者正在西藏弘法，荣森班智达的父母就把他带到阿底峡尊者座前询问。阿底峡尊者告诉他的父母，他们的孩子讲的是印度梵文。之后，阿底峡尊者便抱起荣森班智达，与他展开激烈辩论。事后阿底峡尊者说，他根本辩不过还是小孩的荣森班智达，因为他是集印度非常伟大的两个班智达于一身的化身。

荣森班智达和无垢光尊者这两位大德不但自己的修证圆满，并且留下了大量关于宁玛派教法方面的论著，为宁玛派的教法传承建立了不朽的功勋。无垢光尊者有《七宝藏》、《四心滴》等论典，无论任

何人，想了解西藏的大圆满教法，唯一依靠的书籍，就是龙钦巴（无垢光尊者）的这些著作。这些著作不仅相当殊胜，而且知名度也很高。荣森班智达的著作虽然在他的传记里提到过，不过，因为他生活在九百多年前，当时的印刷技术还很落后，所以有些著作因受到损坏而绝版，故没有保留下来。目前只剩下大概三四本、四五本的样子。他的论著绝大多数是讲密宗和大圆满的。其中有一个短小精悍的论典，尽管只有一两页，内容却相当丰富，名字很奇怪，叫做《黑蛇总义》。是以一条蛇作为比喻，综合、整体地分析了从小乘佛教到密宗大圆满的一些见解上的层次。

二、宣讲正论

这个比喻讲的是：有一家的小孩趁大人外出干活之际，把一条花绳子扔在了水缸里面。家人回来后，发现水缸里似乎有一条蛇。针对这一现象，他们的家人就有五个不同的观点，以及观点背后的五种不同行为。作者以每个人的观点和表现，影射出小乘与大乘、显宗和密宗、普通外密与内密以及内密与大圆满之间的差别。

不可否认，大家的眼睛看到的是相同的景象，这一点不会有任何争论。关键的分歧，就在于每个人对所见之物的不同观点。

(一)

第一个人认为，这是一条真正的蛇，所以惊恐万分，于是想尽办法一定要把这条蛇扔出去。实际上他看到的不仅不是蛇，甚至连蛇身上的一个微尘都没有。正因为他把绳子看成蛇，在恐惧心理的作用下，才产生了想赶走蛇的行为。

这个比喻所影射的教派，就是声闻缘觉乘。声闻乘又分为一切有部和经部，我们统称这些派别为小乘佛教。

小乘佛教认为，人我是唯一不存在的法，除此之外的万事万物全都实有存在，包括所有外界的物体与一些精神的细节，以及精神和物体的运动等等。小乘行人把烦恼当成实有的法，故而想断除烦恼也相当费力，戒律也特别多，面对任何问题都是谨小慎微、如履薄冰。关于这些，在《入菩萨行论》智慧品，以及《菩提道次第广论》中会广讲，大家可以自己去翻阅。

(二)

另一个人认为，水缸里不是一条真正的蛇，而是蛇的形象。意思是说，如果不仔细看，像是一条蛇，而实际上却是一条绳子。尽管如此，他仍然对蛇的形象有些恐惧，所以不但不敢直接接触，还准备利用其他的方法去除掉它。

这个行为，隐喻大乘中观（本文中未提及唯识宗）。

中观派认为，所有的物质、精神，都是假有、虚无、如幻如梦的。从胜义谛的角度而言，万法无我、空性光明；而在世俗谛当中，仍然要惧怕烦恼，要谨慎取舍。他们认为，如果菩提心或空性见等因缘具足，则烦恼也可以转为道用，否则虽然万法不成立，是空性，却好似蛇的形象一般也会伤人。

在《现观庄严论》和《般若经》中，经常提到烦恼转为道用的方法：一个是菩提心。比如说，在菩提心的摄持下杀、盗、淫、妄，就不算为罪业。另一个是证悟空性的智慧。在具足空性智慧的前提下，烦恼也不成其为烦恼，自然转为道用了。有了这二者之后，烦恼也成了有用的东西。不然，倘若直接与烦恼交锋，则不仅会受到伤害，甚

至会堕入恶趣。

(三)

有位家人一看，就了知水缸里不是蛇，只是蛇的形象而已，并且他还知道，在没有任何东西的帮助下，直接去接触蛇的形象也不会受到伤害。但是，因为长久以来习气的串习，以至于使他看到蛇的形象也会毛骨悚然，所以他只敢唆使其他人去扔掉绳子，他本人还是不敢直接去碰这个蛇的形象。

要知道，这些比喻都来自于印度。在释尊住世期间，印度到处都是古老的原始森林，毒蛇在当地也相当厉害猖狂。从戒律的典籍当中，我们也经常看到毒蛇咬伤甚至咬死人，或者某人的床下钻出一条毒蛇、谁的天花板上掉下一条毒蛇等等的记载，当时的印度人对蛇是相当惧怕的。而今，王舍城等周边的森林已荡然无存，在大家的概念中，毒蛇也不是那么可怕了。

这个比喻，代表密宗外密的观点。

藏传佛教拥有十分完整的外密见解与修法，我想，唐代翻译的一些密法和日本的东密，可能就属于外密的一部分，但我至今还没有去研究汉文的密法典籍，所以也不敢信口雌黄。外密虽然说是密宗，若与内密比较起来，仍有相当大的差别。

外密的观点是什么呢？首先，在证悟空性方面，外密和中观的空性没有什么差别；然后通过修习生起次第（虽然名称与内密的生起次第相同，但内容有很大差别），念一些以大日如来为主的本尊咒语，而后即可将凡夫身转化为佛的报身，这是它比较突出的观点。尽管外密的修行人知道，最终此世界都会转化成清净的佛的坛城，然而他们做不到像内密那样的观想修行。目前我们见到的佛的双身像，以及一些

忿怒本尊的唐卡，全都是内密当中的，真正的外密修法里不会出现。

大家都了解，佛陀传法是针对人的根机，一步一步逐渐向上引导的。外密虽然是密宗，既有灌顶也有生起次第等等，却没有内密的见解，因此导致他们在观想的时候，只能将自己观想在现处的世界中，身体也是现在的样子（不过，有些时候也会把自己观想为佛），然后观想佛和本尊在前面，接下来持诵咒语。他们有很多念咒的方法，他们认为，通过念咒就可以将自己变成佛。

外密行人在闭关修法的时候，相当讲究卫生，每天不仅吃素，而且要洗三次澡，比较偏重于行为，而且在行为上做得很好，只是修法上相对要差一些。事实上，越是在行为上执著、讲究，修行上就越容易出现一些问题。修行层次越高的人，行为上也可能会有一点点不规范。当然，不规范的意思，并不代表可以随便杀、盗、淫、妄，大家看看印度八十位成就者的传记就会明白了。

(四)

某人回来一看，就知道水缸里面只是一条绳子，虽然看起来像蛇，却不是真正的蛇，而且他也不认为蛇的形象会伤人。他一把捞起绳子说：“怕什么？哪儿有蛇啊？！这明明是一条绳子嘛！”

这一比喻，暗指除了大圆满以外的内密。从大圆满的角度来看，他的观点还是有一点点问题。虽然他知道这只是蛇的形象，但他对蛇还是有执著，为了表示自己不害怕，才故意这样做的。

1. 内密的特点

我们一定要注意，虽然有些内密在修外加行、内加行、正行，修六波罗蜜多等等方面，不但与其他密宗一样，甚至与显宗也如出一辙，然而，有些内密的不共同修法和行为却是与众不同的。

举个例子：比如贪心、嗔心、嫉妒心、傲慢心等，小乘佛教认为这是真正的烦恼，要断除它同样需要一个实实在在的对治力，否则会造成实质上的伤害，内心对其非常惧怕；大乘菩萨进一步了解了烦恼的真相，不认为五毒、三毒等烦恼是实有的东西，但是，即使在如幻如梦的世界中，仍然不能直接面对烦恼的真相，需要借助菩提心等其他外缘，才可将其转为道用；外密既不认为烦恼是一个实有的东西，也不承认烦恼的本性是不清净的，而认为五毒等烦恼可以转化为佛的五种智慧，不过也要具足一定的条件，否则还是不敢直接接触烦恼；直到密宗的内密，才达到了相当高的境界。

如今在全世界，只有藏传佛教才具有内密的完整传承。印度也仅仅在八九百年以前存在过，西藏人到印度求学的时候，已很难寻得内密的踪影了。印度当时的内密修行人是非常保密的，因为印度是鱼龙混杂的复杂之地，持外道、内道观点的修行人也遍布四处，当时释迦牟尼佛传法的时候，无论任何问题都小心翼翼，不敢越雷池一步，不然很容易发生争论。

后来内密传到了西藏，藏地当时并没有多少宗派，只有佛教和苯教。佛教虽然有大乘和小乘，但佛教徒在修小乘的同时也修大乘，修大乘的同时也修密宗，至今藏地也是如此，所以西藏的内密修法并没有印度当时那样保密，而是比较公开。

当伊斯兰教摧毁了很多佛教庙宇以后，本来密宗在印度就不太公开，之后连显宗的很多传承也都消失了。

但是，密法在藏地得到了弘扬，而且可以肯定地说，藏密的传承是非常清净的。因为密宗非常注重传承，而且一定要口传，目的就是为了避免假冒之法的出现。有些密宗故意用很多奇怪的名词，外人无法理解，只有证悟的金刚上师们才能解释，同样也是考虑到鱼目混珠

的问题。另外，藏传佛教还有一个特别之处，就是辩论。通过辩论可以澄清很多问题。无论任何一句话，都可以一直追溯，直到认定为佛陀亲口所说为止。因此，藏密的教义不会有任何问题。

唐密和东密好像本身也没有内密，只有在西藏才有内密修法的传承，所以我想，真正了解密宗内容的，只有西藏本土的修行人，他们才是真正专家、真正的权威。除此以外，无论被冠以何种至高的称谓，都是门外汉，都没有资格为密宗定义。

内密的观点与其他宗派不同。简单地说，从中观应成派到内密以下的空性观点基本上是一样的，都是证悟远离四边戏论的空性，但内密在空性的基础上，还有一点不相同：显宗的最高境界认为，万法的现象如同我们所看到的一样，凡夫认为是真实的，而实际上一切都是虚假的；密宗认为，万法不仅虚幻不实，甚至从现象的角度来看，也不是我们现在所看到的样子，日月星辰、山河大地不但从实相上来说是假象，在现象上也是清净的佛的坛城。

显宗实际上也承认这个观点，只是释迦牟尼佛没有对这类根机的人强调而已。不过，显宗在一些经典中默认了这个观点，认为大乘菩萨修到第八地的时候，有三种转化或者三种清净，这三种清净当中有一种，就是五根清净。五根清净时看到的万事万物，包括我们的娑婆世界，都与极乐世界、东方琉璃光佛的刹土一样庄严。佛告诉我们，实际上这个世界永远如此，从未变化过，因为凡夫有烦恼障、所知障，所以被障碍掩盖了世界的真正面目。当修到第八地之后，五根清净了，才开始看清世界的真相。世界的真相又是什么呢？就是密宗里讲的佛的坛城。佛陀在很多显宗经典当中也讲过，《维摩诘所说经》的缘起当中就讲得很清楚。

内密一开始的时候，就强调当下就是佛的坛城。显宗虽然默认

到第八地时会有这些现象，但首先却不提这回事。

当然，佛的坛城也有不同的层次与含义，譬如：像极乐世界或五方佛的刹土等有形、有色的有相世界，是最低层次的佛的刹土；平时大家所见到的释迦牟尼佛的化身、金刚萨埵的报身，还有普贤王如来的法身，这些有头、有面、有手的佛都是不了义佛，其显现目的是为了度化某类众生。密宗认为，这些都不是真正的佛和佛的坛城。即便如此，与显宗相比的话，这些已经是相当了义的佛与佛的刹土了。

在这个比喻当中，当事人没有将绳子当成真正的蛇，更没有对蛇的形象的畏惧，因此他会故意抓住绳子并把它扔出去。同样的道理，内密行者认为所有的一切都是清净的，所以也会故意接受五肉五甘露。

本来，密宗的五肉五甘露对一般人是不公开的，虽然在这类修行人的境界中，清净不清净已经没有什么差别，他们完全具备了接受五肉五甘露的能力，但其他人因很难有机会了解其中的意义，故而不一定能接受，多数人还是会不理解，甚至因此而生起邪见。密宗为了保护他人的善根，所以在公众场合或一般情况下，仍然以小乘佛教的戒律规范自己的行为。

内密行者为什么要接受五肉五甘露呢？就像普通人怕蛇一样，他们也会惧怕五肉五甘露，有清净和肮脏的分别念。不过时代不同了，对现在的许多人而言，五肉已经不算什么了，五甘露可能还有点儿不行。但在佛陀时代的印度中部，根本不会有人去吃五肉当中的任何一种，他们认为这些都很肮脏下劣，不像现在的人，哪怕是人肉都敢吃。所以我们无法找到十分贴切的比喻，来形容当时人们对五肉的厌恶……

然而，证悟者的境界却完全不同。当他真正证悟之后从禅定中出来，首先，在他的境界中，一切现象都是清净的，没有什么五肉五甘露；其次，从证悟空性的角度而言，所有一切都是虚幻的，没有一样

真实的东西。为了巩固或进一步体会这个观点，他们会直接接受五肉五甘露，从中可以深深地体会到净、脏等一切分别都是人的执著。事实上，接受五肉五甘露并不是整个内密的共同修法，只是其中摩诃瑜伽的特点。

2. 释疑

也许有人会问：既然内密行人拥有如此的境界，为何还要故意接受五肉五甘露呢？其原因是，这样做会对他的修行有更好的推动力，使他的修行更有长足的进步，可以起到快速打击分别念的作用。

这就像修断法，也即古萨里修法。加行里面的古萨里修法，还称不上是真正的断行修法。真正的断行修法具有完整的灌顶和引导文，它的本质是属于般若波罗蜜多的一种修法，也是显宗智慧空性的一种修法。不过还是与显宗略有不同。它增加了几个窍诀性的方法：修断行的人在接受灌顶以后，就要故意到尸陀林等普通人非常惧怕的地方去实修，而且一定要经历一百零八个这样的地方，实地锻炼自己。这些尸陀林不是指普通的尸陀林，而是相当恐怖的尸陀林，时常有鬼与非人等出没其间。修行人到了以后，还要运用禅定的能力，去激怒尸陀林的鬼神，故意惹恼他们，之后不允许念修上师瑜伽等修法，因为念完上师瑜伽后，鬼神就不敢来造违缘了。鬼神一发怒，就会引发各种各样的恐怖现象。

为什么一定要这么做呢？因为，尽管我执烦恼如影随形，但平时却不易发觉，在恐怖景象显现的瞬间，我执也会暴露无遗：“啊！这次我肯定要遭殃了，我的命保不住了……”若能在当下运用智慧，就能迅速斩断我执。

不仅如此，修行人还要去一些普通人连一根草都不敢损害的鬼神居住的山，故意作乱搞破坏。甚至染污龙泉水，或到龙出没之处。一

一旦它们被触怒，不到一小时，天气会骤然变化，电闪雷鸣，暴雨冰雹倾盆而下，此时我执也会顿然显现，若以修法去断除，会产生强有力的作用。

再举一个例子：譬如说晚上做梦，假如不知道自己在做梦的话，会跟白天一样惊恐万分、手足无措，但如果知道自己在做梦，则哪怕从十层楼上纵身跳下，也会面无惧色。

同样的道理，真正的修行者已经证悟了空性，体证到梦中的现象跟白天了无差别，为了快速地推翻、打击原有的执著，所以故意去接受原本认为不清净的五肉五甘露，就像在梦中故意从十层楼上跳下去一样，这样对破除执著有特别明显的作用，而且对他的修行也没有任何不良影响。从利己的角度来说，这是一个非常好的修法。但是，如果从大圆满的境界往下看，这仍然是一个执著：既然是假象，为什么还要故意做这些事情呢？大可不必！不过，与显宗相比，这些方法已经是一个飞跃了。

虽然在显宗中观的《中论》和《入中论》里面都提到，我们最终一定要断除所有的执著，但却没有一个十分奏效的方法，只能循序渐进地修持——首先在出离心和菩提心的基础上修持空性，经历了漫长时日之后，最终也可以达到目的。

密宗与显宗不同。密宗有许多善巧方便法门，这些法门既没有离开显宗的出离心、菩提心、空性见等法要，又加入了密宗的特殊修行方式，可以达到事半功倍的效果。

也许有人会问：如果修行人已经断除了执著，杀盗淫妄是不是都可以接受了呢？当然不可以。密宗强调，虽然在修行人的境界中没有众生、杀生、善恶这样的执著，但是因为其他众生内心还有执著，这些行为会导致众生的痛苦，所以，一个真正的修行人是不可能这样做

的，密宗也是不允许的。

对初学密的人而言，五肉五甘露不但不需要接受，而且密宗也反对初学者接受。在《时轮金刚》中有一个比喻：有一种药叫做梵天甘露，某些人直接饮用可以去病延年；而另外一些人却不许尝，只能装在嘎乌盒里挂在脖子上，一旦饮用，他们会因身体不适应而死亡。同理，对一部分人来说，如果接受密宗以五肉五甘露为代表的很多修法，对他的修行会有很大帮助；但是，倘若初学者去效仿的话，就不但没有进步，而且会有多种负面影响，因此，这些修法对初学者是禁止的。当有一天我们的境界提高了，能将一切法都观成如梦如幻，没有什么执著的时候，就完全可以利用这种快速推动进步的方法了。当然，只有密宗才有这样的捷径，小乘等宗派不要说直接修持这些修法，甚至连想都不敢想。

那么，初学者应该怎样对待五肉五甘露呢？某些密宗的甘露丸里，有一千多种药材，再加入少许五肉五甘露的成分，这样制成的甘露丸，初学者就可以接受。当然，如果初学者仍然觉得厌恶，也可以不接受，只要内心对这种方法不排斥，不产生邪见，知道是自己心力不足、境界太低所造成的也就足够了。

密宗里面清楚地讲到：初学者不能做瑜伽师的行为，瑜伽师不能做成就者的行为，成就者不能做佛的行为。作为初学者，应老老实实地从人身难得、死亡无常、轮回过患等修起，并严格地守持戒律，这样才可能有进步。

那么，区分初学者的标准是什么呢？简单地讲，如果某人在服用了一种普通人喝下就会立即死亡的毒药以后，不需要其他手段，仅仅凭借他自己的修行能力，就可以轻松地将毒性转化，身体毫发无损，这样才算是超越了初学者的境界。大家可以比照这个标准来衡量自己，

如果自己达不到这个境界，行为上就应该格外谨慎。

什么样的人可以真正接受五肉五甘露呢？就是超越了初学者境界，却还没有达到最高境界的中上等修行人。藏密中讲过，停留在此阶段的人，利用这个修法可以增进修行的力度。

然而，有些人因为不了解密宗，故而对密宗接受五肉五甘露等一系列修法产生误解，甚至大肆批驳。

还有，密宗的本尊分寂静本尊和忿怒本尊两种。对于寂静本尊，大家都可以接受；而对于忿怒本尊，不懂的人就自以为是地认为那是外道的神灵，不应该是佛教所供奉的对象。事实上，无论是寂静本尊还是忿怒本尊，其本质都是佛的智慧显现，二者之间没有任何差别。譬如说，以纯金塑造的一座佛像，大家都会以欢喜心顶礼膜拜，而同样以纯金打造的魔鬼形象，很多人都会怖畏反感。其实，二者用的材料都是纯金，只是外形不同而已，本质是相同的。同样，寂静本尊和忿怒本尊也是相同本质的不同外观，实际上都是如来藏的智慧显现。

显宗也承认如来藏，认为它是光明的、空性的，却没有提到如来藏可以有形形色色的显现。而从密宗经典中却可以了解到，如来藏是一切万事万物的本性，在凡夫的境界中显现为不清净的世界；对证悟者来说，如来藏的显现就是佛的坛城——寂静本尊和忿怒本尊。

那为什么本尊的外表不一，有寂静、有忿怒的呢？这是为了度化一些特殊的众生。本来魔鬼也可以用菩提心来调伏，释尊成佛的时候，就是以慈悲菩提心调伏魔军的，不过，只有具备佛陀那样的能力之后，菩提心才可以起到应有的作用。那些很厉害的、前世福报非常大的大力魔鬼，利用菩提心就很难调伏。因为他的福报因缘，有些是嗔恨心所致，有些是恶愿成熟才变成现在的样子，故而与出离心和慈悲心的关系不大，要调伏这些魔鬼，一定要显现忿怒金刚的形象才行。

按照正宗的密宗生起次第的修法，如果要修十天的话，则前七八天修寂静本尊，到最后两三天还需要将所有的寂静本尊转为忿怒本尊来修。有些人甚至一开始就修忿怒本尊。因为忿怒本尊的修法历来障碍很少，而在修寂静本尊时，处理不好就时常会遇到魔障。因此，修忿怒金刚比修寂静本尊成就快。

从外表上看，忿怒金刚比一般的魔鬼还要凶恶，如果不慬其内在含义，也许会被大家当成邪魔外道的鬼神。比如说，在忿怒金刚和护法的背后，都有熊熊燃烧的火焰，而寂静本尊的背后却是白光。实际上，这里的火焰代表佛的智慧。如同火可以燃烧一切一样，智慧也可以斩断所有的烦恼，所以用火焰来表示智慧。还有，忿怒金刚的手里捧的不是钵盂，而是天灵盖，天灵盖里面装的也不是水果、五谷等善妙之物，而是红色的血，这又是什么意思呢？血代表贪心，贪心又是堕落恶趣的主因。如果将血喝掉，就表示彻底消灭了对轮回的贪心。

灌过顶的人，可以看一些密宗的书，以便进一步全方位地了解密宗的内在意义。倘若仅仅因为自己的无知，单从外表上去判别，进而批驳密宗如何如何不好，这种做法非常愚蠢。密宗的修法十分殊胜，对一个真正的修行人来说，其快速推翻执著的作用是显而易见的。

3. 现今存在的问题

虽然目前学密的内地居士对上师三宝以及密宗的信心相当充足，但因许多人不具备辨别取舍的能力，只要一碰到自称是善知识或者活佛的人，就蜂拥而至、盲目依止，为此出现了很多问题，也给藏传佛教、给密宗带来了很多不良影响。

究其原因，问题是出在这些居士身上。首先，密宗要求，在依止上师之前，一定要用十二年的时间去观察，可他们没有经过观察，就盲目地胡乱依止；其次，密宗强调，一旦依止了上师，接受了密法的

灌顶，则即使传法之人行为不如法，也只能选择远离，而不能肆意诽谤。然而，许多人不但没有做到第一个要求，也违背了第二个要求。这些行为实际上已经背离了密宗的观点，所以会导致个人修行的毁坏，同时对密法也造成了恶劣的影响。

目前，我们时常可以在一些书刊和网络上看到有些别有用心的人故意收集或假造这方面的资料，以达到摧毁藏传佛教的目的。有些不了解密宗或对密宗有看法的人，也试图通过各种各样的手段来中伤、攻击藏传佛教。我认为，这些做法都是没有任何意义的。

首先，在今天这个社会环境里，出现个别人的行为不如法是在所难免的，但是，某些个人的行为并不能代表其所在的集体，而且，利用个人的错误来诋毁其所在的宗教，这种说法能成立吗？不仅藏传佛教，汉传佛教或其他社会团体中，其成员也是有好有坏，我们能不能因为某个和尚的做法不对，就认定汉传佛教不正确呢？显然不成立。人的行为不端，只能代表个人的问题，并不是教派的问题，更不是佛教的问题。

当然，个别人不能接受，是很自然的现象。因为不了解，所以反对也情有可原。古往今来，这种情况也一直在发生。我们也知道，出现这类现象是难免的。任何一个学说、宗教或新生事物在产生之时，都不可能不受到置疑，包括很多科学的观点也是如此。比如相对论，到如今仍存在许多争论；还有，针对量子力学理论，包括爱因斯坦与玻尔也进行了长时间的辩论，到最后，大家也不得不接受。

同样，在大乘佛法刚刚面世时，小乘的许多学者群起而攻之，说大乘佛教非佛说，是龙树菩萨自己造的等等，有好多种说法，直到现在，南传佛教很多人还是持这种观点。难道因为他们的不认同，大乘佛法就有问题了吗？禅宗刚刚在内地传播的时候，包括皇帝、学者，

人皆诛之。然而结果又如何呢？如今大家都知道，禅宗是非常了不起的法门，成就了多少高僧大德啊！

当然，密宗也不例外。在一千多年间，藏传佛教一直只是在西藏这么一个小范围内传播，现在却自然而然地开始遍布全世界，这不是没有原因的。我们并没有像某些宗教那样用很大的力度去传播，然而，在短暂的时间当中，藏传佛教传播范围如此之广，的确是因为其自身所具有的优势所致，否则，具有科学头脑的西方人能盲目地接受吗？

如今有人经常争论，说某某老和尚反对密宗、某某法师排斥密宗等等。我想，无论和尚也好，法师也罢，他们反不反对不是问题，关键是反对得有没有道理。仅仅因为有人反对，就扬言要把某个教派一棍子打死，是非常荒唐的话。

我曾经看过一本书，叫做《菩提树下的诱惑》，可能是一个不信佛教的人写的，内容都是揭露内地假和尚与假尼姑的丑闻或毁谤有些僧人的，但我从来不认为这是汉传佛教或内地僧众的问题。本来这本书的内容不一定全部真实，充其量只是极个别僧人或假僧人没有学好，戒律不清净而已，与汉传佛教根本没有关系。我认为，这些攻击者的想法，都是违背真理的相似逻辑，不符合真正的逻辑，因此，我们一定要用正确的态度去对待任何一个佛教的宗派。虽然我没有证悟，但密宗方面的知识还算是懂一点儿，所以我认为，有些人在根本不了解密宗真实含义，也不进行深入研究的前提下，一看到密宗的双修、五肉五甘露等字眼，就大肆污蔑、驳斥，是很容易犯谤法罪的。若将密宗的双修理解为男女之间的性交，并随随便便地妄加评论，就是根本没有懂得其真正含义的表现，我们只能对此深表遗憾。假设是不信因果的人说什么，我们也管不了，那是他自己的事情；但如果是真正的佛教徒，是虔诚相信因果的人，就千万不要随意毁谤密宗。若对密法

没有兴趣，你可以不学，但绝不要毁谤，那样会造下非常严重的口业，来世也必定会感受苦果。

本身，享用五肉五甘露，在密宗是不能随便公开宣讲的，这些修法非常讲究次第，但现在有些不负责任的人已经把它搞得乱七八糟、一塌糊涂了，所以网上什么胡言乱语都有，说得很难听。

我还听说，当今有些所谓学密的人，竟以欺骗的手段宣称“你要是跟我双修，你就会解脱”云云。此处我有必要说明一下，使大家能有一个正确的了解：如果你们以后遇到这种情况，一定要知道，说这种话的人肯定有问题，这句话本身也有问题。这绝对不是密宗的修法，是在打着密宗的旗号造作恶业。密宗强调，若以密宗的名义杀、盗、淫、妄，这种做法比五无间罪还严重。对此我们一定要有清醒、正确的认识，千万不要盲目地迷信这样的人和这样的话，这一点相当重要！

(五)

尽管全家人看法各异，但其中最年长的老人认为，既然只是蛇的形象，为什么还要拉出绳子说这不是蛇，并做出自己不害怕的样子呢？这样做很可笑，没有任何必要！

这就代表了大圆满的观点。大圆满不需要观想，不专门念咒，不强调修气脉明点，也不强调五肉五甘露的修法。其证悟的境界中没有什么好修的，修行不修行、证悟不证悟都是执著，根本不必理会这些事情。

要知道，密法的修行包括肉体与精神两种，二者之间也有着密切的联系：如果着重修持肉体，可以控制人的精神，将精神提升、净化，达到证悟的目的；假使忽略肉体的气脉明点，而重点修精神方面，同样能修成金刚身。二者有异曲同工之效。当然，精神也分很多层次，

虽然宏观来说叫做精神，但不是心理学层面所谓的精神。在佛教当中，精神又分智慧和意识两个层面，二者是截然分开的。大圆满的修法，是只修智慧而不要意识。然而，在显宗的传承中，却并未提及这些修法，只是单方面地抓空性，从来不提修金刚身，这可以说是显宗的一个缺憾。在这一点上，藏传、汉传的显宗都一样欠缺。

为什么显宗会有这个缺点呢？原因是显宗修行者自身的根机就只适合修这种法。假如法太高了，这些人心里会不接受，反而起不到作用。所以，佛陀因材施教，为不同根机的人传授了不同层次的法。

大圆满修法为什么不修以观想为主的生起次第，也不修气脉明点等有相的圆满次第呢？对真正证悟了大圆满的人来说，这些都是多余的，都是一些造作的弯路，根本没有抓住核心，只是间接地起到一些作用而已，所以其他教派需要用很多迂回的方法。大圆满在这个基础之上拥有更好的窍诀，在抓住了精神的实质、核心——如来藏以后，就可以将分别念彻底断除，这也叫做直指人心（禅宗也会这样说），这才是大圆满的修法。所以，在正宗的大圆满修法中，不强调生起次第与有相圆满次第的修法。不过，因为圆满次第有两种——有相圆满次第与无相圆满次第，大圆满本身就属于后一种——无相圆满次第。

大圆满的修法很简单，因为它是针对上根利智根机的法，某些部分有点儿像禅宗。不过，与禅宗不同的，就是在证悟大圆满之前，还需要种种有相的方法，只是在证悟之后，很多修法就成为多余的了。

修持大圆满不仅可以达到生起次第、圆满次第的结果，而且还要更胜一筹。但是，如果时机不成熟，宣讲大圆满反而容易让人走偏。就像禅宗一样，经常讲不执著，许多人听了以后，就既不放生，也不念佛了，因为这些都是“执著”啊！这样就出现了很多问题。所以，大圆满的具体内容现在不讲，以后可以慢慢学。如果连前行都没有修

好，讲再高的法也没有多大用处。

假如你们以后要学，就一定要学正宗的密宗，而真正的密宗，全世界只有藏传佛教才有。藏地很多倾其一生来修行、研究、学习密宗的老一辈修行人，才是密宗的真正持有者。如果他们都不懂密宗的话，那这个世界上就没有人懂了。如果将来有机会，你们当中灌过顶的人，一定要学无垢光尊者的《七宝藏》、麦彭仁波切的《大幻化网》（堪布索达吉已经翻译出来了）等密宗的经典论著。当然，没有灌过顶的，要在灌顶之后才能参阅，这样才比较如法。不过，在灌顶之前，一定要了解关于灌顶和金刚上师方面的常识，这些内容，在《慧灯之光》和《普贤上师言教》中都有介绍。

如何学密

作为修学密宗的人，在从发心到成佛的一系列过程中，为了让自己的修行能够如理如法，就应该按照以下次第进行修持。

一、学密的基础——出离心和菩提心

我们以前也三番五次地提到，出离心和菩提心是学密的基础，为什么在此还要反复强调呢？因为，作为修行人，必须要过这两关，如果没有出离心和菩提心，即使修再殊胜的、类似大圆满等等的密法，也是徒劳无益的。只有在具备出离心和菩提心的基础之上，才能正式入密修行。

华智仁波切讲过，在没有出离心、菩提心的前提下，即使闭关九年修大圆满，也不能播下解脱的种子。这不能不让我们深思，在所修的是大圆满，时间不是一两天或几个月，而是九年，修行方法不是三天打鱼两天晒网，而是以泥封门谢客，断绝所有外界往来的情况下，却因缺少出离心和菩提心，而不能播下解脱的种子。这足以让我们警

醒：如果不具备出离心和菩提心，就会沦落到如此地步——修了九年大圆满，却不一定能播下解脱的种子！所以，对任何一位修行人来说，出离心和菩提心都极为重要。

很多人因为缺少这些知识，只知道密宗殊胜无比，就好高骛远，妄想不修加行而一步登天。疲于奔命地去接受密宗灌顶，不亦乐乎地修习密宗，最终却是竹篮打水、收效甚微。这一切过失不能归咎于密宗，而是因为基础不牢所导致的结果。所以，学密的人必须具备出离心和菩提心，这是显、密的共同基础，是趋入一切修行不可或缺的首要条件。

所有的无上密宗都十分强调出离心和菩提心。譬如，在修生起次第之时，一旦离开空性见和慈悲心，即使能将佛像观想得一清二楚，也毫无意义。同样，正如经书所言，如果没有出离心和菩提心，即使念诵了上亿的本尊心咒，也不是什么了不起的事。所以，一切修法的关键在于出离心和菩提心。目前，有不少居士在没有修好出离心和菩提心，不懂得生、圆次第的情况下，盲目地念诵一些本尊的修法仪轨，以图获得收效。于此必须提醒诸位，这是没有太大意义的。

显宗、密宗都一致认为，一切万法都随发心而定。《开启修心门扉》中也讲过，如果某人是为了今生（圆满）而修行、放生、供僧、供佛……即使这一世能如愿以偿，其结果也不过如此；如果因前世业力而未能如愿，这些善行也不会引发丝毫出世间果报。因为在修行之时，他从来没有考虑过解脱、度众、成佛等等，而仅仅是为得到今生今世的幸福快乐，既然其发心已经如此明朗，那么其所做善业又怎么可能变成解脱之因呢？绝不可能。

经书里也有这样的比喻：有一个人被饥饿所逼，正万般无奈地挣扎在生死线上，假如不立即进食，几分钟后就会被死神夺去生命。这

时，如果让他到国王的宝库中去取宝，他首先应该选择什么呢？绝对是食物。因为，宝库中的其他金银珠宝虽然珍贵，却无法摆脱濒临饿死的困境。对此时此刻的他来说，价值昂贵的金银珠宝是毫无用处的。同理，生起次第、圆满次第虽然极为殊胜，但对没有基础的人而言却太高深了。目前，我们暂时还不需要生、圆次第的修法，当务之急，还是出离心和菩提心。

还有一个比喻：古代东西方很多城市都有城墙，必须经过城门方可进入城内。假如此城只有一个门，再无其他入城门径，每一个想进城的人就必须通过此门。城里有很多人家，一旦进城之后，想去哪一家都可以随心所欲。但是，如果没有经过此门，便只能徘徊于城外，永远无法进入城内。这个比喻说明，出离心和菩提心就是趋往修行之城的唯一门路。在出离心和菩提心生起以后，大圆满、大手印、时轮金刚或生起次第、圆满次第的修法，便可随意选择。但在没有生起出离心与菩提心之前，想修成这些法，无异于螳臂挡车，实在是自不量力的愚蠢之举。

所以，现在我们不必急不可耐地去修大圆满或生起次第等密法，而是要首先生起坚定不移的出离心。因一时环境等因素，偶尔产生的出离心是不可靠的，故而要反复修习；一旦生起，就要令其稳固不退。生起出离心别无他途，唯有人身难得、死亡无常等外四加行的修法。

究竟什么是划分有无出离心的界线呢？宗喀巴大师在《三主要道》中要求，如果希求解脱的心念日日夜夜从不间断，才叫生起出离心。这个标准比较高，薄地凡夫一时难以做到，所以我们暂时只能提出一种较低层次的出离心衡量标准。

没有出离心的人，只求今生世间圆满及来世人天福报，此外便安于现状、得过且过，没有更高的追求。有出离心的人，可能偶尔也会

有这些想法，或许也会喜欢吃好的、穿好的、住好的。但是，在他的思想深处，始终有一种挥之不去的信念——这些都不是生存的目的，只是一种临时的生活方式和手段，是无关痛痒、可有可无的，我的最终目标是获得解脱！如果能有这样的意识，就基本上可以算是具备了出离心。说一千道一万，总而言之，学密法的人一定要修出离心。

第二是修菩提心。此处再次重申，学密之人必须要有菩提心！某些密宗教派认为，没有菩萨戒就不可能得到灌顶，也就不可能有密乘戒。因为在三戒中，下下是上上的基础，即别解脱戒是菩萨戒的基础，没有别解脱戒就没有菩萨戒；菩萨戒是密乘戒的基础，没有菩萨戒就不可能得到密乘戒。因而，修学菩提心在密宗里也是不可缺少的重要环节。

在没有菩提心的情况下，即使念诵了十多亿的本尊心咒，如果发心和修法不正确，来世就可能会立即变成厉鬼或邪魔之类具备神力的众生。此外，能将本尊特别是忿怒本尊观想得如同睁眼所见一般清楚的人，也有可能得到类似结果。现在，有些人动辄便观想忿怒本尊，猛念其心咒，以诅咒或降服他人，这些都是不对的。通常一般人不会投生为厉鬼，但修生起次第不如法的人，却有可能这样堕落。然而，证悟空性者或发菩提心者绝不可能有如此下场。由此可见，密宗生起次第也是不能离开菩提心和空性见的。

出离心和菩提心的含义十分深刻，必须要亲自体会和实修，才能明白其内涵的伟大和必要，这是仅仅通过闻思所感受不到的。我一直希望大家能认识到，生起次第、圆满次第可修可不修，关键问题是出离心和菩提心。要知道，即使没有证悟大圆满，没有念诵上亿本尊心咒，修生起次第观想不清楚，都不会有人说我们不是修行人。但是，如果缺失出离心和菩提心，那我们就真的不是修行人了。

我曾看过一则故事。一位学者在乘船渡河时询问船夫：“你懂不懂数学？”“我不懂。”“哦，那你的半个生命已经失去了！”又问：“那么，你懂不懂哲学呢？”“还是不懂。”“那你又失去了半个生命！”行至河中间时，船出了故障，船夫就问学者：“你会不会游泳？”“我不会。”“那你的整个生命都已经失去了！”船夫不无遗憾地说。

同样，没有修持生起次第或圆满次第，虽然看似缺少很多，但实际上却并不缺少。反之，如果没有出离心和菩提心，那就真正是失去了一切，因为他连修行的门径都没有趋入。所以，这两个基础很重要！

二、密法修习次第

在修好出离心与菩提心的基础上，接下来就是密宗的修法。荣森班智达是宁玛巴一位杰出的成就者，他将学密者从开始发心到最后获得成就的过程分成了五个阶段。

第一个阶段，是依止密宗金刚上师。因为密法是不能通过看书而仅仅从字面上去领会的。比如，密宗续部的专有名词一般人根本无法了知其含义；又如，密宗为了使外道不至于盗法，而在很多续部中故意打乱修法顺序，后修的在前，先修的在后，如果没有上师的引导，私自按照书上的次第去盲修瞎炼，其后果将不堪设想。世人皆知，哪怕显宗的修法，也要依靠上师的指导才能学修，更何况殊胜的无上密法呢？所以，第一步是依止金刚上师。现在，有些居士在没有上师引导的情况下，私自阅读密宗法本，擅自依照法本修学，这是极端错误的行为。最终结果，他不但不会有所成就，而且有盗法的罪过。

对金刚上师的要求，在《大圆满心性休息》、《普贤上师言教》以及有关金刚上师的开示中讲得十分清楚。希望大家在依止上师之前，

能仔细参阅这些法本。

第二个阶段，是入密宗坛城接受灌顶。依照以前的密法规程，宝瓶灌顶、秘密灌顶、智慧灌顶、句义灌顶四个层次，是根据受灌顶者的根机而分开传授的；受者能够修到什么程度，就授予相应程度的灌顶，绝不轻易违越次第。

时过境迁，现在无上密宗的灌顶很多都包含了完整的四灌顶。虽然这样做也无可厚非，但大家一定要量体裁衣，要结合自己的实际情况，选择自己适合的灌顶。目前，在灌顶方面存在很多问题，特别是在内地。因为此前已经做过有关灌顶的开示，在麦彭仁波切的《大幻化网总说光明藏论》中也有相关的内容，所以此处不再赘述。

第三个阶段，是接受密宗戒律。实际上，灌顶和接受密乘戒是一回事，但荣森班智达将它分成了两部分：首先是进入密宗的坛城，其次是受密乘戒。

受密乘戒之前，必须了解密乘戒的内容，再抉择是否接受。也就是说，在接受灌顶之前，准备接受者首先必须拿到戒本，详细阅读与灌顶相应的密乘戒，并在确认自己能做到的前提下，才能接受灌顶，否则就不能接受。

戒律都是这样。比如受居士戒，也要根据自己的能力，能守持哪几条戒，就受哪几条戒。菩萨戒也是可以选择的：钝根者只需受持一条愿菩提心，其他的可以暂时不受；中等根机者可以受无著菩萨著作中所讲的四条根本戒（分开有八条），其余的可待将来再受；利根众生则可以受持龙树菩萨所讲的二十条根本戒（也可以说十八条）。密乘戒也是一样。只有量力而行，才是护持净戒的必要保证。

令人担忧的是，现在很多的授灌顶者在灌顶时，并不太强调密乘戒，求灌顶者也根本不知道在灌顶背后还有密乘戒的要求，都满以为

灌顶结束之后，就万事大吉。其实，灌顶之后最难做到的，就是密乘戒。

第四个阶段是闻思，这是极其关键的步骤。首先要学习密宗特殊的见解，然后再进一步学习密宗的具体修法。

第五个阶段，是学成后到静处修行。

以上是荣森班智达所讲的学密的五个步骤。下面我们主要介绍第五个阶段——修行，也即学习密宗的见解和修法。

三、略谈密宗的见解和修法

密宗所有的修法可以归纳为两条路，一是生起次第，二是圆满次第。下面分别对其进行简略说明。

(一) 生起次第

修生起次第时，一般要观想本尊像以及佛的坛城。这有什么作用呢？凡夫因为被无明所遮蔽，所见所及全都是不清净的现象，通过密宗的见解，才使我们领悟到，这一切都不是实在的，是幻觉，是本来清淨的。

显宗也认为，八地菩萨眼中的外器世间（即山河大地）是很清淨的。怎样的清淨呢？弥勒五论中的《经庄严论》^①里讲过，菩萨到八地时，开始转识成智^②；当其五根识（眼识、耳识等）转化成智慧以后，所见就如同极乐世界一样，地面不再是土石瓦砾，而是琉璃珍宝等等。

① 《经庄严论》契合大乘经典的义理，汇集了唯识和中观等所有大乘的精华。

② 我们现在的眼识、耳识等五识属于心，不是智慧。心和智慧的差别在于：有执著的、不清淨的现象是意识或心；智慧是无执著的、证悟空性的，从现象的角度来讲，智慧是清淨的显现。

其实，在人们心中，所谓“琉璃”的概念也是不清净的，但因为人们喜欢琉璃等珠宝，才将清净刹土形容成琉璃等珍宝的样子，这是针对人们的喜好而言的。实际上，在菩萨的境界中，一切都是智慧的现象、非常清净的现象——所闻是妙法音声，所饮是甘露……当然，凡是言词所能传递的，都属于分别念的范畴，都无法真实地表达菩萨的境界。

如人饮水，冷暖自知。显宗认为，要想真实感受这一切，只有通过首先发菩提心，依显宗的修法长劫修炼，积累无数资粮，证达无我空性，达到八地以上，才能依靠自己的修行现见万法本来清淨的境界。然而，以密宗特有的修行方式，即使是凡夫，也能现见本来清淨的境界。为什么密宗能办到，而显宗却不能办到呢？

《维摩诘所说经》中有这样一段内容^①：

一次，释迦牟尼佛在传法时说道：诸位菩萨如果想感受外境的清淨，就应当自净其心。心净，则外境清淨。修行至心净之时，外境也会随之而清淨。当时，舍利子也在佛陀身边，他心想：娑婆世界这么

① 若菩萨欲得净土当净其心。随其心净则佛土净。尔时舍利弗。承佛威神作是念。若菩萨心净则佛土净者。我世尊本为菩萨时意岂不净。而是佛土不净若此。佛知其念即告之言。于意云何。日月岂不净耶。而盲者不见。对曰不也。世尊。是盲者过非日月咎。舍利弗。众生罪故不见如来佛土严净。非如来咎。舍利弗。我此土净而汝不见。尔时螺髻梵王语舍利弗。勿作是意。谓此佛土以为不净。所以者何。我见释迦牟尼佛土清淨。譬如自在天宫。舍利弗言。我见此土。丘陵坑坎荆棘沙砾。土石诸山秽恶充满。螺髻梵王言。仁者心有高下。不依佛慧故。见此土为不净耳。舍利弗。菩萨于一切众生。悉皆平等。深心清淨。依佛智慧则能见此佛土清淨。于是佛以足指按地。实时三千大千世界若干百千珍宝严饰。譬如宝庄严佛无量功德宝庄严土。一切大众叹未曾有。而皆自见坐宝莲华。佛告舍利弗。汝且观是佛土严净。舍利弗言。唯然世尊。本所不见。本所不闻。今佛国土严净悉现。佛语舍利弗。我佛国土常净若此。为欲度斯下劣人故。示是众恶不净土耳。譬如诸天共宝器食随其福德饭色有异。如是舍利弗。若人心净便见此土功德庄严。

不清净，难道释迦牟尼佛的心仍然没有清净吗？

佛得知他的想法后，便反问舍利子：生盲^①看不到日月，这是日月的过失，还是盲人的过失呢？舍利子回答说：是盲人之过，而非日月之咎。因为盲人没有眼睛，所以看不到日月，而不是日月不存在。佛又说道：娑婆世界的本体永远是清净的，但凡夫就像盲人一样，始终无法看见。

此时，一位从其他佛刹来至娑婆世界听法的菩萨说道：我现在所见到的这个佛土就是清净的。舍利子不以为然，就反驳说：此佛土是不清净的！于是他们二人就展开了激烈的辩论。

正当难解难分之际，佛以神通显示了娑婆世界的本来面目，在场的所有人都亲眼目睹娑婆世界就像西方极乐世界等诸佛刹土一样，十分清净庄严。

之后，佛陀告诉大众：我的世界本身就是这样，永远都是这样，只是你们没有看见而已。

此经是纯粹的显宗经典，其中也提到了“世界本来清净”的说法。可见本来清净的观点，并不是密宗所特有的。

荣森班智达讲过，虽然在小乘经典里也有释迦牟尼佛如何发心、成佛，以及诸多菩萨如何修行、成道、度化众生的记载，但因为缺少相应的方法，所以小乘行者无法成就诸佛菩萨的果位。

同样，虽然显宗也谈到了世界本来清净，却无法令八地以下的修行者亲身感受到这种境界。但密宗就有更直截了当的生起次第的修法。在了知万法本来清净之后，用生起次第的方法，就可以令不清净的现象逐渐消失，而深切体会到这种清净。凡夫修生起次第，也可以达到

① 生盲：一出生就看不见的盲人。

其最高顶点——在生起次第修起来之后，外面的一切自然显现为佛的清净刹土——这是密宗普通修行人都可以现量看到的境界。

为什么要修生起次第呢？因为，我们凡夫将眼、耳、鼻、舌、身等五根的所触所及，都执为不清净的事物。如果其本身就不清净，那也无可奈何。但实际上，万法都是本来清净的。既然是清净的，那么有没有一种方法能令这种清净快速显现呢？如上所述，显宗没有这种方法，而密宗却有生起次第的修法。修生起次第的意义就在于此。

(二) 圆满次第

圆满次第有何作用呢？即使生起次第修得非常好，能够现量看到一切外境皆为佛的坛城，但是，如果不能证悟空性，又会执著佛的坛城为实有。这时，虽然一切外境显现为清净，但这种对清净的执著，与对不清净的执著一样都是执著，所以仍然要断除。如何断除呢？这就需要借助于圆满次第的修法。

圆满次第可以分为两种：有相圆满次第和无相圆满次第。

1. 有相圆满次第

格鲁派和萨迦派大多数圆满次第的修法，都是有相圆满次第，也就是气脉明点的修法，如时轮金刚中的气脉明点修法。

修气脉明点为什么能证悟空性呢？麦彭仁波切在时轮金刚的解释中讲过，假如在头一点不疼的时候观想头痛，在观想一两天之后，头肯定会真的痛起来，这是一种心的作用，但见效不是很快；如果另外一人直接用木棍打自己的头，那么在木棍落在头上的瞬间，立刻就会有头痛的感受。

这个比喻说明，虽然可以用显宗《入中论》、《中论》里的推理方法来推翻我执，但是进展很慢，效果不是很好。从凡夫修到真正证

悟空性的一地菩萨，需要一个阿僧祇劫（无数大劫），这是一个漫长得连天文数字都无法表述的时间概念。

然而在密宗里，却可以通过修气脉明点快速地证悟空性。为何能够快速证悟呢？因为我们的心和肉身有着非常密切的关联，通过对气脉明点的调节，就可以使心发生决定性的改变。

在观修生起次第时，确实可以见到一切外境、众生皆为佛的坛城。通过圆满次第证悟空性以后，虽然佛的坛城依旧存在，却能了达这一切并不是实有，而是如梦如幻的。这就是修圆满次第的意义所在。

2. 无相圆满次第

无相圆满次第主要是指大圆满，《时轮金刚》等续部中也有一部分。无相圆满次第是指不借助于观想以及修气脉明点，而直接证悟空性的修法。它与显宗的证悟空性有何不同呢？如前所讲，显宗就如观想头痛，仅能依靠推理来证悟空性。而密宗，特别是大圆满，可以令一介凡夫，在刚刚发菩提心、刚刚进入密乘不久，不必经历无数大劫，而是在短短的一生，甚至几个月、几年的时间内，就可以去感受、体会空性。显宗的空性是理论上、字面上的概念，而密宗的空性却是切身的体会，所以进步神速。

大圆满中既包含了无相圆满次第，也含摄了生起次第。但是，大圆满的生起次第不是通过观想佛像，从外面看到本尊坛城，而是借由禅定，从内心向外发出佛的坛城。这是没有任何造作的、自然的、纯净的一种佛的坛城。

观想唐卡虽然可以控制一些不清净的显现，但还是有造作的成分，因为唐卡毕竟是人画的。譬如，如果用一束光照在唐卡的上半部分，而使唐卡的上半部分较亮、下半部分较暗，并以此唐卡为对境而作观想，当生起次第修起来之后，所显现的本尊或者坛城也会上半部分非

常亮、下半部分很模糊。

这说明，这种生起次第是有造作的。虽然有造作，但它却能控制我们对不清净的执著。譬如，洗手用的香皂自身并不干净，终究要被洗掉，但我们却可以用它来洗净双手。同样，这种生起次第虽然有造作，但造作的东西也可以推翻许多不清净的现象，所以暂时可以利用它。

然而，大圆满却不是这样。修大圆满时，不需要看佛像，也不需要观想佛陀、本尊的容貌、身色、手印……而只需要入定。因为一切万法的本性永远离不开空性，也永远离不开现象；入定修光明的同时，现象的部分自然可以爆发出来，那便是纯洁而无有造作的佛之坛城。大圆满没有特意修生起次第，最后却达到了比修生起次第更超胜的目的。所以，大圆满修法涵盖了一切生圆次第的修法。

以上内容，介绍了生圆次第的概念。虽然密宗各大派别的修法异彩纷呈、各有千秋，但所有修法都可归纳于生圆次第的修法当中。

以上所讲的，是密宗一般的修法次第。因为环境、时间等各种因素，我们的修行不一定会按照以上顺序进行，而往往是在出离心、菩提心等一系列加行修完以后，直接进入大圆满的修法。因为大圆满法并不是专供出家人或者高僧大德的修法，即使是普通的密宗居士，在加行基础打好之后都可以修。你们可以一边工作，一边修大圆满。

四、生圆次第与显宗修行的差别

显宗没有生圆次第的修法，虽然其所抵达的最终境界与密宗一样，但因为缺少这些见解与方便，所以其修行的效果与进展与密宗有着很大区别。经书上讲过，显宗从发心到证得一地，最上等根机的人也需要一个阿僧祇劫。但实际上，即使是显宗的修行者，也不会需要那么

长时间。因为菩萨修到一定层次后，有种种方便法门，每一种方法都可以积累众多资粮。在资粮道、加行道中，层次越高，能力越大，于一刹那间便能积累不可计数的资粮。即便如此，显宗从发心到一地，还是需要很长时间。而密宗却不是这样。如果已经完全成就了学密的利根法器，则加行道只需六个月，资粮道也不会很长，在显宗无法企及的时间内，就能到达一地。虽然显宗不承认这一点，但无数事例可以证明，密宗修法的确有着显宗无法比拟的优越性。

显宗和密宗的差别在什么时候就可以消失呢？如果学显宗的人，证悟了显宗的第一地，实际上也就证悟了密宗。因为在第一地之后，显密是毫无分别、一味一体的。所谓密宗的特点，只存在于资粮道和加行道，也即没有登地之前。

也就是说，在没有登地之前，显密确实有很大差别；但在登地以后，就没有差别了。例如，在显宗里没有金刚身的概念，更不可能有其修法，这是密宗特有的一一个修法。密宗认为：人的身体虽然是不清净的，但其中也有一些清净的因素；如果能够掌握这些因素，使它趋于成熟，在它成熟的同时，有漏的肉体就会逐渐消失；当它完全消失以后，肉身就转换为金刚身。金刚身可以不受任何外界地水火风的影响。

然而，证悟一地的显宗修行者，当他从一地的定中出来以后，立即就有了幻化身，也叫幻身或金刚身。虽然他没有修过生起次第，但他因为他证悟了光明，就会有幻化身。所以，在一地以上，显密是没有差别的。一地以上的显宗修行者，最终也自然而然地趋入了密宗。

无垢光尊者、麦彭仁波切等大部分人的观点是，因为在登地之后，并不存在显密之分，所以即使根机较差的修行人，在登地之后，也可进入密乘道。麦彭仁波切等成就者甚至认为，如果快的话，显宗的修行者在大资粮道时就会进入密宗。因为修大资粮道的人通过禅定，可

以去诸佛刹土，在佛前听法。在这些佛刹中，也有密宗修法的传承，他可以因此而契入密宗。

显、密最终的果报有差别吗？显宗、密宗都可以成佛，只是速度的快慢有很大差别。至于最后的果位，虽然有人说有差别，但莲花生大士等很多成就者都认为，其最终果报是没有差别的，两者同样都可以成佛。

此外，密宗幻身的修法是一种非常特殊的修法，但宁玛派更强调虹身。幻化身有清净和不清净两种分别，清净的幻化身和虹身是差不多的。如上所讲，修大圆满时虽然从未观想过唐卡，但在其证悟到炉火纯青之际，顿时就可以显现出五方佛的坛城。这时便可见到一切外境都是清净的现象，身体也开始逐渐变成虹光身。此虹光身可以直接带到佛的果位，最后成为佛的报身。

密宗通过无相圆满次第的修法，就可以证悟龙树菩萨《中论》中所讲的空性；而用生起次第或圆满次第，就可以证悟无著菩萨的《宝性论》和龙树菩萨的《赞法界论》中的所有内容。以上简略地介绍了密宗的一些修法及其意义。

有些人觉得密宗很神秘，这是因为对密宗的整个体系缺乏了解。其实，密宗一点也不神秘，只是它的方法很特别、很快速，做起来比较容易而已。譬如，因小乘见解不是很高，所以比丘戒的戒条很多，比丘尼的更多，要做到任何一条细微的戒律也不违犯是很难的。为什么比丘（尼）戒那么严呢？这就与其见解有关。

菩萨戒就不同于小乘戒，因为其见解超胜于小乘，所以戒条就不是很多。因为，菩萨戒既要考虑自利，也要考虑利他；既然是利益众生的动机，就没有必要过分谨小慎微、瞻前顾后，很多方面都可以有一定的弹性，这样才能更加游刃有余地利益众生。

在密宗里，如果没有证悟密宗的见解，就另当别论；如果已经证悟了，就不像显宗的戒律那么严，这也是与其见解密不可分的。所以，虽然密宗的修行轻而易举，戒律也张弛有度，然而成就的速度却是迅速快捷的，这就是密宗的特点。你们学密的机会不是很多，仅看一两本书，并不一定能将密宗的全貌一览无遗。所以此处提纲挈领，以简略通俗的语言来描述密宗的修法，使大家对密宗有一个粗略的概念。

五、使修行抵达终点的顺缘

生起次第与圆满次第的具体修法这里暂时不讲。在具体修行时，首先不要操之过急，而仓促地去修密法，目前最重要的，是稳扎稳打地修出离心和菩提心。特别是菩提心，虽然说起来很简单，但要真正做到，我觉得并不是很容易。我们学佛那么长时间了，也比较精进，但直到现在都还没有圆满世俗菩提心。显而易见，菩提心的确是得之不易的。

发菩提心的颂词念满十万遍，是否就意味着菩提心圆满了呢？绝非如此！念诵这个偈子虽然有加持，也有善根，但念完后到底有没有菩提心，却不能以此为准绳。

偶尔生起“我要为度化众生而成佛”的念头不难，但是要在每天的日常生活中去实践这种理念却不容易。虽然平日打坐或平安无事时，我们也会真诚地发愿：“我要为度化众生而成佛！”但在最关键的时候，在我们的实际行动中却不一定能看到菩提心。比如，在为了利益他人自己反要痛苦的情况下，很多人就会犹豫不决，甚至退避三舍。此时此刻，我们的菩提心在哪里呢？早就无影无踪了。

作为菩萨，必须能够无条件地付出，我们能做到吗？有多少人敢

面无愧色地拍胸保证？所以，千万不能轻视出离心与菩提心，以为在此之上还有更好的法门。出离心与菩提心，就是凌驾于一切修法之上的无上大法。

以前的高僧大德在引导弟子的时候，首先只为弟子传出离心的修法，并告诉他们：“在这些修法之上，没有任何更高的法，所以你们应当精勤修持。”弟子们也坚信这是唯一的解脱道，并严格依教奉行，最终修出了真实稳固的出离心。

这时，上师又告诉弟子：“在出离心的上面，还有一种叫做菩提心的无上修法，你就去修菩提心吧！”作为本分的修行人，仍然会一丝不苟地依从上师教言，毫不迟疑、潜心专注地修菩提心，并最终修出了真实无伪的菩提心。

最后，上师告诉弟子：“这些都是很好的，但还有一个问题没有解决，就是空性，这个法修好以后就真正没有再高的法了。”弟子于是又再依密宗或显宗的修法而修空性。因为前面打下了良好的基础，证悟空性也就成了指日可待的事情。

大巧若拙，大智若愚。只有不玩弄技巧、不要小聪明、视上师的一切教言为究竟的弟子，才能够窥探到与上师智慧无二无别的奇妙风景。

也许有的自诩为上乘根机的人会对这种做法不屑一顾，认为这是针对下等根机的迂回之途，就自作主张，径直趋入正行修法；修了几年之后，不但没有收获，反而每况愈下，最终连原有的信心都丧失殆尽。劳而无功的根本原因，就在于自以为是，不重视基础的铺垫。有些居士会自命不凡地说：“某某上师已经开许我不修加行，所以我不用修了。”于此，我不得不再次提醒：这样的所谓开许，就是开许你不走解脱道。如果不能得到最终的解脱，这样的开许又有何意义呢？

从前，色尔坝有个修行的地方，那里有一位大圆满成就者叫秋央让珠上师，他引导弟子的方式，也是十分讲究次第的。到他那里已经三四年的人，还不能听到他亲自传的一句法。只是由其他堪布为他们传皈依及出离心等修法，并让他们去实修。在出离心、菩提心修得非常扎实的时候，他才为其传讲大圆满。

“文革”期间，由于他的弟子们具备了强烈的出离心和菩提心，所以对世间事务也不感兴趣，这样反而避免了很多挨打挨斗的可能，很多人都在山洞里坚持修行。时光荏苒，几十年过去了，上师的弟子们都纷纷辞世。令人惊叹的是，几乎所有的弟子都示现了不同程度的成就相。虽然这一切，无不归功于秋央上师的不共加持力，但与他老人家注重基础的引导方法也有极为密切的关系。

如果上师们只是一味地传讲高深法要，居士们也是千方百计地想尽快得到灌顶，以便翻阅只有灌顶之后才能看的法本，在了解法本的所有内容后，仍是永无餍足地追求所谓“更高”的法要，却将基础修法弃置不顾，这种弃本逐末的做法，无异于缘木求鱼。最终结果，只会自取其咎。

千里之行，始于足下。出离心和菩提心，是与证悟空性相辅相成、形影不离的良伴，我们一定要对此加以重视。要知道，只有从出离心和菩提心出发，才能抵达究竟实相的终点。

金刚上师与灌顶

在藏地，人们对于金刚上师与灌顶的认识一般没有太大问题。但是，目前在内地，很多居士对于金刚上师与灌顶的认知，却存在着十分严重的问题。很多人因为缺少这方面的知识，盲目地依止一些金刚上师，盲目地接受一些灌顶，造成不好的后果，这是比较普遍的现象。其后果涉及方方面面，主要有二：一是造成了那些金刚弟子（即学密之人）个人修行上的一大障碍；二是这些现象给整个藏传佛教和密宗带来了一些不好的影响，使得社会各界人士，无论学佛或不学佛的人，都对藏传佛教产生了种种误解。所以，我们有必要谈谈这两个问题。

一、金刚上师

是不是来自藏地、穿藏红色僧装的人都具足金刚上师的条件，或者具有活佛、堪布等名称的人都是金刚上师呢？都不一定。

那么，什么样的人可以做金刚上师，小乘和大乘显宗上师所要具备的条件又是什么呢？下面一个个分别解释。

(一) 为什么要择师

有些人也许会想，我们也不做金刚上师，为什么要讲这些？你们虽然不会做金刚上师，但你们会依止金刚上师。依止上师是刚刚开始学佛时一个非常重要的问题，如果因不如法地依止上师而走错了路，就浪费了珍宝人身。人的生命本来就很短暂，在短暂的一生中，遇到正法很难，之后遇到真正的善知识——金刚上师就更难，此后能依止金刚上师如理如法地修行更是难乎其难。所以，要想学正法，就有一系列的困难。我们既然学佛，就要学一个正规的法，要走一条正规的道路。

佛教就像一个超级市场，其内容十分丰富。如宁玛巴的《大幻化网》所讲，佛法可分为五乘：第一是人天乘，只求人天福报；第二是声闻乘；第三是缘觉乘；第四是大乘显宗的菩萨乘；第五是密乘。如果你想求人天福报，佛教里有这样的法；你想修声闻的法、缘觉的法，佛教里也有；若想修大乘显宗的法或者密乘的法，佛教里还是有。超市里有很多东西，自己可以随意选购。同样，在佛教里，从世间法到顶峰的无上大圆满，有一层一层的很多修法，选择其中哪一个，是由自己决定的，这是每个人的自由。诸佛菩萨虽然希望大家都修解脱法，不要去追求人天福报，但这只是他们的期望而已。他们既不会勉强所有的人都去修密法，也不会勉强所有的人都去修大乘法或小乘法，因为众生的根机不一样。而一个法门能不能度化所有的众生呢？显然是不能的。正是由于这个原因，释迦佛才会一转、二转、三转法轮，传了八万四千法门。如果仅一个法门就能够度化所有众生，佛也不会说那么多的法了。

如太虚老和尚提倡的人间佛教，也不代表整个佛法。他们主张建

立慈善机构，承办社会福利，帮助人或动物解决一些现实生活中的问题。行持这些善法可以说是人天乘，也可以说是大乘菩萨的行为。因为，大乘菩萨非但不排斥，而且十分赞叹除了传法和劝人修行以外的其他利益众生的事业。这些善行是大乘菩萨的行为还是世间法，关键是由自己的发心（动机）决定。

现在很多居士自称是学佛的，但实际上他是如何学佛的呢？上至知识分子和商人，下至农村里的老太婆，很多居士都是修人天福报的。为什么学佛？为什么受皈依戒？为什么受五戒？都是为了健康长寿、工作顺利、事业有成，孩子们能够顺利地考上大学、能够找到很好的工作……这是不是学佛呢？佛没有这样做过。我们都知道，自从佛发了菩提心后，于三大阿僧祇劫中，从没有为自己希求过这些世间安乐。这样的“学佛”更应该叫学法。梵文的法（Darma），中文译音为达摩，其意很广，包括世出世间一切法。在修持正法上讲，“法”具有度众生的能力，可直译为“持”，即抓住的意思。若修人天福报，此人则可享受一些人天报应而不堕恶趣，具有“法”的意义。只是为求人天福报或现世利益而行善，不是学佛，只是学法。现在很多自称学佛之人，都是这样发心的。

在剩下的修行人中，又有一部分人是为了自己的解脱而修行。虽然我们都会说“我是大乘佛教徒”，而实际上，相当一部分人却是为了个人的解脱。我们修加行是为了自己，放生也是为了自己，烧香磕头还是为了自己，处处都是这样，和上班或处理一些家务事有很大差别。上班不是为了其他人，就是为了自己的生活；修五加行、听法也不是为了其他人，就是为了自己的解脱。同样都是为自己。

只有剩下的一部分人，才真正是在考虑众生的事情。自己的事，他没有去考虑。如经中所喻，种谷可得谷，但稻草不求自得，无须专

门求得（种谷喻为菩萨之六度万行，谷喻为众生的利乐，稻草喻为自己的利乐）。又有一个比喻是，烧火做饭可得饭，火起则烟自然冒出，无须专门求烟（烧火做饭与种谷义同，饭与谷义同，烟与稻草义同）。这些比喻说明，虽然人的能力是有限的，但不管你的能力怎样，如果你真正能够放下自己（不要说现世生活上的问题，甚至后世的解脱也不去管它），根据自己的能力，只是一心一意无条件地利益众生，自利之事不需要专门去做，也会不求自得。

其实，只是我们放不下而已，如果放得下，就不用专门做。对此，有一个很好的例子可以证明。众生从无始以来，生生世世流转轮回，无论做高贵的帝释天王，还是转生为微贱的蚂蚁、蚯蚓，随时随地无不为自己打算，从来没有考虑其他人的解脱，但是今天我们有什么结果呢？还是流转于轮回中，什么也没有得到。今生去世时依然空手而归，以后也是这样，世世代代都是这样。而佛真正把自己的一切都放下了，没有去管自己，只是一心一意利益众生，正如佛的广传里所记载的，就是为了填饱一个众生的肚子，他都会舍弃自己的身体甚至生命，更不要说其他的。他没有管一己私事，但是已经成佛了，他的福德和智慧都已经圆满了。所以，能够放下就会和佛一样，不能放下就和六道众生一样。学佛人当中，真正能够学到大乘佛法的人比较少，但这只是从外在现象上得到的结论，所以有可能是不准确的。

凡是只考虑自己的解脱，无论闻思修或做世间善法都是小乘的道路；凡是考虑其他人的解脱，不要说闻思修，即使外表上是造罪，也是积累成佛的资粮。佛经里有许多这样的公案。我们经常为了自己去放生、修法，表面上做得非常好，其实从根本上已经错了。

是不是为他人着想的所有事情都是正法呢？不一定。社会上确实有很多善良的人，每当见闻他们的事迹时，我感到非常惭愧。他们也

不是学佛的人，也没有说为了度化众生而成佛，但是他们做得那么好，这是有目共睹的。而我们天天从早到晚念了一遍又一遍，为了度化众生发菩提心，这只是口在念，但我们的内心是否与之相应呢？

总之，只有为了众生的解脱而行利益众生的事业，才是正确的路，也是我们要走的菩提之路。

这样的路该如何走呢？我们需要一个具格的人引导，才能顺利地走上菩提道。例如，无始以来，我们在生生世世中，肯定学了很多次世间的学问，只是现在想不起来了；然而，如今只学其中一种，尚需一位老师的引导，否则难以完全掌握。放下自己的事，是无始以来我们从未做过、想过，甚至连做梦都很少梦到的；而利益自己，是我们生生世世做惯了的。今天，佛要求我们把无始以来一直做惯的放下，去接受一个从未想到的事物，该有多难啊！这肯定要有善知识给予帮助才能办到。所以，选择金刚上师和善知识特别重要。

（二）如何择师

1. 做大乘上师的条件

什么是衡量大乘善知识的最低标准呢？

(1) 大乘上师要有无造作的菩提心。据佛经所载，若某人有不造作的菩提心，即使他不是十全十美，在没有其他上师可寻时，我们也可依止他。我们依止上师，除了希望依靠他获得对解脱有利的智慧和方便外，别无所求。若他有不造作的菩提心，就多多少少会给我们灌输一些好的东西；也就是说，他绝不可能为获得个人的财产、名誉和地位而利用我们，只会尽己所能地来度化、引导我们。所以，我们多多少少会得到一些有用的东西。

(2) 只具有菩提心是不太圆满的。比如在世间，我们找到一位人

品极好的老师，而他却一无所能，我们跟着他又能学到什么呢？同理，上师人品虽如弥陀、观音一般（菩提心还是必要的），但我们要的是解脱智慧，而他对此却一无所知，老师都没有智慧，我们哪里能得到智慧呢？所以，大乘上师在无造作菩提心的基础上，要或多或少地精通显、密教理，特别要精通我们所需要的、正式修法上的智慧。若某人不具有菩提心和智慧，他表面上会说得很好听，做得也很好，但实际上利益自己的成分很多，考虑其他众生的成分很少，他会为了自己的一些目的利用我们。如果我们在很多关系上处理不好就会很麻烦，这时，还是以不依止为好。上面讲的这两个要求，是做大乘上师的最低标准。

2. 做金刚上师的条件

做金刚上师只具备上述的最低标准是不够的。无垢光尊者的弟子智慧光尊者，是宁玛巴一位非常伟大的成就者。他著的《功德宝藏论》里收集了很多显宗、密宗对金刚上师的要求。之后，他作了一首偈子，其中讲到，因为现在是末法时代，众生的福报浅薄，要找一位非常完美、如佛陀或大菩萨一样的金刚上师，恐怕难而又难。尊者提出了对金刚上师比较低一点的要求：

(1) 三戒一定要清净。三戒是指别解脱戒、菩萨戒和密乘戒。

① 别解脱戒清净。别解脱戒分为在家和出家两种。故从这个角度而言，金刚上师既可以是在家人，也可以是出家人。在家的金刚上师首先要具足圆满、清净的居士戒。② 菩萨戒清净。做金刚上师一定要有愿菩提心和行菩提心。说到菩萨戒，我要强调内地存在的一个问题。现在，内地很多学佛人都认为：我曾在某法会上受了菩萨戒，所以我肯定有菩萨戒。但实际上他们得到菩萨戒了吗？很难说。问题在于，获得菩萨戒的关键是什么？若举办一个非常隆重的法会，并邀请一些

高僧大德，由他们为大家举行一个授菩萨戒的仪式，是否就得到菩萨戒了？从外缘上讲，很多条件都具备了——传戒上师是有菩萨戒的高僧大德；他懂得怎样传菩萨戒；仪轨也准确无误；我们去参加了；法会也非常隆重——种种外缘十分圆满。但得菩萨戒的关键是内因而非外缘。内因就是我们从心灵深处是否发过菩提心。比如说，参加受戒法会后，我们应扪心自问：现在我做的一切，是为利益自己，还是为利益众生？若是为利益众生，就要有为度众生而成佛的念头。若大部分修法的动机是这种念头，就可以得到菩萨戒；反之，若处处都是为了自己的解脱，那你根本没有菩提心，又怎么会有菩萨戒呢？这是绝对不可能的事。所以，首先要锻炼、调整自己的内心，也就是按加行里讲的发菩提心的方法，先修四无量心，再发菩提心。佛法再三强调，所有行持要从内心出发，从内心开始。内在没有任何基础、没有菩提心，只是参加授菩萨戒的法会有什么作用？传戒法师虽是高僧大德，福德、智慧都很圆满，但他的圆满对我们有什么用呢？我们自己不发菩提心，他也没有办法把我们变成菩萨，如果有这种可能，释迦牟尼佛早就这样做了。所以，得菩萨戒也没有那么容易。一旦得了菩萨戒，就要护持使之清净。③密乘戒清净。获得密乘戒需要得到真正的灌顶。现在我们也会说，我是受了灌顶的，有密乘戒。但是否真正得到，要看三个方面：给你灌顶的人有没有灌顶的资格和能力，再进一步说，他自己有没有密乘戒；你本身有没有受灌顶的资格；举行的灌顶仪式是否如法。如果能保证这三方面都没有问题，才可以说我已经入了金刚乘，否则，是不是金刚弟子还是值得怀疑的。

(2) 要广闻佛法。例如，有些修行人（像以前某些在山洞里修行的老喇嘛），修行相当好，戒律清净，又很虔诚，对上师非常有信心。在智慧上，他还是多多少少了解一些，但是，要给别人传法就很困难，

因为佛法跟世间学问不同。比如，虽然你只精通世间所有学问的一部分，但在这个圈子里，你就是权威。而佛法不是这样。只有精通了整个佛法后，你才可以融会贯通，了解佛的真实意趣，若只看了一两部经典，是很难做到这一点的。因为佛法可分为了义和不了义两种。佛传法时，要考虑听众的根器，传对他们有利的相应之法。如果说实话，而有人不能理解，佛是不会这么做的。假如实际上不是这样，但若暂时这样讲，可使大家都能理解，都很开心，又由这个开心而都能走上解脱之路，那么，佛就让大家开心，先讲一个方便法。这难道是佛打妄语吗？不是，佛要观察众生的根器，应机施教。众生的根机各种各样，因此佛说的法也各种各样。而在所有这些法中，佛的真正思想是什么呢？这只有在精通了很多经论后才会明白。这是佛教与其他学问的不同之处。所以，要给别人传法，就必须广闻多学。

(3) 要有大悲心。因为，作为金刚上师就要以悲心摄受众生。若某修行人戒律清净，又懂得一些显、密教法，但他只是独自在山洞里修行，拒绝跟所有的人接触，不愿意摄受他人，那么，他虽是一个真正的修行人，却不具备做金刚上师的条件。

(4) 要精通显、密仪轨。特别在密宗里，有很多事业法，它们是度化众生的方便，可以遣除修行的障碍。但这些全是依照仪轨来做的。若什么仪轨都不懂，就缺少了许多度生的方便。所以，要精通这些仪轨。

博通经论和显、密仪轨是从学识方面讲的，但更重要的一点是：

(5) 要有证悟。譬如要灌一个大幻化网的灌顶。在大幻化网中有一百位本尊，其中有五十八位忿怒本尊、四十二位寂静本尊。授灌顶者不但要将所有的本尊都观想清楚，甚至连每尊佛持何种法器、结何种手印、身上有何种装饰也要清晰地观想出来。若做不到这一点，他怎么给人灌顶呢？所以，做金刚上师一定要有证悟。又如，给别人传

讲大圆满，首先自己必须证悟大圆满。如同为人带路，首先要把路了解得清清楚楚，才可能引人走上正途。若引路人都是糊涂的，又怎么为人带路呢？同样，若上师自己都没有证悟，他讲什么大圆满呢？所以，传大圆满、传窍诀的人必须是证悟者。

这里的证悟，不要求断掉所有的烦恼，也不要求证悟圆满的智慧，只要求或多或少地断除了烦恼、证悟了智慧。这个智慧不是世智辩聪，也不是文字上的知识，而是通过修证得来的。

(6) 要懂得四摄法，即四种大乘菩萨摄受众生的方法。若不懂四摄法，也没有办法度化众生。

对金刚上师较低的要求，就是以上六点。具备这些条件的称为具德上师。可是，我们西藏有一个说法：小偷和佛，难以分辨。在大街上有很多很多的人，其中谁是小偷呢？我们不知道。佛也是同样的。在大街上的众多人中，肯定有佛的化身，但他的头上也没有写着“佛”字。所以，佛和小偷从外表上是看不出来的。既然这样，我们该怎样去选择、依止金刚上师呢？在密续里讲了三种观察金刚上师的方法。

首先，在还未接触时，向住在此人附近的大众打听，因为这些人应该比较了解他的情况，这是从远的方面讲；其次，从近的方面讲，虽然不接触他，但可以在这个人的附近观察他的行为，仅观察一两天是不够的，因为短期内他是可以伪装出来的；再次，就是真正接触这个人并仔细观察，在观察五六年、七八年后，如果你觉得上述六点他都具备了，就可以去依止。

对于现代社会工作繁忙的人来说，怎么可能用七八年的时间去观察一位上师呢？但是，我们要真正地得到灌顶或接受一些密宗的窍诀，对金刚上师又必须要严格要求。那该怎么办呢？此时，像法王如意宝晋美彭措等那些高僧大德，就是我们最好的选择。他们是很多高僧大

德长期以来已经观察好的，依止他们，就不用费太大的心思去观察。而其他名不见经传的很多上师，就必须得要观察。

上面讲的是密宗对上师的最低标准，不符合这样的标准，就没有办法做金刚上师。但是做不做金刚上师是他们的事，依不依止是我们的事。在前面也提到过目前内地的状况：从藏地出来的穿红衣服的人，只要自称是活佛或堪布，人们便不看他的背景，也不知道灌顶有哪些条件，而一律去接受灌顶。大家只知道灌顶很好，金刚上师很好，仅此而已。如果依止以后永远不退失信心，倒也无妨，而实际不是这样。比如一人来灌顶，大家都去听，等他离开不到一个星期，这些人就开始毁谤：“噢，我们错了，他（上师）没有修证、没有戒律……甚至连人品都不好。”或者又说：“你的上师不如我的上师，我的传承比你的传承好，我的教派比你的教派好。”等等。这些都是目前在内地的居士里面存在的问题。

（三）做小乘上师的条件

下面，顺便说一下小乘的上师。做小乘的上师，一要戒律清净。也就是说，若是沙弥（尼），则沙弥（尼）戒清净；若是比丘（尼），则比丘（尼）戒清净。二要精通戒律。三要非常关照他的学法弟子。其他的还有很多，但这里只讲这三点。

在所有的上师中，对密乘上师的要求最严格，特别是对修证的要求，因为证悟不是很容易的事。密法绝对不允许你盲目地依止上师，它严格地要求你再三地观察，选择好上师后，再依止他听法、受灌顶。

此后，有一个更重要的要求是，从今以后，无论发现他有什么样的过失，都不要退失信心；这位上师有功德也好，没有功德也好，你要认真地依止，否则又会造业。现在无论在内地或藏地，都是既有很

多真正的金刚上师，也有很多不具足金刚上师条件的人。所以，对于我们来说，要观察好，选择好。

如果你不能观察，那该怎么办呢？他们无论是出家人或在家入，都是修行人，尤其是穿僧衣的出家人，多少都有一些功德，这是肯定的。释迦牟尼佛也讲过，出家后还俗犯戒的人，就像獐子的尸体一样；而其他不修法的人，却像狗的尸体一样。因为在獐子的尸体上，还有非常有用的麝香；而在狗的尸体上，却没有任何有价值的可取之物（这是古印度人的看法），而只是一具尸体。也就是说，一个出家人即使再没有功德，也比一般情况下的在家入好，他总是或多或少有些功德。所以，在家人的做法应该是，从自己的信仰上，要恭敬所有的出家人，不要去观察他们的过失。如果你要依止某位出家人，就一定要再三地观察；如果你不打算依止，却常认为这个出家人这里不如法、那里不如法，就是没有必要的。因为有无功德从外表上是看不出来的，也许这些人都已经是菩萨的示现。

印度曾有八十位大成就者，他们显现为什么样的人呢？按照我们的旧有观念，如果今天我们看到他们，肯定会生起很大的邪见——他们中有些是打猎的，有些是妓女或屠夫，总之，都是世间种姓最下劣的人；但他们却是佛菩萨的应化。所以，我们要培养这样的习惯，在信仰上这样恭敬，对我们没有任何损失。这是居士应有的正知正见。

二、灌顶

目前，在灌顶方面存在一些严重的问题。大家都认为灌顶非常了不起，所以去接受灌顶；有些人听说没有灌顶就不能看密宗的书，他很想知道密宗的书里到底讲了些什么，越不让看就越想看，为了有资

格看密乘的书，他便去接受灌顶；有些人觉得，有资格看很多密宗的书是很了不起的，因此要接受灌顶。而且，人们往往在接受灌顶后，不认真地护持密乘戒。在内地的各大城市里面都是这样，包括国外和藏地某些地方也有这种现象。

还有，很多人都认为，在金刚上师灌顶时，自己到那个地方坐一坐，听一听，吃一些发下来的加持品，再将佛像搁在头上，这样就得了灌顶，很多人都有这种看法。实际上不是这样。

是否得到灌顶要考虑三个因素：①灌顶的人是否具备金刚上师的条件；②受灌者是否有接受灌顶的资格；③金刚上师灌顶时的方法是否正确。这三方面有一个欠缺，我们就没有得到灌顶。如果以后我们要接受灌顶，就需要观察这三方面的条件。

首先讲一下什么叫做灌顶。很多居士，包括内地的出家人，都不懂灌顶是什么。有些人认为，灌顶后，修行上会有很大的进步，很快就会成就；有些人认为，这是一个开许，灌顶后就可以看许多以前不能看的经书。需要澄清的是，灌顶后马上成佛，对目前一般人的根机来说是不可能的。虽然曾经有一些这样的人，但他们是利根之人。对普通人来讲，不要说马上成佛，甚至在灌顶后能否立刻看到进步都是不一定。

那么，灌顶到底是什么呢？灌顶就是一个高层次的授戒。比如授比丘戒、比丘尼戒时有一个仪轨，授菩萨戒时也有一个仪轨，同样，授灌顶时还是有仪轨。更确切地说，受灌顶就是受密乘戒。如我们去受大幻化网灌顶，幻化网有五条根本戒、十条支分戒，我们首先要看能否做到这些戒律的要求。如果目前能够做到，就去接受这个灌顶；如果根本无法做到，就不能去受，否则灌顶后会犯戒的。凡是灌顶都是授密乘戒，只是戒条各不一样，有多有少。这些戒律中有一些是一

一般人做不到的，但经过开许，也会有代替的方法；还有一些戒条是一般人能够做到，而我们却做不到的。所以，首先要了解灌顶的那些戒条，若觉得能够接受，才可以去受灌顶，这样才是如法的。

若灌顶时根本不知灌顶就是授戒，而且上师们也不讲，灌顶三四年还是不懂。以后看到密乘戒的法本时，才发现两件事：或是根本就没有得到密乘戒；或是密乘戒早就破了。这有两个原因：一是自己没有好好考虑；二是授灌顶的人没有介绍。

律经里讲，如果给某人授比丘戒或比丘尼戒，必须先要清楚地告诉他从今以后能做什么、不能做什么。佛说：假如拿一把非常锐利的刀交给屠夫，让他去杀生，这肯定有很大的罪过；但是，这个罪过却不如为一个人传戒，却不给他介绍戒条的罪过大。

有人会提出疑问：授戒不是很好吗？灌顶不是很好吗？为什么会有罪过呢？

因为，如果他真正得到了灌顶，却因上师没有传讲戒律而犯了密乘戒，那么他不是要堕金刚地狱吗？这个灌顶对他到底是利益还是伤害呢？当然，这是上师的责任，不是我们的责任。可是现在已经破戒了，即使责任不在我们，而受害者却是我们。所以，接受灌顶前首先必须懂得灌顶是授密乘戒。虽然得了灌顶后，可以被开许看密乘的书，而且可以逐渐地、间接地增长一些智慧，减少一些罪业，但灌顶主要是授戒。

介绍了什么是灌顶，接下来讲得到灌顶所要具备的条件。

只有具备了六种因缘——二因四缘，才能够得到灌顶。

二因指相应因和俱生因。相应因本来是指人体里的气脉明点等。对于一个六根具足之人，这个条件基本上是具备的，所以不用考虑。俱生因指灌顶用的法器，如宝瓶、佛像、甘露等。

有了一个瓶子，上面插一根孔雀的羽毛，是否就是一个法器呢？不是。要成为法器，除了需要很多其他东西外，还需要金刚上师的加持。你们经常说“加持”、“加持”，但是是否知道什么叫加持呢？所谓加持，就是有一定能力的人，在某种物品里面加入一种能力。比如说，平时我们喝的水只是自来水或矿泉水等，只能解渴；但加持过的水，就有能力消除业障和增长智慧。它的能力之源是什么呢？是不是念一个经就有这种能力了？不是。如果念一念经就叫加持，那凡是认字的人都可以做到。事实上，加持的来源是一定层次的修证，这样的人才能够加持这些灌顶用的法器。现在，有钱的人可以购买到外表非常庄严的金银做的宝瓶，里面需要的很多药物也可以在中药市场买到。但金子就是金子，金银不会有什么加持吧？同样，佛像、甘露水等也需要开光、加持。在我们眼睛能够看到的物体上，有一种肉眼无法看到的能力，那就是通过他们的开光、通过他们的修证加持得到的。这是金刚上师们的事。如果我们选择了具德的金刚上师，他肯定有这个能力，我们就不用考虑俱生因。

下面讲四缘。第一是因缘。修密乘的金刚弟子所要具备的条件叫做因缘。他需要具备什么样的条件呢？他要对密乘有坚定不移的信心，且在灌顶的现场，能够听到金刚上师讲的话、念的仪轨，需要观想的能够观想。这种人可以说因缘已经具备了。如果对密法没有什么兴趣，或者是以好奇心去接受灌顶，这种人就不具备因缘，也得不到灌顶。有些人虽然对密法有一些信心，但是到了灌顶现场不认真听，也不具备因缘。

第二是增上缘。这是金刚上师要具备的。如上所讲，金刚上师相当重要。你们中的居士都去过学院，在学院听过很多法，基本上没有问题。但在其他地方，不能经常听法的那些居士，虽然非常虔诚，但

是因为他们对密法不了解，缺少这方面的知识，所以非常盲目。他们不会选择金刚上师，在这上面发生了一系列问题。

如果金刚上师没有灌顶的能力，就得不到灌顶。若只需授予灌顶的人能念一个经，那么谁都有灌顶的资格，但事实却不是这样。他必须要精通密宗的经典而且要有修证，特别是在生起次第和圆满次第上，要有一定的修证层次，才可以给人灌顶。这样的灌顶才是如法的，其他的灌顶都是形式。听听那些声音也是有功德的，那也是续部里的金刚语，除此以外，得不到什么。因为，这里面没有什么可以得的，如同锅里有东西却没有瓢，能舀得出东西吗？所以，观察、选择上师很重要。

第三是所缘缘。金刚上师是标准的金刚上师，我们自己也有信心，且所用法器也很圆满，是加持过的，但是还需要具备一个缘。灌顶中，上师会让我们做很多观想，如果不观想这些，就不具备所缘缘。所以，在灌顶的时候，要认真听灌顶词，让我们观想的都要一一观想，这些全部做到，才能够得到灌顶。如果你的身体虽然在灌顶的现场，但心里却在胡思乱想，是得不到灌顶的，这很容易发生。你们很多人都去学院接受过灌顶，灌顶的金刚上师已经具备了上师的条件，找不到再好的了，而且在法器和灌顶的仪式上也无可挑剔，但是我们有没有认真去听，去观想呢？若是没有，灌顶还是不圆满的。

第四是无间缘。无间缘是指灌顶的次第不能颠倒，前面的灌顶和后面的灌顶，一个一个不能错乱，但这不是我们的事，是金刚上师的事。

综上所述，在灌顶时，我们自身要做的，是首先观察选择好金刚上师，然后到灌顶的现场，认认真真地听，上师让我们观想什么，我们就认真地观想。

前面讲的两个因四个缘，其中缺少哪一个都得不到灌顶，这在经

书里讲得很清楚。经中有一个比喻，古代的马车有两个轮子，若缺少了任何一个轮子，它都无法行驶。同样的，这六个因缘里缺少任何一个，我们就不能得到灌顶。所以，如果我们想得到一个真实的灌顶，就要想尽一切办法具备这六种因缘。

灌顶完后，还有一个更重要的事——护持密乘戒。灌顶就是接受密宗的戒律，在灌顶时所发的誓言必须要做到，否则就要犯密乘戒，堕金刚地狱，那是非常非常危险的。犯戒者很危险，金刚上师们也有危险，除非是佛或很高层次的菩萨，因为他们不受因果的影响。凡夫有没有灌顶的资格呢？也可能有。凡夫中修到加行道较高层次的人有资格灌顶，但是他有可能堕地狱。因为凡夫有可能犯戒，如果犯戒，就有可能堕落。既然这样的金刚上师都有堕地狱的可能，那接受灌顶的人当然也有堕地狱的可能。所以，灌顶后的第一个重要学处，就是详详细细地了解密乘戒，然后要好好地护持戒律。这非常重要。

现在很多事已经颠倒了。比如，若首先把居士五戒介绍得清清楚楚，然后要求每个人都要受圆满的居士戒，很多人就会十分害怕地说：“这我做不到，五戒中有的对我不合适。”但是，人们对灌顶的态度不是这样。凡是有人授灌顶，大家都会去参加。若连居士五戒都不能完全做到，那怎么接受得了密乘的戒律呢？这说明，我们接受灌顶之前根本没有观察。实际上，居士五戒的要求不是很严格，对传居士戒的上师的要求也不那么严格，对受戒者的要求相对来说也比较低；即使是这样，很多人仍会觉得力不能及。而灌顶的时候，人们根本没有这种感觉。假如有人灌一个大圆满的顶，那么此地凡是听到这个消息的学密居士，肯定都会去接受这个灌顶。可不可以这样做呢？前面讲了，即便灌顶的法器、灌顶的仪式以及授灌顶者都非常圆满，自己也有可能不能接受此灌顶。大圆满有很多戒律，你能不能护持这些戒律，这

一定要选择！若居士的五条戒都要这么认真选择，那么对密乘戒更要谨慎，不能掉以轻心。

如法地接受灌顶、如法地护持密乘戒的功德与守持别解脱戒的功德相差天渊；然而，破密乘戒的危险性与破别解脱戒的危险性也相差天渊。不过，只要能认真护戒，根据密宗的要求如实去做，密乘戒也并非高不可攀。因为，密法不是针对登地菩萨，也不是针对佛，就是针对凡夫的。从这个角度来说，我们也不要失望，因为佛所制定的密乘戒是凡夫能够做到的，只是方法一定要正确。所以，若能如理如法地做，灌顶还是非常殊胜的。

密乘十四条根本戒

准备或已经接受密法灌顶者，一定要学习此
《密乘十四条根本戒》；不曾且不打算接受密法灌
顶者，请勿阅读下文！

密宗的见解与修法，有各种各样的分类。比如，宁玛派的修法就分为玛哈瑜伽、阿努瑜伽和阿底瑜伽三种不同的瑜伽。其他派别又有其各自的分类方式。但不论何种教派、何种分类，所有藏密教派一致承认，十四条根本戒是所有无上密宗共同的誓言。无论曾得受过何种无上密宗的灌顶，都必须守持该戒律。

当然，在此十四条戒律的基础上，不同的灌顶又有不同的戒律。大圆满有大圆满特有的戒律，大幻化网有大幻化网特有的戒律，时轮金刚有时轮金刚特有的戒律。无论其他戒律如何，所有的戒律都是以此戒为前提的。上次我们根据荣森班智达的观点，讲了入密的五个次第，其中有两条都与戒律有关：第一是入于坛城而接受灌顶，第二是受戒。此处再次重申一遍有关受戒与护持戒律的问题。

现在在很多地方，灌顶极其风靡盛行，无论国内外都是如此。不管哪里有灌顶，都会招来许多欣然而至的信众。但令人遗憾的是，在灌顶之时却往往没有强调密乘戒，接受灌顶者也从未考虑过在灌顶之后还需要付出什么的问题。虽然灌顶有不可思议的重大意义，但是，

如果草率地接受灌顶，之后又不严格护持戒律，就会造成极大的危害。所以，灌顶的结果也是有利有害的。因此，讲闻密乘戒至关重要。

首先，无论在接受什么灌顶之前，都应当对与所接受的灌顶相应的戒律了了于心，反复权衡掂量，看自己是否能守护；如果有困难，就应考虑是否该知难而退。比如大幻化网有五条根本戒与十条支分戒，如果在了解之后，认为自己不能做到，就不要接受该灌顶。居士戒与密乘戒相比，其后果并不是那么严重，但我们在接受居士戒时都要慎重地作出选择，对于密乘戒，我们就更应该谨小慎微。

目前在内地存在的严重问题就是，不但在灌顶之前不去了解灌顶的要求，在灌顶之后也不去过问。这样做的结果，不但可能使自己枉费心机，而且有可能使灌顶的危害远远大于其利益。因为，如果对密乘戒一窍不通，就极可能失犯密乘戒，如果失犯密乘戒而不知忏悔，其后果也是让人触目惊心的。

别解脱戒、菩萨戒与密乘戒相比，虽然违犯别解脱戒过失很大，但与菩萨戒相比，就显得微不足道；如果违背菩萨戒，虽然也有极大过咎，但与密乘戒相比，也不足挂齿。密乘戒是三戒当中最严厉的戒律，所以决不能掉以轻心，一定要学习密乘戒，并严格护持以绝后患。

尽管如此，但密乘戒确实也有其不可比拟的优越性。比如说：如果违犯别解脱的根本戒，从小乘的观点而言，就无法恢复；但从大乘的角度来说，在发菩提心的基础上，就完全可以恢复。如果违犯了菩萨戒，也可以在上师三宝前重新接受；而密乘戒不但可以在上师三宝前重新接受，而且可以自己观想佛菩萨以及佛的坛城，在所观想的对境前忏悔并接受灌顶，以弥补或者恢复密乘戒戒体。

涉及犯戒，最忌讳的就是两个问题：第一是犯戒；第二是不忏悔。佛在小乘的经典中也讲过，有两种人是值得赞叹的：第一是根本不犯

戒的人；第二是勇于忏悔的人。无论针对哪种戒律，都是这样的。但是，在最后的结果上，这两种人虽然都可以不堕地狱，但在成就的速度上却有着天壤之别。犯戒越多、所犯的戒条越严重，离成佛的距离也就越遥远。所以我们还是应当郑重其事，防患于未然。

如果严守密乘戒，其功德也是无法衡量的。入密者不必经历大乘显宗所说的三大阿僧祇劫的漫长时光，在即生当中就有可能获得普贤王如来的果位。就像坐飞机一样，虽然价格很高，还有严格的安全检查等等一系列的要求，而且一旦飞机失事，从高空上摔下来也只有死路一条，但乘坐飞机的速度，也是其他交通工具所望尘莫及的。密乘戒也是这样。如果犯戒而不忏悔还净，必然堕入不得超升之机的金刚地狱。所以，如果不学密乘戒而盲目地接受灌顶，是极其可怕的。

现在很多居士认为，只要参加了灌顶仪式，就理所当然地得到了灌顶，其实不一定。当然，在这种无知的情况下，没有得到灌顶更好。如果得到了灌顶，却对密乘戒一无所知，结果也就可想而知了。所以，不论接受别解脱戒、菩萨戒还是密乘戒，都应当事先了解其学处，这才是理智的做法。下面对十四条戒律分别进行说明。

一、诋毁上师

这是十四条戒律中最严重的。首先，我们应当了解什么是上师。关于上师的概念，有些不同的提法。在很多密宗的论典中讲了六种上师：“一般引导誓言灌顶师，酬忏师与令解心续师，以及窍诀传承六上师。”其中，引导师为引入法门的上师，誓言灌顶师为赐授灌顶的上师，酬忏师为忏悔罪业的上师，令解心续师为传授密乘续部的上师，窍诀传授师为传授修法窍诀的上师，一般传承上师为稍得法恩的诸大

善知识。在大幻化网等续部的解释中也讲了这六种上师，但并没有说诋毁六种上师都会有相同的结果。而各种观点的不同也正在于此。宁玛派虽然承认对此六种上师都不能诋毁，但并没有明确地说，诋毁这六种上师中任何一种，都会违犯此戒。

有的上师认为，诋毁这六种上师中任何一种，都有可能会违犯根本戒。他们的理论根据来自于第六条根本戒，也即诋毁自他宗派。这里的“自”指自宗，“他”指显宗。他们认为，既然诋毁显宗的法都会犯戒，则诋毁显宗的上师也应该犯戒。所以，这些上师认为，诋毁六种上师中的任何一种，都有可能会违犯此戒。这种说法虽然有一定的道理，但其理论依据并不是很充分。

另一种观点是以某些印度的大成就者和宗喀巴大师为代表的观点。他们认为，诋毁六种上师中的任何一种，虽然有很大罪过，但不会都犯根本戒。此戒所指的上师，是指赐予灌顶、讲解密宗续部与窍诀的三恩德上师。

因此，归纳各大观点的共同之处，可以得出结论——诋毁三恩德上师是肯定犯戒的。在很多经论中之所以单独列出三恩德上师，至少说明诋毁这三种上师的后果比诋毁其他上师更为严重。

不论观点如何，显宗的《律经》在遇到此类问题时，是以最保守的要求为准绳的。所以，我们在这个问题上，也应参照最严格的要求执行，即不毁谤所有的上师，包括显宗的上师，这是最安全的方法。如果毁谤了任何上师，都应以违犯根本戒的要求来进行忏悔。在戒律方面，千万不要随意轻率，还是越保守越好。

对这些上师有何种行为就算犯戒呢？关于这一点，经论上比较明确，所以也就没有争执，大家的观点都是一致的。所谓诋毁，是指无论从世间的角度认为上师人品不好、没有学问等等，还是从出世间的

角度认为上师戒律不清净、没有智慧、没有禅定力等等，认为自己已经超胜于上师。犯戒的限度就是，认为自己该得到的法已经到手，从此以后可以不再理会恭敬上师，并打算与上师一刀两断。最严重的是以嗔恨心诋毁上师、轻侮上师、扰乱其心。违犯这条戒律不一定需要身语的行为，只要心中产生了念头，就算是犯戒。其他戒条不一定这样要求。

还有一种情况就是，虽然认为上师是有功德、有修证的，但是对我不公平，或者某些地方做得不尽如人意，在上师让自己做某些事情的时候，自己不想做，继而产生嗔恨心等等。如果有这样的看法，虽然没有犯根本戒，但还是有一定的过失。在这种情况下，即使你精勤修习，并获得了一定的成就，也会因此而间断的。所以应该翻然悔悟，励力忏悔。我们都知道，金刚道友之间有嗔恨心都是很严重的，更何况是对境极其严厉的上师呢？大家在这个问题上，一定要防微杜渐，千万不要做出让自己追悔莫及的事情。

所以，为了预防犯戒，密宗三番五次地提醒大家，一定要在依止上师之前，再三地进行观察，以防止出现严重的后果。即使在显宗方面，虽然要求不是这么高，但最好还是采取谨慎的态度。在已经建立师徒关系以后，无论出现什么情况，无论上师如何显现，我们都只能看上师的功德，而不能观察其过失与不足。这也是目前内地所存在的最严重的问题。

现在有很多缺乏智慧的人，一听说哪里有灌顶，就蜂拥而往，根本不去了解赐授灌顶上师的背景及人品。等到灌顶过后，很快发现上师的种种毛病，就不计后果地进行毁谤。该观察的时候如盲似聋，不该观察的时候却睁大双眼、吹毛求疵，就是颠倒的行为。这些都是缺乏常识、缺乏教育的缘故。所以，讲授密乘戒刻不容缓，势在必行。

无论哪一种戒律，犯戒的人必须精神正常。如果精神不正常，即使身口等做出违犯戒律的事，但因为心里没有这样的想法，就不算犯戒。

二、违如来教

①必须建立在违背三种戒律（别解脱戒、菩萨戒、密乘戒）的基础上，违背其他经书上的内容不能归于此戒条。②必须是明知自己所做的行为会违犯戒律。③必须是以毫无顾忌的轻视心态违越这些戒律，才算违背此戒。比如在违犯盗戒及酒戒时，如果明知偷盗不对，却满不在乎地认为，偷盗又有什么了不起，犯戒并不值得大惊小怪；或者认为，虽然佛陀在小乘经典中规定不能喝酒，但喝酒也不会阻碍解脱道，所以喝酒也是情理之中的事等等。有这样的轻视心理，就算违背此戒条。如果没有轻视之心，比如，有人在想喝酒的时候，心想：虽然喝酒是不对的，但是酒的魅力实在是太大了，我实在抵挡不住诱惑，真是很惭愧。如果以这样的心态喝酒，虽然违犯了别解脱戒，却没有违犯此戒条。但是，如果有轻视的念头，即使是别解脱戒中最轻微的戒条，比如过午不食，如果认为此戒并不可怕，继而胆大妄为，就犯此戒条。

三、嗔恨道友

宁玛派的观点认为，凡是入密乘者，都称之为金刚道友，都是犯戒的对境；而对在同一上师前接受灌顶的道友犯戒，其结果就更为严重。但是，作为道友必须具备密乘戒，如果对方已经失去密乘戒，就

不属于金刚道友。

怎样做就算是犯戒呢？如果仅仅有嗔恨心，但是并没有打骂的行为，是不会犯根本戒的。但在嗔恨心的前提下，只要有打骂中的任何一种行为，都算犯戒。这里所指的骂，必须是在对方已经听见，并且了知自己在遭受辱骂的条件下；如果对方没有听见，比如耳朵失聪，也不算是犯根本戒。别解脱戒中也有类似的规定，比如犯妄语戒，也必须对方能够听见，如果对方听不见，也不算犯戒。

如果没有嗔恨心，只是出于利益对方的目的，就像母亲打儿子一样地打骂道友，就不算犯戒。

因此，犯戒的界线是：①对境为密乘道友；②对方具有密乘戒；③明知对方是密乘道友及具有密乘戒；④在嗔恨心的摄持下，并具备打骂的行为；⑤如果骂对方，必须对方能听见并听懂。如果其中一个条件不具备，虽然有过失，但不算犯根本戒。

四、舍弃慈心

犯戒的对境为任何一个众生，而不是指所有的众生。也就是说哪怕仅仅是对一个众生舍弃慈心，都应当算犯戒。我们也知道，要对所有的众生都舍弃慈心是很难的。无论多么凶狠恶毒的人，都会有慈悲的对象，比如自己的父母、子女等等。所以，这里指的是任何一个众生。这条戒是比较容易违犯的。不能驾驭自心的凡人，只要一冒火，在丧失理智的情况下，就会犯此戒条。

怎样算是舍弃慈心呢？如果发愿，即使我有朝一日能够度化他，能够利益他，也对他置之不理；或者是希望某一个众生远离一切快乐，恒时遭受痛苦，有这样的嗔恨心态就算舍弃慈心。平时吵架、打架，

虽然会有暂时的嗔恨心，但不一定会这样发愿，只有极其下劣凶狠的人，才会有这种念头。

犯戒的界线有两条：①对方是任何一个生命；②不需要任何行为，只要有这样的发心就足够了。

小乘的经典中认为，生起一念贪心，其罪过远远超过一百个嗔恨心。因为他们认为，别解脱戒所禁止的杀生、偷盗、邪淫等等的根源，多数来自于贪心，而不是嗔心。大乘菩萨戒却认为，以一念嗔心所做出的行为，其罪过远远超过一百个贪心所摄持的行为。因为大乘的根本就是菩提心，而嗔恨心是与菩提心直接相违的。所以，在大乘中，嗔恨心是十分可怕的弥天大罪。

违犯这条戒的同时，也违犯了菩萨的根本戒。修学过大乘佛法的人，比如闻听过《入菩萨行论》或者菩提心修法、四无量心修法的人，自己如果有一些体会，一般不会违犯这条戒。如果有这样的想法，其后果是不堪设想的，我们一定要杜绝这种念头。

五、舍菩提心

胜义菩提心是不可能舍弃的，所以这里所指的菩提心，是世俗菩提心。具体地说，也就是愿行菩提心中的愿菩提心。因为，虽然舍弃了行菩提心，比如布施、持戒、忍辱等，但如果心中仍有为度化众生而成佛的想法，就不会犯此根本戒。但是，如果舍弃了为度化众生成佛的念头，就像一张纸被烧毁后上面的字迹都荡然无存一样，所有的一切修持、一切努力，都随着这个念头的失去而土崩瓦解。如果因为懒惰或者遭受欺侮，比如自己本来一心一意地利益他人，却遭到他人的恶意中伤，就有可能万念俱灰地认为：度化众生太难了，我还是洁

身自好、明哲保身、自己修行自己成就吧。如果有了这种念头，就违反了此根本戒。

在大乘中并不忌讳盗、淫、妄等行为，在经书中有很多与此有关的公案。如果纯粹是为了他人，不含有丝毫的自私自利心，就可以在这些方面有一些开许。《普贤上师言教》中也多次提到过类似的例子。行为上的犯戒并不可怕，最可怕的是自私心，如果心里藏着自私心，一心只为自己打算，那么大乘佛法的根源就已经从根本上断绝了。舍弃愿菩提心来自于自私心，自私心越严重，就越可能放弃愿菩提心。

我执并不是最可怕的，在有了凡夫的我执以后，如果能发誓——我就是要去度化众生，我就是要去利益众生，无论我具有多大的能力，我现在就要去做——这就是很好的，所以我执并不可怕。如果隐藏在精进修五加行、努力放生背后的目的，不是为了众生得到安乐，只是为了一己私利，为了今生来世的善报。这种发心，在大乘佛教中就像毒品一样可怕。无论这种念头出现于何处，与其相关的一切闻思修行都会被染污殆尽。本来生起愿菩提心就不是容易的事，需要付出很大的艰辛，如果好不容易生起愿菩提心，却因此而化为乌有，才真是让人痛心疾首的遗憾之事。

违犯这条戒的同时，也违犯了菩萨戒。如果因为一念之差，而同时违犯两种戒是愚不可及的。我们要知道，如果舍弃了愿菩提心，就如同磁盘被格式化后所有的信息都不复存在一样，自己通过多年的闻思修行所建立的一切功德，都会随之而彻底坍塌、尽付东流。所以，一旦有舍弃菩提心的苗头产生，就一定要毫不留情地将其掐断，万万不可铸成大错。

六、诋毁宗派

也就是诋毁自他宗派。关于这里所指的对境，也有不同的说法：有人认为自宗是指佛教，他宗是指外道，也就是说，即使毁谤外道也算违犯此戒；另一种说法认为，自宗是指密宗，他宗是指显宗，在自他宗派中，不包括外道。这两种说法中的第二种是正确的。

由此可见，此戒的对境，是指自声闻道至大圆满，所有大小乘的佛法，但不包括外道。

关于外道，经书中也讲过，众生的根器是千差万别、参差不齐的，趋入解脱的途径也是五花八门的。我们不能控制别人的信仰，强迫所有的人通通都来学佛教、学密宗。所以，如果没有度化他众的必要，是不能任意毁谤践踏其他宗教的。这虽然不是犯根本戒，但却有着极大的危害。比如，如果在修密法的同时毁谤外道，本来可以在极短的时间内，比如一两年内获得成就，却因为随意毁谤外道，而使解脱的时间一再拖延，十年、二十年，甚至拖至后世。

什么样的行为就可以称为诋毁呢？如果对某个教派具有嗔恨心，或毫无根据地信口雌黄，说某教派的教理不是佛所宣讲的，比如认为某部经典不是佛宣说的等等。当然，如果你有确凿的、有说服力的证据，可以证明你的看法，那么站在实事求是的角度上，说出你的观点倒也无妨。但是，如果随意言说诸如密宗并非佛所宣说之类的话语，即使他没有灌顶，没有趋入密宗，不会犯密乘戒，但也有很大过失。如果有了密乘戒，就无疑已经犯戒了。

诋毁他宗是否需要对方听见呢？有人认为，可能需要对方听见；但在这一点上，我们没有看到明确的根据。所以，无论在对方是否能

听见的场合，我们都应当注意，不可诋毁其他宗派。绝对不可谤法，否则后果不堪设想。

论典是否属于对境的范畴呢？如果是正确的论典，比如《中论》、《入菩萨行论》等等，虽然属于论典，但其真正的含义与佛所说的没有差别，如果随意毁谤这些论典，说其见解是一派胡言等，也违犯此戒。如果只是开玩笑，则不会违犯此戒。对整个经论没有信心是不犯戒的，只要没有诋毁的行为就可以。显、密、净、禅都是正法，绝不可诋毁。

在犯此戒的同时，也犯了谤法的严重罪业，也就是同时有两条罪业降临在自己的相续中。大家务必要规行矩步，三思而行，切忌毁谤佛法。这是第六条根本戒。

七、泄露秘密

所谓秘密，是指其他不了解密乘见解的人不能接受的，密宗不共同的观点、修法、行为。这样的做法并不是指密宗有什么不可告人的缺陷和错误，害怕被他人了知。众生的根机是不同的，在时机没有成熟的时候，向某些人透露密宗的一些超胜其他宗派的不共见解，反而会导致他人的反感。

木秀于林，风必摧之。古往今来的历史也说明了这一点。一些深奥的法门在刚刚传播于世时，往往会遭受他人的误解。比如大乘佛法刚刚出世的时候，一些声闻道见识浅薄的比丘就竭力反对，认为大乘教法完全是标新立异，根本不是佛所宣说的；内地的禅宗刚刚诞生的时候，也是四面楚歌，众多的抱残守缺者都认为其见解纯粹是故弄玄虚；同样，在密宗刚刚出生于世的时候，也曾面临过个别显宗修行人

的反对。在藏地也是一样的：中观应成派、时轮金刚、大圆满法刚刚流传于世的时候，都遭到过不同程度的风霜雨雪，面临过重重叠叠的艰难险阻。

“夏虫不可以语冰”，这正说明，由于这些新诞生的法具有不可比拟的独到超凡之处，才会高深莫测，让一般的孤陋寡闻、因循守旧者难以接受。但是，随着时间的推移，大家对这些教法慢慢了解以后，就开始认同这些教法，也就对这些见解习以为常了。现在，有很多曾被大家争论不休的教派，在冲破种种障碍之后，都被公众所认可了，但是都必须经历一段过程。所以，他人的不认可，不但不能证明法本身的缺陷，反而往往是因为其本身的殊胜性所导致的。在与其根机不相应的情况下，就应该保密，不能随意向不明真相的人透露密宗的甚深见解与修法，这样就可以避免让这些人造谤法的罪业。反之，泄露秘密就会带来严重的后果。

如果没有遵守密宗的要求而泄露了秘密，就会犯此戒条。那么，泄露秘密的对方包括哪几种人呢？①没有得过任何灌顶的人。②如果泄露秘密之后，对方因不能接受深奥的观点，有可能产生邪见的人。③虽然得受过灌顶，但只得过宝瓶灌顶的人，只能为其传授相应的生起次第修法，类似圆满次第、大圆满的修法就不能为其传授。④失毁密乘根本戒却不愿忏悔的人。当然，如果失坏了密乘戒，却愿意诚心忏悔的人，不在此范围内。

另外，在以下六个条件都具备的情况下，才会违犯此戒：①泄露秘密的对方必须是以上所讲的四种人之一。②对方必须生起邪见。③明知对方会生起邪见。如果因为自己事先没有料到对方会生起邪见，而对方却生起了邪见，也不会犯此戒。④对方必须听懂。⑤没有特殊需要。比如，传法对象中的大多数，都能严护戒律、依教奉行，只是

个别人的根机还不太相应，在此情况下，为了大多数人的利益，也可以考虑针对多数人而传授密法。⑥所泄露的内容必须属于密法不共同的观点、修法等。比如大圆满前行中的人身难得、寿命无常等等，不属于不共同的观点，如果他人对此生起邪见，就不算犯戒。

我们都没有他心通，不能对他人的想法洞若观火，只有通过别人的表情来判断对方是否已生起了邪见。这条戒虽然不是很容易毁犯，但是，如果随意对毫无密法基础的人讲说甚深见解，也有可能会犯此戒条。大家还是应当引起足够的重视。

八、诋毁五蕴

密宗认为，身体是五方佛的坛城，一切都是清净的。如果有人认为，身体是不清净的、是无常的，不可能是五方佛的坛城，在这种情况下，就会诋毁五蕴。戒律中认为，燃指供佛、绝食、过午不食等等都违犯此戒。但这并不意味着我们不能守持八关斋戒，不能以手指供佛。为了佛法、为了修法而承受苦行，密宗也是极力赞叹的。密宗也有不净观的修法、无常的修法。

虽然这些表面上看起来有一些矛盾，但根本的问题在于，如果持这样的态度——五蕴的本体虽然是五方佛的坛城，但在凡夫的境界中却是由肮脏的血、肉、骨骼、皮肤、脓液等组成的；虽然这只是一个幻觉，但从眼、耳、鼻、舌所感受到的现象角度来看，的确是无常、是不清净的，修不净观和苦行也是佛说的方便，就不会犯密乘戒。

但是，如果认为从胜义谛（究竟、实相）的角度来观察，身体也不可能成为佛的坛城，这种观点肯定是不了义的，是佛陀针对某些人的

根机而言的，事实并非如此。这种想法已经与密宗的根本观点背道而驰了，在此基础上诋毁五蕴，摧残身体，则犯此戒。有关此戒的界线，在有些经书上讲得不是很明确，只是片面地宣讲苦行、自杀是犯密乘戒，但自杀是否一定犯密乘根本戒呢？不一定。如果认为身体不是佛的坛城，在此基础上自杀，则违犯密乘戒。如果只是因为一时想不开而自杀，虽然有罪过，具备了杀死一个人的一半的罪过（因为不是杀他人，而是杀自己，所以不具备杀一个人的完整罪过），但与犯密乘根本戒毫无瓜葛，所以没有犯失此戒。这是第八条根本戒。

九、于法生疑

这条戒律与第八条有相似之处。犯戒的对境也就是外境自身所摄诸法。密宗认为，无论外境还是自身，都是本来清净的，是佛的坛城，所谓五蕴也就是五方佛。如果认为从胜义谛的角度来观察，诸法也不可能是佛的坛城，这是佛为了度化某些众生而采用的权巧之说，实际上并非如此。即使对密乘观点持怀疑态度，也算是犯戒。

所谓怀疑包括两种情形，因明中是这样划分的：比如说，有为法是无常。针对这个立宗，进而产生两种怀疑。^①有为法是无常吗？也许是。^②有为法是无常吗？可能不是。如果对密乘的观点产生第二种怀疑，就会犯戒。在学密法之前，很多人对密乘的观点根本不懂，也就谈不上犯戒，只是在了解密乘的观点之后，继而生起怀疑，则违犯此戒。在没有精通密乘的观点之前，如果认为，虽然我现在对密乘的理论不能理解，但这是佛的观点，既然是佛的观点，就应该是正确的，在将来闻思了密乘的经典以后，我会慢慢明白的，就不会犯戒。只有在过分相信自己五根的前提下，将自己所感受的幻觉执为万法的本来

面目，随意解释佛的本意，排斥密乘的见解，则必然犯戒。此为第九条根本戒。

十、不度恶者

犯戒的对象即恶毒者，包括“三宝上师怨敌二，破誓退密反抗者，入聚会列害众生，成具誓敌唯造罪，以及三恶趣众十”。对于这十种有情，如果具备了度化的能力、条件，却没有付诸实施，就算犯戒。像我们这些一般的凡人，根本没有度化他众的能力，佛也不会勉为其难，强迫我们去度化，所以，这不是针对我们而言的。

但也并不是说我们绝对不会犯此戒条。对于伤害金刚上师、毁灭佛法、伤害很多众生的人，我们虽然没有能力度化，但必须在表面上远离他们，也就是说在身语方面不能亲近他们。当然，心里还是应该发菩提心。在菩萨的境界中，虽然这些人造作了种种恶业，但并不是敌人，而是可怜的大恩父母。所以，决不能从心底里舍弃慈悲。如果不不但没有度化，而且在外表上也与他们十分亲近，发表面上（身语）的慈悲心，则为犯戒。

有一点需要强调的是，如果是为了保护佛法和众生的利益，使他们改邪归正，而与这类人有身语方面的接触，则没有罪过。

此戒有两个层次：其一是针对具备降伏能力的成就者而言，如果没有度化恶毒者，则为犯戒；其二是针对普通的学密者，如果对十恶毒者在表面上也与他们融洽相处，亲密无间，发表面上（身语）的慈悲心，则为犯戒。这是第十条根本戒。

十一、揣度正法

犯戒的对境为空性。前面所讲的第九条的对境是本净光明，是从现象的角度而言的。这里所讲的空性，是与中观应成派，或与般若波罗蜜多所抉择的空性比较接近的大空性。如果以普通的逻辑，也即因明中所讲的逻辑，去推导远离一切戏论、不可思、不可言的大空性，最后得出结论——所谓的空性，并不是远离一切戏论的，而是像小乘所抉择的无我，或者中观自续派前期所抉择的单空等等——则犯此戒。这并不是要求我们必须精通或者证悟远离一切戏论的大空性，如果不慬则不会犯戒。这是第十一条根本戒。

十二、令信士厌

也即遮止他人的信心。犯戒的对境即是对三宝，特别是对密法具有信心的人。

如果当事人通过一些手段，比如口中言说不中听的语言、以身体奋力殴打等等来侮辱他人，以达到阻碍他人信心的目的，使其心生厌烦，退失信心，离密乘道，则犯此戒。

违犯此戒必须具备四个条件：①对境为有信心的众生。②必须是为了阻碍信仰，令其退失信心而故意采取手段。如果没有动机，只是在无意间使他人对大乘法等生起厌恶，不算犯戒。③仅仅有发心不会犯戒，必须有身语的行为。④他人退失信心的结果已经成立。

正常的学佛者一般不会犯此戒，但是，因为教派之间的争斗，偏袒之心极为增盛的人有可能会违犯此戒，所以还是应该引起重视。这

是第十二条根本戒。

十三、不受圣物

所谓圣物，即誓言物。誓言物有两种：①受用誓言物；②使用的誓言物，如铃、杵、天灵盖等法器。如果认为受用誓言物极为肮脏，或者认为使用铃、杵、手印等是多此一举，实际上并不需要，只须修行即可，在此念头摄持下而拒绝誓言物，就会犯戒。

像酒、肉等饮食受用，在修证没有达到一定境界、能力有限的情况下，绝不能肆无忌惮地饮用和食用。会供的时候，对待酒类，只须用手指沾在酒里，然后涂在嘴唇上；对待肉类，也只须吞服像苍蝇腿的体积一般大小的肉。虽然从世人的角度来说，这谈不上是喝酒吃肉，但却足以表示已经接受誓言物。即使密宗，也非常反对随意享用誓言物。像铃、杵、天灵盖等法器，作为密法修行人，平时可以供在供桌上。即使没有这些法器，只要你没有拒绝的态度，也不算犯戒。

密宗所特有的甘露丸，虽然是用各种药材制成，但其中也包含了受用誓言物的成分，包括莲花生大师等持明者的甘露。一般人在特定的时间，比如会供时接受甘露丸，就可以表示接受受用誓言物，也就不会犯此戒条。

誓言物的接受方式是随接受人的具体情况而定的。有两种人可以不正式接受誓言物：第一种是初学者，即还没有能力接受誓言物的人，对他们就不必强求；第二种是修行已臻顶峰阶段的修行人，在他的境界中，肉和甘露与糖、水果等都是等同一味，没有分别的，既然如此，就没有必要接受誓言物。而处于两者之间的修行人，就应该接受誓

言物。

之所以要接受誓言物，其目的是为了强行推翻我们从无始以来所建立的清净与不清净的分别念，通过此举接受本来平等的观念，对修行能起到促进的作用，最后达到证悟大平等的目的。作为初学者，因为接触不到诸法的本来面目，根本无法了知万法的本性。但是，如果执著于自己的感官，认为受用誓言物不仅仅从现象而言，其本体也是不清净的，就已经与密宗的观点大相径庭，所以就会犯戒。这是第十三条根本戒。

十四、诋毁女性

犯戒的对境是所有的女性。因为，在末法时代，以各种身份度化众生的度母、空行母等比比皆是。与男性相比，女性所占的比例更大。在任何场合，都有可能出现空行母的化身。如果随意毁谤整个女性，就有可能在不经意间毁谤了金刚亥母、白度母、作明佛母等佛的化身。

当满足了以下四个条件时，即为违犯了第十四条根本戒：①对方必须是所有女性。虽然毁谤一个女性，但必须建立在指责所有女性过失的前提下。②具有言说过失的动机。③毁谤的内容是所有女性的过失。④对方必须听见。

此十四条根本戒是密宗最基础的戒律，凡是密法的修行人，都必须对此戒律恪守不渝，以如临深渊、如履薄冰的态度，小心翼翼地护持此戒。如果违犯，就应当悬崖勒马，尽快忏悔。虽然忏悔的方法五花八门，但金刚萨埵的修法是最普遍、最殊胜的（其具体修法，在即将整理出的加行修法中有详细说明）。借助于该修法，在具备四力的情

况下，洗心革面，悔过自新，就能将功折罪。无论犯了多么大的罪业，都能彻底忏悔清净。这也是密宗超胜之处的具体体现。

要学习密宗，必须接受约束，当然，你所获得的回报也是不可估量的。

犯失密乘戒的界线与
忏悔清净的方法

在讲密乘戒的时候也曾经提到过，密乘戒的优点，就是在犯戒之后可以不断地重新恢复。恢复的时候，也不一定需要上师在场，只需通过观想，便可恢复戒体。

一、犯戒的界线

在宣说恢复的方法之前，首先讲一下犯失根本戒的界线。因为，无论是犯别解脱戒、菩萨戒还是密乘戒的根本戒，都必须具备一些条件，在不具备所有条件的情况下，就不算犯根本戒。

密乘十四条根本戒的违犯界线，以前已经讲得十分清楚。而大幻化网五条根本戒的界线，有些与十四条根本戒的相应戒条是相同的，至于存在差异的地方，在宣讲五条根本戒的时候，也已经讲过，今天再讲一下这两种戒的共同界线。

经书中有四条或者七条界线的两种说法，下面分别进行讲述。

(一) 四条界线

1. 对境

几乎每条戒的犯戒对境都是不一样的，比如，舍弃上师的对境就是上师，嗔恨道友的犯戒对境就是金刚道友，等等。

怎样算是不具备犯戒对境呢？以嗔恨道友为例。假设两个人以嗔恨心吵架或者打架，如果两位当事人都得过密乘戒，并且在吵架的当下也具有密乘戒，就具备了犯戒对境；如果其中一个人从来没有灌过顶，或者是曾经灌过顶，属于密乘弟子，但在吵架之前，却因犯戒而失毁了戒体，并且还没有恢复，其戒体已经不复存在，这样就不具备犯戒对境，因为此人与其他没有学密的普通人完全相同，所以不能作为犯戒的对境，密乘弟子与其吵架或打架虽然会违反密乘根本戒以下某些比较严重的支分戒条，却不会犯失密乘根本戒。

同样，如果舍弃的对象不属于六种上师或善知识之一，就不会犯失根本戒。举一反三，其他戒条的犯戒对境也可以依此类推。

2. 动机或思想

这里所说的动机，首先就要以精神是否正常为临界点。在经续中规定，违犯包括别解脱戒、菩萨戒以及密乘戒在内的所有戒条的人，必须是精神正常的人。如果精神失常，丧失了取舍之心，则无论如何也不会犯戒。因为做出该行为的人意识已经失控，头脑中根本没有犯戒的概念，并不是故意去违犯戒条的。还有一种情况，就是虽然没有出现精神不正常的症状，却因为出现了一些错觉，产生了一些误会，从而导致犯戒行为的发生，但当事人的本意却并非如此，在这种情况下，也不会犯戒。其次，就要以是否有意为准绳。所有的犯戒，都必须在当事人故意而为的前提下才能成立，如果是在无意间不知不觉地

做出了犯戒行为，则即使当事人的精神状态没有问题，也不算是犯戒。

由此可知，纵使精神不正常的人以嗔恨心去打骂金刚道友，并且辱骂的内容对方已经听见，但因为其精神已经颠倒错乱的缘故，所以就不会犯戒。

3. 行为

这里所说的“行为”，不包括意识上的行为，而是特指身语的行为（多数的戒条都要求具备身语的行为，但也有少数只需要起心动念就会犯戒，其差别见于十四条根本戒和五条根本戒中）。

以嗔恨金刚道友为例，如果具备了非常严重的嗔恨心，但却不具备打骂的行为，就不会犯根本戒。同样，在十四条根本戒当中有些是需要肢体行为或者言语为前提的，如果不具备，虽然会有过失，却不会彻底犯根本戒。

但有一些戒条却不需要身语的行为，譬如十四条根本戒中的第四条舍弃慈心，以及第五条舍弃菩提心，就不需要行动，只要在心里有了“我再也不去为了度化众生而发誓成佛”的念头；或者在看到众生遭受痛苦的时候，心里反而幸灾乐祸；或者在心里默默发愿，无论此人多么苦不堪忍，即使我有帮助他化解的方法，也一定袖手旁观，决不出手襄助。如果有以上的这些念头，即使阳奉阴违，并没有在言语中表达出来，或者在身体行为上有什么表示，也算犯失根本戒。

但类似诋毁宗派，或者诋毁女性之类的戒条，就需要以语言表达为前提，要违反这些戒条，就必须有言说的行为，否则，就不会犯根本戒。

4. 结果

以偷盗为例，假设某人有偷盗的行为，却不具备所盗窃的物品已经彻底属于自己的想法，则虽然有一些罪过，但不会犯根本戒。其他

戒条也是一样。如果没有最终犯戒的结果，没有完整的犯戒过程，也就是说没有做到底，也不会犯根本戒。

十四条根本戒与五条根本戒中每一个戒条的要求都是不一样的，如果这些犯戒的条件全部具备，就是彻彻底底的犯戒。

另外，经书中也有七个条件的说法，下面简要地进行介绍。

(二) 七条界线

(1) 犯戒能否最终成立，观待于当事人的犯戒行为是否被强烈的贪心或者嗔恨心等烦恼所摄持。所有大乘的戒条都认为，如果做出了杀盗淫妄等行为，但不具备贪嗔之念，就不会犯戒。大乘菩萨最忌讳、最反对、最讨厌的，就是自私心。如果犯戒行为是以自私心为中心所引发的，就属于犯戒。如果所作所为的发心是为了利益众生，就不一定会犯戒。说得透彻一点，如果没有丝毫的自私心，而完完全全是以大悲为出发点，为了对方自身的利益，就不但不会犯戒，反而有很大功德。关于这一点，在经书中有很多公案，想必你们每个人都可以举出一些例证，所以此处也不必赘述。

(2) 犯戒能否最终成立，还取决于当事人是否清醒地了知对境。此条的要求与前面所讲相同，故无须重复。

(3) 如果戒条要求具备身体的行为，以嗔恨道友为例，则在打金刚道友的行为结束之时，就会犯戒；如果戒条要求具备言说的行为，则要求对方必须听见，在对方的耳根接收到该信息的当下，就算犯戒。

(4) 如果属于意识行为的犯戒，其犯戒的界线一般是指，假使将一昼夜的二十四小时划分为六等分，则其中每一等分或者阶段为四小时，如果在一个阶段，也就是四小时之内，当事人对自己的行为产生了悔改之心，已经决意痛改前非，就不会彻底破戒；但是，如果超过

四小时，却始终没有悔改之意，反而视若儿戏，甚至引以为荣，就会犯戒。

(5) 如果发生了犯戒行为，且在四小时之内没有进行对治，则会犯戒。还有一点就是，所有的犯戒，都要求当事人必须精神正常，并且是存心有意而为。

(6) 如果在事发当下，当事人不仅没有后悔心，甚至还存在着满足的快意，且符合以上条件，就肯定会犯戒。

请大家注意，这里所说的后悔心，不是指事后的后悔，而是指犯戒当下的后悔。譬如，当下生起后悔心，立即放弃犯戒的行为。

(7) 每一种戒条都有特定的忏悔时间界线，如果超过这一时间点，就再也无力挽回犯戒的事实。这时除了励力恢复，便别无他途，否则，就只有在无数个来世中抱恨终天了。

与四条标准不同的是，在犯戒之时，以上的七条标准不一定要完全具备。比如，第三条身语犯戒界线与第四条意识犯戒界线的要求就不可能同时具备。但无论是四条还是七条标准，只是划分方式不同而已，其内在含义并没有太大差别。如果具备了相应的所有条件，其犯戒的程度就会十分严重。

综上所述，三戒中的每一戒条都有各自的细微条件，如果不具备所有细节，则虽然有罪过，却不会犯根本戒。如果我们能够详细地掌握每一戒条的所有界线，能够精确地把握犯戒的尺度，就能更便于取舍，以免因无知而铸成大错。

以上宣说了犯戒的细微界线，下面讲述忏悔以及恢复的方法。

二、忏悔清净的方法

清净破戒罪过主要有四种方法：以证悟空性的智慧来清净；以禅定的能力来清净；以世俗菩提心的能力来清净；以伟大的行为来清净。

(一) 以证悟空性的智慧来清净

这是最殊胜的清净方式。证悟空性的人通过修习空性，不但可以彻底地清净违反三戒的所有罪业，甚至可以消灭罪业的习气和种子。

但是，这种方式却是凡人所无法企及的，我想应当离我们还有一定的距离。当然，这只是我管窥蠡测，以自己的狭隘之见来衡量你们的境界。这种无凭无据评价他人的做法是佛陀所不允许的，也许你们当中有的人已经证悟到很高的境界了。但无论如何，我在这里只是针对一般情况而言。对于修行层次较低的人来说，虽然证悟空性的方式极其殊胜，但却是远水救不了近火。

(二) 以禅定的能力来清净

这是我们一般凡夫都有希望做到的、简便有效的一种法门。密宗有很多清净罪业的修持方法，但我们不用去求取其他纷繁复杂的修法，金刚萨埵修法就是最殊胜、最典型的禅定忏悔方法。观想金刚萨埵主尊，观想百字明降下甘露，甘露充满自己的身体，使自己的罪障被彻底清净等等，都是以观想，也即以禅定来清净罪障的最佳良方。

阿底峡尊者也曾经说过：虽然密乘的戒条要求比较高，也比较容易违犯，但密乘也有非常具体、不同寻常、针对性极强、对治力超胜的忏悔方法。

金刚萨埵也有广中略的各种修法：法王如意宝有金刚萨埵的略修法，麦彭仁波切还有更简略的金刚萨埵修法，较复杂的就是五加行中的金刚萨埵修法。我们可以根据自己的情况进行选择。

所有清净罪障的修法，都必须具备四种对治力：

第一为依止力，即指忏悔罪业所依止的对境。修金刚萨埵的时候，金刚萨埵是依止力；修菩提心时，菩提心是依止力；修空性时，空性就是依止力。

第二为破恶力，即后悔心，也就是必须要对以前所犯的罪业生起强烈的追悔之意，这是非常重要的。如果没有后悔心，念诵百字明虽然可以从一定程度上减少罪业，但却很难使其彻底清净。

第三为恢复力，也即要有发誓从今以后改过自新、绝不再犯的决心。如果没有这样的决心，所言所行依然如故，就只能减轻罪业，而不能彻底消除罪业，这也是十分关键的。

第四为对治力，为了清净罪业所做的任何一种善事，包括念金刚萨埵咒、磕头、放生等等，都统称为对治力。

无论依照哪一种方式来清净罪障，都必须具备以上四种对治力。虽然我们没有能力以其他禅定方式来忏悔罪业，但广中略的各种金刚萨埵修法就是简便易行、首屈一指的禅定忏悔方式。在具备四对治力的前提下，念诵十万遍百字明，就保证能清净无始以来的所有罪业。这是佛在金刚密乘的续部中说过的、了义的最终之义，不是为了度化、引导个别众生而采取的权巧方便之说。

佛陀在密乘续部中还说过，哪怕只念诵十万遍金刚萨埵心咒“嗡班匝尔萨埵吽”（**ଓং বৎসুৰ্সুৰ্পুৰ্ণ**），也可以清净乃至犯失密乘根本戒在内的所有罪障。但在佛陀住世的时候，世人的烦恼并不是十分深重，所以十万遍就已经足够；而在众生烦恼罪孽深重的五浊恶世，要想彻

底清净罪业，就需要念诵四倍的数量，也即四十万遍。因为这个要求并不是很难，所以法王如意宝在每年的金刚萨埵法会期间，都要求大家要诚心竭力地念诵四十万遍金刚萨埵心咒。

按照这个道理来推论，末法时期的人也应该念诵四十万遍百字明，但因为百字明音节较多，念诵时间太长，要想完成四十万遍具有一定难度，所以就没有这样严格要求。即便如此，如果能够认认真真地念诵十万遍百字明，也肯定能清净包括没有受戒之前造作杀盗淫妄的罪业，以及受戒之后犯失密乘戒在内的所有罪业。

本来，违犯别解脱戒的罪业与犯失菩萨戒的罪业相比，则属于疥癬之疾；而犯失菩萨戒的罪业与失毁密乘戒的罪业相比，又只能算是皮毛之伤。犯失密乘戒的罪业，远远超过了违犯别解脱戒的罪业。但即使罪业如此严重，通过这一方式，也可以将犯失密乘戒的罪业彻底清净，至于违犯其他戒种的罪业就更是不言而喻了。这并不是我在信口雌黄，而是佛在续部中亲口所说的，我们有充分的教证可以证明这一点。

所以，如果有犯失戒条的情况，也不必失望甚至绝望，我们应当相信，通过金刚萨埵修法是完全可以清净所有罪业的。

虽然以禅定清净罪业的方法有很多种，但这里只简单地介绍了金刚萨埵修法的重要性及殊胜意义，具体的修法大家可以参照有关法本。

(三) 以世俗菩提心的能力来清净

菩提心是万能的，只要有了菩提心，无论是想积累资粮、忏悔罪业，还是走解脱道等等，都是唾手可得之事；反之，如果缺少了菩提心，即使千方百计地集资忏障，绞尽脑汁地寻求解脱，其力量都是极其微弱的。

《入菩萨行论》中讲过：“菩提心如末劫火，刹那能毁诸重罪。”这句话的意思是说，一旦具备了世俗菩提心，所有的罪业都可以在一刹那间彻底清净无余。

所以，具有无伪菩提心的人如果犯失了密乘戒，也不要伤心失望，而应该鼓励自己：虽然犯失了密乘戒，但我必须重新站起来，因为我是发愿度化众生的人，即使犯了戒，也不能放弃我的目标。无论前面有何等艰难险阻，无论将来会承受怎样的果报，我还是要继续向前，义无反顾地投入到弘法利生的事业当中。这样一来，则即使没有以专门的方式来清净罪业，也可以自然而然地清净包括犯失密乘戒在内的所有罪业。菩提心是攻无不克、战无不胜的武器，是包治百病、起死回生的灵丹妙药，我们万万不要将其束之高阁，而应当随时随地加以利用。当然，如果能在此基础上，再加上忏悔的修法，就更是再好不过了。

至于菩提心的修法，在《普贤上师言教》以及无垢光尊者的《大圆满心性休息大疏》中已经讲得十分清楚透彻，而藏传佛教包括格鲁派、萨迦派等在内的公认的菩提心修法，在《慧灯之光》中也作了比较详尽的介绍，大家可以参照实修。总而言之，菩提心是所向披靡的、最有力的对治力，虽然我们并不排斥金刚萨埵之类的忏悔方式，但菩提心修法就足以替代一切忏罪方法，这一点是千真万确的。

(四) 以伟大的行为来清净

所谓伟大的行为，主要是度化众生，就是指无论自己的能力大小，皆能心甘情愿、全力以赴、勇往直前地投入到利益众生的事业当中。虽然身为凡夫，如果能实实在在、点点滴滴地去做，在利益众生的同时，也可以清净自己的罪业。

例如，布施就是很好的清净罪业之方，无论是财产布施、法布施，还是无畏布施，都能够清净犯失密乘戒的罪业。虽然很多佛教徒不具备为他人传法的条件，但在放生的时候为所放众生念诵咒语或者佛的名号，也是一种法布施。因为我们念咒的目的，不是为了从这些众生那里得到任何回报，而完全是为了利益这些生命，所以没有自私心，这就是十分清净的法布施。佛在经书中讲过，所有的布施当中，最殊胜、最上等的是无畏布施；所有的持戒当中，最殊胜、最上等的是不伤害众生。所以，作为无畏布施的放生，是十分有意义的。

除此之外，还有四种伟大事业：在没有自私心、不是为了获取利润、不带有商业化成分的前提下，建立医院，救护病人；修建学校，宣传佛法，或者教授作为佛法基础的语言文字；设立佛事活动的道场，用于公众念佛共修；为他人提供闭关的场所，或者以饮食资具供养闭关修行人。以上四种行为都属于可以清净罪业的伟大行为。

另外，修建佛塔、做小佛塔（即擦擦像）、做火供、磕头、七支供等等，也属于伟大的行为之一。有一点值得注意的是，火供以及会供是有很高要求的，必须具有一定的禅定以及生圆次第的能力。在所有前提条件具备的情况下，做火供以及会供的确可以清净很多罪障。但是，目前很多地方比较流行的，仅仅是将很多食物堆积在一起，或者扔到火中进行焚烧的所谓会供或火供，并不是真正意义上的会供和火供，只能算是一种已经变味的表面形式而已。

经书中还专门提到了放生，可见放生也是十分有力的忏罪之法。但是，我们千万不要抱着为了清净自己罪业的目的去放生，而是要为了解决这些众生临时的痛苦（无畏布施的目的）与究竟的安乐（法布施的目的），去积极放生。如果仅仅为了自己，虽然也有一定功德，但因为动机不纯正，反而会事倍功半、收效甚微。

释迦牟尼佛从发心到成道之间，从来没有考虑过自己的利益，一切的所作所为都是为了众生去付出、去奉献，但却在利益众生的同时，也解决了自己的生老病死。

我们从无始以来到如今，从未考虑过众生的利益，所有的言行都是为了自己的幸福，时至今日，仍然一无所获，甚至连主宰自己上升下堕的权力都无法掌握。由此可见，为满足私欲所花费的工夫根本没有任何价值。只有不考虑自己，单纯是为了众生而做的努力，才可以圆满地解决自己的问题。

另外，听闻佛法也是伟大的行为之一。无论是否听懂，只要坐在听法者的行列中听闻甚深妙法，都具有很大功德。

同样，为听法的人提供闻法场所、住宿之地、生活资具，刻印经书（这里所说的经书，包括大、小乘的所有经典），以及思维四谛、中观等等在内的佛理，都属于伟大行为的范畴。

以上所介绍的清净罪业方法，是宁玛巴的一代高僧荣森班智达将密宗续部中所提及的相关内容汇集整理而成的。我只介绍了其中起点不高、易于实施的部分，还有很多其他方法，就要求必须有生起次第与圆满次第的基础，作为初学道的修行人，即使依样画葫芦地去做，也不一定会起到很好的效果，所以就暂时没有为大家宣讲。

在前面所介绍的方法中，菩提心修法与金刚萨埵修法是很容易掌握的，能否以此清净自己的罪业，主要取决于自己的精进程度；空性修法离我们还有一定的距离，但在加行圆满之后，我们也可以慢慢地进行尝试；至于伟大的行为，虽然有些需要一定的经济基础，但也有不需要钱就能做到的方法，所以不一定要以钱为前提，也就是说，能否清净罪业的关键，并不在于身外之物，而是取决于个人内在的修行。特别是放生，我们每一年都有很多机会，大家也在积极地参与，如果

能够调正发心，就一定能清净从无始以来所积累的不可思议之罪障。

以上讲了很多清净罪业的方法，如果能将上述善法一一付诸实践，当然是绝佳之事，可是也不一定要全部都做，只要能够将其中的一种方法做得尽善尽美，就足以达到清净所有罪业的效果。但只要是善事，肯定是多多益善的，在可能的情况下，我们还是应当尽力而为。

三、结语

佛陀曾经说过，有两种人是他所赞叹的对象：第一种是戒律清净无瑕，也即根本不犯戒的人；第二种是虽然犯戒，却没有掉以轻心，而是及时忏悔、勇于忏悔，并想方设法进行恢复的人。

阿底峡尊者曾经说过：我从未犯过别解脱戒，菩萨戒却会偶有所犯，而犯密乘戒的次数却很多。阿底峡尊者本身是佛的化身，不可能犯密乘戒，他这样说的目的，就是为了强调三戒的层次，令后人在受持密乘戒之前慎重地考虑：如果有足够的信心能够守持密乘戒体，才可以受戒；如果守持戒体尚有困难，就应知难而退，先受持难度不大的戒种，在机缘成熟之后，再受持密乘戒。

但是，阿底峡尊者接着又说，虽然我犯过戒，却没有发生过与罪业共住超过一昼夜的情况。这句话的意思是说，无论犯失任何一种戒律，阿底峡尊者都在二十四小时之内进行了彻底忏悔。

不犯戒是很难的，但如果能在犯戒之后认认真真地对待、郑重其事地忏悔，也可以恢复戒体，所以，佛陀所说的两种人都能获得解脱。当然，从未犯戒与犯戒之后进行忏悔的两种人，在解脱时间等方面是判然不同的，所以，我们还是应当防意如城，束身自爱，将一切可能导致破戒的苗芽消灭于尚未萌生之际。

如果犯了戒，就要立刻忏悔。知错能改，善莫大焉。即使我们不能保证自身戒体的纤尘不染，至少也不能讳疾忌医，拒绝忏悔。如果任随罪业蔓延滋长下去，等到病入膏肓之际，恐怕就回天乏术了。菩提心与金刚萨埵修法是既容易修持，又极其有力的忏悔方法，通过这些方法，就必定能清净我们的罪障。主动权掌握在我们自己手中，是心存侥幸、依然故我，以致最终无可救药，还是悬崖勒马、亡羊补牢，相信有智慧的人都会作出明智的选择。

密乘大幻化网之誓言

密乘灌顶者，方可阅读。

一、总述

密乘十四条根本戒与八条支分戒，是所有无上密宗，也即所有内密的共同誓言。任何一位修学密宗的人都必须遵守该誓言，所以大家务必要清楚地掌握每一戒条的具体界线。

此处所讲的密乘戒，是大幻化网的戒律。很多人都知道，宁玛派的修法可分为玛哈瑜伽、阿努瑜伽和阿底瑜伽三种不同的瑜伽，其中最基础的续部是玛哈瑜伽。玛哈瑜伽分为十八大续部。如同中观六论的根本是《中论》一样，十八大续部的根本续就是《大幻化网》。也就是说，所有玛哈瑜伽的内容，都包含在《大幻化网》当中。因此，《大幻化网》也属于宁玛派的续部之一。

《大幻化网》的戒律，包括五条根本戒与十条支分戒，一共十五条戒。如果能够严格护持这十五条戒律，就可以算是清净持守了密乘戒。虽然在这十五条戒律之上，还有阿努瑜伽与大圆满的不共戒律，但

主要的戒律，在十四条根本戒与今天所讲的五条根本戒中已经涵盖。所以，我们今天就继续宣讲大幻化网的戒律。在十四条根本戒的基础上，再加上大幻化网的戒律，则所有密乘的戒律就基本上介绍得比较全面了。如果能不违背这些戒律，就应该算得上是个值得称道的密乘行人。

密宗戒律所涉及的范围较广，就连别解脱戒与菩萨戒也含摄在此范围之内。归纳而言，密乘戒包含三个层次：第一是共同的戒律；第二是不共的戒律；第三是特殊的戒律。

共同的戒律是指别解脱戒以及菩萨戒；不共的戒律为类似十四条根本戒、五条根本戒之类的戒律；特殊的戒律是指在修持一些特殊修法的过程中，所必须严格行持的戒律。我们今天所讲的内容，就属于不共戒律的范畴。

受持三种戒体的层次，是因人而异的。我们可以根据自己的实际情况作出选择，能够受持出家戒就受持出家戒，退而求其次，还可以受居士戒。在别解脱戒的基础上，再受持菩萨戒。至于受持菩萨戒的程度，也可以进行选择。利根者可以受持要求较高、戒条较多的二十条菩萨戒；如果自身的情况不允许，中等根机的人可受持四条戒，由于其中每条戒都可以分为两部分，所以也可以说是八条戒；不能接受行菩提心的下等根机者，就只需受持愿菩提心即可。在菩萨戒的基础上，才可以受持密乘戒。

别解脱戒及菩萨戒属于显宗与密宗、大乘和小乘共同的戒律，虽然密乘行人也应该守持这些戒律，但在密乘不共的五条或十四条戒律中，不会出现遮止杀盗淫妄的戒条，因为这两种戒不属于不共或者特殊的戒律。

受戒的时候，有两种方法：一种是先受别解脱戒，然后受菩萨戒，

最后受密乘戒。三种戒体受持的时间有先后之别，受持的仪轨也各不相同。另一种是在获得密宗灌顶的时候。因为密宗的戒律已经包含了受特别解脱戒与菩萨戒的意义，所以在灌顶时，也就同时得到了其他两种戒体。其中最可取、最稳妥、最有把握的，还是第一种方法，也即按照先后次第，从别解脱戒开始，一步一步由浅入深地受戒。

如果得到了密宗的灌顶，并严谨持守密乘戒，即使没有修持生起次第或圆满次第等修法，也会在十六世之内得到解脱。如果能在严守三昧耶戒的基础上，一丝不苟地遵照上师言教进行修持，则能起到如虎添翼之效，在即生、中阴或者下一世就能得到解脱。但是如果失毁了密乘戒，并且拒不忏悔，就不但与解脱无缘，而且更会惨堕金刚地狱。在金刚地狱中所承受的痛苦，是任何显宗所描述的地狱之苦都远不及的。

然而密乘戒有一个优点，就是在第一次如理如法地得受灌顶之后，如果有意或无意地破了戒，随后又想挽救破戒的过失，则即使没有上师在身旁，自己也可以再次以观想本尊、观想金刚上师的方式恢复戒体。

现在有些修行人完全忽略了戒律以及出离心、菩提心的修法，而只对本尊修法、生起次第修法、气脉明点修法以及大圆满的观明点等修法情有独钟。其实，如果不打好基础，成就这些修法的机会离我们就还有十万八千里。即使我们夜以继日地修持，也无法真实受益。

要想走解脱道，修学真正的密宗，就必须从出离心、菩提心入手，出离心与菩提心的培养方法，就是外加行与内加行的修法。现在有些居士问：我的上师开许我不修加行，应该不用修吧？我觉得，这个开许等于是开许你不用解脱了！在基础打牢之后，就可接受灌顶，灌顶之后，最重要的就是严守密乘戒。如果在修行过程中犯失了密乘戒，

就需要立即忏悔并重新受戒。

本来在此之后也可以修持生圆次第，但现代人所面临的诱惑太多，整日汲汲于名利，辛辛苦苦、忙忙碌碌，内心杂念纷飞，烦恼极其粗重，在这种无法令人专心致志地精进修法的年代，想通过复杂的生圆次第修法来解决问题，无异于杯水车薪，是很难从根本上断尽轮回之根的。因此，对我们这些浊世众生而言，就需要一种针对性强、简单易行、力量强大、能够轻而易举地化解我执的修法。这种殊胜修法，就是大圆满的修法。

当然，也不一定所有人都是大圆满的根机。如果不是的话，修持大圆满也不一定能受益。决定根机高低的标准是什么呢？就是信心。如果对大圆满有强烈的希求、渴望之情，十分希望能修持大圆满法并最终获得大圆满的成就，就应当是大圆满的根机。

但是，无论修持大圆满还是其他密法，严持戒律都是首要之务。如果不守持戒律，则所有成就的希望都将化为泡影。为了令大家能进一步意识到密乘戒的重要性，今天再从另一个侧面来宣说密乘戒，让大家耳熟能详，从而起到警示提醒的效果。

得到密乘戒的途径，就是灌顶。但是，目前包括藏地在内的很多地方，于灌顶方面都存在着一些问题，尤其是在内地，其现状就更为糟糕。虽然这些问题以前我们已经反复强调过，但为了引起更多人的关注，这里还是有必要再重申一遍。

在当今的不少地方，灌顶的上师比比皆是，灌顶的机会多如牛毛，大家都对灌顶充满了兴趣。但是，很多人却将与灌顶紧密相连的密乘戒忽略了。接受灌顶的人只知道自己得到了灌顶，至于往后必须守持的戒律，却一概不知。所谓的学密成了一种形式，能得到密宗实际利益的人也就屈指可数了。

第一个问题出现在灌顶之时。接受灌顶的人并不懂得如何得到灌顶，授灌顶者是否具有灌顶的资格以及自己是否具备接受灌顶的条件，却盲目地接受了灌顶。在这样的前提下学密，也就不会获得什么收获与进步。第二个问题，是接受灌顶的人在得到灌顶之后，却不注重密乘戒，仍然我行我素，明明已经犯失了密乘戒，自己却浑然不知。虽然世人喜欢用“不知者不为过”来开脱自己的过咎，但因果报应却是不留情面的。

之所以会出现这些问题，是因为在内地缺乏密法方面的系统教育，以及传播密法的方法不当。目前内地的所谓密法，无非就是灌顶、加持摸顶、请宝瓶、做火供、做会供等等，但这些是否是真正的密法很难判别。因为这些原因，致使不少显宗的高僧大德对密法抱持负面的看法。一方面是由于这些法师并没有真正领会到密法的实质含义，另一方面则与密法在内地的弘扬方式欠妥有关。

这些问题的出现，并不代表密法本身有问题，而是修学密法的人没有按照正规的要求去做。要消除这些后遗症的危害，就需要为已经得到灌顶，却又茫然无措的人们补课，使他们能通过各种方式来及时弥补。这是宣讲密乘戒的第一个目的。

第二个目的，也是为了加强这方面的知识教育，事先晓以利害，使有意修学密宗的人能引以为戒，防患于未然，从而有助于自己的修行。

由此可见，推广和弘扬密法知识是势在必行的。以上宣说了传讲密乘戒的意义。下面介绍大幻化网三昧耶戒的具体内容。

二、大幻化网誓言的主要内容

大幻化网的戒律包括五条根本戒与十条支分戒，总共为十五条戒。

(一) 五条根本戒

1. 恭敬上师

十四条根本戒中的第一条也是恭敬上师。二者的要求是完全相同的。宁玛派的很多续部中都一再强调，密宗大大小小的一切成就，都纤悉无遗地依赖于金刚上师的加持。能否从金刚上师处获得成就，完全取决于自己的信心。如果没有信心，即使金刚上师是真正的佛陀或者金刚持，我们也无法获得任何加持和成就。

多年以来，在修学密法的过程中，我们也深深地体会到，如果没有上师的加持和窍诀，即使精通了显、密的诸大论典，学富五车、素养深厚，也不一定有任何实际上的价值。

譬如，我依止法王如意宝以后，在五明佛学院待了二十年，其间也学了五部大论等不少经论，勉强可以算得上是有点儿知识，可这也只不过是懂得了书面上的理论而已，在具体问题上应该如何应对，就必须依靠上师。除了金刚上师的加持与窍诀之外，我们所学的书本知识在关键时刻是无法起作用的，也是很难令我们获得解脱的。对此我们有过无数次的深切感受。

在跟随上师的日子里，我们时时刻刻都能感受到来自上师的阳光雨露般的关怀。每当遇到困难或者挫折的时候，金刚上师的加持更是无处不在。正是因为上师的加持，才使无数人在修心的旅途上能战胜如狂风暴雨般的袭击，解决纷繁棘手的问题，渡过不可逾越的难关。

如果没有上师的加持和窍诀，无论是修行，还是弘法利生事业，都不可能有什么大成就。只有在学习理论知识的基础上，加上金刚上师的加持，才能使我们体会到佛法最深奥的含义。因此，不仅麦彭仁波切等前辈高僧大德为我们再三强调了上师的重要性，我们在实际的修行过程中，也真切地体会到这些道理的真实性。所以，在密宗的所有修法中，都特别注重对上师的信心。

修学密法就是这样的，首先必须找到一位非常标准的金刚上师，之后就必须生起与之相当的信心。只有将二者结合在一起，才能品尝出密宗的味道，体味出密法的意义。在不具备信心的前提下学密，就只能是徒有其名的一种形式而已。所以，能够对上师怀有坚如磐石般的信心，在修学密法上是非常重要的。

此处的所谓上师，包括在宁玛巴续部中所提到的六种上师：①引导师，即引导我们跨入佛门的上师，比如传授皈依戒、居士戒、出家戒的上师等等；②讲解续部师，即传授密法的上师；③窍诀传授师，是指不仅讲解一般密法，而且为自己传授修行次第等密宗精华的上师；④酬忏师，即在犯密乘戒以后，向其忏悔罪业的上师；⑤誓言灌顶师；⑥一般传承师，是指除了上述五种上师之外，使自己稍得法恩的善知识，也即于其前得受过显宗四句以上佛法的上师。

在舍弃其中任何一种上师是否犯失根本戒的问题上，密宗较具影响力的诸位高僧大德所持的观点略有不同。关于这一点，在以前讲十四条根本戒的时候已经讲过。

但灌顶、讲解密宗续部以及讲授密宗修行窍诀的三大恩师绝对是犯戒的对境，如果对这三大恩师存有不恭、舍弃之心，就必然犯戒。在这一点上，各位前辈的说法都是不谋而合的。至于其他三种上师，迄今为止，我都没有看到任何两位上师的观点是完全一致的例子。

对其他三种上师应持的态度，以前我也讲过。有位上师认为：“密乘十四条根本戒中的第七条——‘诋毁他宗’中的所谓自他宗，就是以显、密作为划分界线的。其中的所谓自宗，就是指密宗；而所谓他宗，也就是指显宗。既然显宗的法都不能随意毁谤，那么显宗的上师也必须得到应有的恭敬，如果不恭敬这些上师，就应当会犯戒。”他的这种说法是很有道理的。所以，我们还是应当以最保守的方式来对待一切上师。

多年以来，我们也是这样做的。比如说，在密法方面，除了法王如意宝邀请一些上师来为我们灌顶，或者传授一些重要传承以外，我从来没有接受过其他的灌顶，所以也没有更多的上师。仅有的几位上师，都是法王指定安排的。如今，我拥有的灌顶和传承已经足够，所以将来也不打算再去接受新的灌顶。时至今日，这些上师多已离世，仍在世的已所剩无几，所以对我来说，在此方面应该没有太大的问题。

在显宗方面，早期学院中的很多道友相互之间都得到过一些传承。因为这些原因，我们现在还是将这些道友视同密宗上师一样地恭敬对待。虽然没有时刻不离左右地尽心承侍依止，但心里却十分小心谨慎，时刻提醒自己至少不能出现不恭敬或伤害对方的行为。你们如果能这样做，就很保险了。千万不要因为对方是显宗师父就恣意妄为，以至于在无意当中失毁了密乘戒。在所有的密乘戒中，犯失这条戒的后果是最严重的，所以我们一定要加以重视。

怎样做算是不恭敬呢？这与曾经所说的界线是一样的。也就是说，犯此戒条不一定需要身语的行为，只要心中产生以下念头：“自己该得到的法已经到手，从此以后就无须假求于上师，不必再依止恭敬上师”，就算是舍弃金刚上师。不需要身体行为上的打骂，只要产生这样的念头就会犯戒，如果还有行为相配合，其后果就更为严重。正因为

在这一点上的要求十分严格，所以密法中极度强调在依止之前必须观察上师。

但令人遗憾的是，目前在内地，时常会发生这样的情况。很多人不经过观察就去接受灌顶，上师灌顶完毕，前脚才刚离开，弟子们就开始肆意毁谤上师，到处宣扬上师的过失，这是非常可怕的。但这种所谓的灌顶，有可能接受灌顶的人根本就没有得到。因为若授予灌顶之人不具备灌顶的条件，或者得受灌顶的人也不具备得受灌顶的资格，在这种情况下，就很有可能没有得到灌顶。如果没有得到，那当然是再好不过的事；如果得到了灌顶，又因为无知而诋毁上师，就会犯根本戒。

有关依止上师的细节要求，在已经翻译成汉文的无垢光尊者所著的《大圆满心性休息大疏》，以及《普贤上师言教》中讲得十分详细，大家一定要认真阅读，每个密乘弟子都要对作为金刚上师所必备的条件，及正确依止金刚上师的方法了如指掌，以免发生令自己追悔莫及的事情。

虽然在《大幻化网》中，恭敬上师的这条戒律位于第二，但因为这条戒是最重要的，违犯此戒的后果也是最严重的，为了引起大家足够的重视，此处将其提至第一。

2. 不舍无上

所谓“无上”，是指密法的见解或者密宗所证悟的境界。因为这种境界是大小乘、内外密等佛法的最高境界，是一切诸法的究竟实相，所以称之为“无上”。

对没有开悟的人来说，这就是一个很模糊的概念。简单地说，它包括两层含义：第一，是中观宗在《中论》、《入中论》中所讲的空性，以及我们以前在开示“人无我、法无我”等时，用简单通俗的语

言所描述抉择的空性见解；第二，是以《涅槃经》为代表的第三转法轮的精髓——如来藏，也即心的本性光明。

虽然在讲的时候，二者是各自分开的，但实际上它们却是互为一体、密不可分的。二转法轮所诠释的空性，与三转法轮所诠释的光明二者相结合，就是密宗的境界。这些境界虽然在显宗的经典里也有提及，但却是比较模糊、比较隐讳的，而在密宗里却讲得很透彻、很清晰。无论如何，密宗的境界并没有超越显宗的内容，都隶属于二、三转法轮的范围。以上内容，是从胜义谛的角度而言的“无上”。

从世俗谛的角度来说，密宗的“无上”，就是“一切万法都是佛的坛城”之见解。在这个层面上，密宗的见解与显宗的观点出现了较大的分歧。小乘认为，一切万法是痛苦、无常、无我、空性等等；唯识宗执持万法唯心的见解；中观派认为一切万法都是缘起空性。密宗这种“有悖常理”的观点，就很难令各方接受。

虽然现在以我们的肉眼来直接观察，看不出万法都是佛的坛城。眼前的一切，均是由烦恼炽盛的众生与不清净的山河大地组成的，而在佛的境界中，这些显现无异于如同极乐世界一般的清净之法，通过生起次第以及托嘎（超越）的修法，就可以现量看到、感觉到这一切就是清净的坛城。然而这是将来的事情，从目前的情况来看，这一境界离我们还有相当长的一段距离。但无论多么遥远，我们也应当了知万法的本性就是这样。以上是密宗世俗谛角度的“无上”。

这里所说的胜义谛和世俗谛，是从密宗的角度来区分，与以前所讲的中观胜义谛和世俗谛的内涵是不相同的。这里所说的“无上”，就是指密宗胜义谛和世俗谛的最高境界，如果舍弃了无上，就算是犯戒。

怎样算是舍弃无上呢？其实，无上与我们的心是无法割裂的，所以我们不可能真正舍弃无上。如果有“密宗虽然讲过诸法的本性是光

明、是佛的坛城，但这些只是为了度化某些众生，为了让他们放弃一些执著或者烦恼的方便而已，是不究竟、不了义的说法；只有我们的肉眼所见，才是最真实、最准确的，诸法的真实本性不可能是佛的坛城，不可能是光明清净的”这样的想法，就是舍弃无上，这是极其严重的过失。

凡夫人的傲慢心是非常强烈的，很多人都习惯于以自我为中心，用自己的五根，也就是五种感觉器官来抉择一切。认为自己不能感觉到的，就肯定是不正确的。但这些器官所分辨、判断出的结论，只能在我们的日常生活中充当权威，在深奥的层次中是站不住脚的，它不能说明任何问题。所以，我们必须放下一切我慢，尽力守护此戒。

如何护持此条戒律呢？从今以后，无论自己是否证悟，或是否能够理解密宗的境界，都应当时刻提醒自己：“纵然我现在还不能证悟、理解或体会这些境界，但这些都是佛亲口所说的，也是无数的高僧大德以自己的亲身经历向我们证明过的，所以肯定自有其道理，只是我目前的根机以及修行还有所欠缺，才不能体会、领悟到这些，但总有一天，我会领悟到这一切。”至少应该有这样的态度，才算是不犯戒。所以，即使没有证悟空性，也不算是犯此密乘戒。是否违犯的界线，是以对密宗境界所持有的态度来区分的。

在十四条根本戒中也包含了这条戒的内容，只是没有单独列出而已。

3. 不间断密咒及手印

所谓“密咒”，包含了很多内涵，但一般是指我们平时所念诵的本尊心咒等等；“手印”一词的含义也极为丰富，但一般也是指用手所做的手印。

所谓“不间断”，有三种层次。上等的，是在每一个日日夜夜中，时时刻刻都不间断密咒手印；中等的，是在每月的初八、初十、十五、

二十五、二十八、二十九、三十等殊胜日里，行持念咒及做手印；最低的层次，也不能超过一个季度，如果超过一个季度，就算是犯戒。尽管书上是这样讲的，但犯戒的真正界线应当是，如有从今以后不再念诵密咒和不做手印的想法，才是犯戒；如没有这些念头，只是因为时间来不及，或者因为匆忙而忘记了，也应该没有犯根本戒。但书上认为，只要超过了一季度或者两个月，就是犯戒。所以，我们也不能去违背这条戒规。可能每日坚持有一定难度，但要求在一季度中不间断密咒和手印应当是不过分的。

有人可能会有这样的担心：自己曾经得到过很多灌顶，每个灌顶的主尊心咒都要求念诵，还是有一定的困难。在这种情况下，我们可以将所有的密咒归为一体，用一个密咒来代替所有密咒。这样一来，只要不间断一个本尊心咒和手印，也就可以视同不间断所有心咒。如果一个本尊的心咒都不念诵，就会犯根本戒。

以上是关于第三条根本戒的说明，这条戒一般不容易违犯。

4. 慈愍已入正道者

这条戒的主要内容，是要求金刚道友之间要和睦友爱。虽然违犯此戒的后果不如舍弃金刚上师严重，但这条戒极易犯失，所以也很重要，我们必须加以重视。

此处所谓的“正道”，就是指密法。凡是学密的人，无论是在宁玛派门下，还是在格鲁派门下，只要是密乘弟子，都是金刚道友。虽然经书上说过，因为一切众生都被如来藏所摄，故都是道友，但犯此戒的界线，则是以是否得受灌顶作为衡量的标准。

在同一上师前得受灌顶，或在同一坛城中得受灌顶的道友之间犯失密乘戒，其果报更为严重。

所谓“在同一上师前得受灌顶”的概念，我们可以用一个例子来

说明。比如，某一道友在法王如意宝处得受了大幻化网的灌顶，而另一位道友又在法王如意宝座下得受过时轮金刚的灌顶，虽然二者得受灌顶的坛城不同，但因为是在同一上师座前得到的灌顶，所以就像是同父的兄弟姐妹一般。

所谓“在同一坛城中得受灌顶”，我们也可以用一个例子来说明。比如，某一道友在法王如意宝座前得受了时轮金刚的灌顶，而另一位道友又在另一位上师座前得受了时轮金刚的灌顶，虽然二者得受灌顶的上师不同，但因为是在同一坛城前得到的灌顶，所以就像是同母的兄弟姐妹一般。因此，在这些金刚道友之间，就更应当注意团结，以礼相待。

犯此戒条并不需要是这么密切的金刚道友，只要是学密的道友，都属于此戒条的对境。这条戒很容易违犯，大家要予以足够的重视。

现在内地金刚道友之间的情况十分令人担忧。在有些城市，金刚道友之间四分五裂，形成了杂七杂八的很多派别。有的派别是以格鲁、宁玛等教派作为划分标准；有的又是以同一教派的不同传承，比如宁玛派内部所分成的白玉派、竹钦派等等作为划分标准；也有的是以不同的上师作为划分标准。大家各行其是、水火不容，派与派之间互相轻视、争长论短，都认为自己所学的法、自己所跟随的上师是最好的，对其他派别的法与上师都不屑一顾。

某些大德到这些地方去传法或者组织放生，也不得不面临一些尴尬局面：如果住在这一派的人家里，另一派的人就会不高兴；如果在这一派安排的地点传法，另一派的人就拒绝参加；如果跟这一派的人去组织放生，另一派的人就立刻退出……经常讲一些不利于团结的无聊话，从而导致金刚道友之间的矛盾甚至分裂。这种各立山头的做法是十分愚蠢而又幼稚的，金刚道友之间必须杜绝这种想法和行为。我

们非常希望佛法或藏传佛教在内地能健康地发展，正确地引导人们的思想，解除人们心中的烦恼、压力、忧虑和无知，进而引人走向幸福、光明；而不希望给人们带来没有必要的争论和烦恼。

怎样做就算是犯戒呢？此处的界线与以前所讲的完全一致。首先必须具有嗔恨心，这是很重要的一个条件。如果没有嗔恨心，只是出于利益对方的考量，就像父母打孩子一样地与道友发生争吵，或者说一些不中听的话，就不算犯戒。但是，如果是在以自私心所摄持的世俗嗔恨心的基础上，只要具备打骂中的任何一种行为，并且自己所骂的言语对方已经听见，就算犯戒。仅仅具备嗔恨心，却没有打骂的行为，是不会犯根本戒的。这些界线与《密宗十四条根本戒》所讲的一样，具体细节大家可以参看以前的《慧灯之光》。

大家务必注意，这条戒是很容易违犯的。只要以嗔恨心摄持，与密乘道友之间发生吵架的行为，就会犯此密乘戒。众所周知，类似吵架这种事情是随处可见的，但在金刚道友之间却必须防止这种情况的发生。如果不懂戒条的要求，还情有可原，现在大家对这些界线都已经十分清楚，如果还明知故犯，就于理不容了。因此，我们一定要时刻检点自己的言谈举止，小心谨慎，安分守己，千万不要做出一失足成千古恨的事情来。

5. 对非法器保守秘密

此戒的主要宗旨，就是不能对非法器宣说秘密。

这里所说的秘密，可以分为十种。其中前四种属于永恒的秘密，也就是永远都需要保守的秘密；第五至第八种则属于临时的秘密，这种秘密有时间限制，超过一定的时点，就不需要再保密。

第九种秘密，称为“应密”，也就是通过思维抉择出的应当保守的秘密。比如，在发现金刚上师、金刚兄弟的过失等等之时，以自己的

智慧去思考后得出结论：如果将这些说出来，就会让人产生没有必要的误会，并使对方生起邪见，所以不能随意宣说。这种秘密，就属于应密。第十种秘密，称为“委托密”，也即他人委托自己的所修本尊的名称等秘密。这里所说的“他人”，是指金刚上师与金刚道友。只要他们嘱咐自己不要外传，自己就切记不可外传。以上内容，就是违犯此戒所涉及的十种秘密。

这些秘密不能对什么人宣讲呢？就是尚未获得灌顶，或者对密法有成见的人等等。如果对方因此而对密法生起邪见，就算犯密乘戒。如果在自己泄露一切万法都是本来清淨的佛的坛城等秘密之后，对方并没有因此而惊疑，继而使信心动摇，也没有生起一丝一毫的邪见，就不算犯根本戒。

四种永恒秘密中的第一种，就是前面已经讲过的密宗见解。

对于胜义谛方面诸法本性为空性光明的见解，修学大乘的人一般不会生起邪见，因为显宗经典中涉及这一内容的教证比较翔实。

在世俗谛方面，密宗认为，一切万法都是本来清淨的。一切众生，包括一位正在行持杀盗淫妄恶业的人，其本性当下就是佛，可如果不能当下证悟，便只能是一名烦恼深重的凡夫。

对此观点，很多修学显宗的人是难以理解的。虽然对于“放下屠刀，立地成佛”的说法，他们已经习以为常了，可如果将一位高举屠刀的恶棍认定为佛，他们却会惊得目瞪口呆，继而提出异议：这样来说，地狱的众生岂不也都成了佛吗？……对于这些见解，他们认为是愚蠢之至、荒谬之极的。所以，密宗在世俗谛方面的见解，就不能口无遮拦地向其他人随意公开，除了得受过灌顶、正在修持密法的金刚道友以外。

第二种永恒秘密，就是密宗的行为。修持密宗，有可能会做出一

些常人无法理解的伟大行为。为了防止对方产生邪见，这些行为的内容，对已经得受过灌顶，却没有完全理解其内在含义的人，也不能够泄露。只有在他们逐渐了解适应之后，才能有次第地向他们逐步透露。

第三种永恒秘密，就是本尊的名字和本尊像。

第四种永恒秘密，就是修行的瑞相。也就是在修行过程中，可能会出现的一些验相。

后面这两种秘密，是对任何人都不能讲的，即使对方是金刚道友，也应当三缄其口。密宗甚至认为，如果自己的金刚上师不善于保密，自己担心将这些秘密向其表白，他可能会在上课或者聊天的时候向其他人泄露，也可以对金刚上师保守这些秘密。不是因为金刚上师不能听到这些秘密，而是因为他可能会告诉别人。如果别人知道这些秘密，自己的修行就不会有进展，就会停滞不前。当然，如果上师性格严谨，能够严守秘密，则告诉上师也无妨，因为他是金刚上师。但对金刚道友，就千万不要讲出自己本尊的名字、身形以及修行过程中出现的各种现象。

内地很多居士对这个话题都非常感兴趣，经常乐此不疲地聚在一起谈论这些内容。比如自己梦见身色庄严的佛菩萨，见到奇异的光芒，或者见到一个美丽的天人等等，说得手舞足蹈，天花乱坠。

在这里要提醒大家：如果看到的是幻觉，那就只不过是一种无利无害的现象而已。在这种情况下，不能去执著它，也没有必要向他人炫耀，让它自生自灭便可。如果真正是修行的瑞相，就更不能向除了上师以外的任何人透露。讲出这些内容，会对自己的修行造成障碍，使自己的修行受损。若是为了欺骗别人，而胡说自己见到了本尊、空行母等等，因为是在撒谎，则有可能犯妄语戒；若是实情，则切切不可外传。虽然这样讲出去，对整个密法不会构成损害，但却会成为自

已修行的绊脚石。

学佛就必须脚踏实地，不要随意向他人夸耀外道所津津乐道的诸如看到光、看到彩虹、感觉到气流等等之类的所谓感受，讲出来不但没有任何益处，反而会自招其损。

以上四种秘密，是没有时间限制的永恒秘密。

关于临时的四种秘密，我们可以用一个比方来说明。比如，如果某人准备与三四位伙伴到山上去闭关一个月修习本尊的话，其修行的地点、时间、在同一坛城中共同修行的同伴，以及修行时所用的供品及法器，这四个内容都属于应当保密的范围，在闭关没有完毕之前，不能向他人透露。一个月的闭关结束之后，就不需要再保密了。

针对这一规定，荣森班智达认为，在密法已经为世人所接受并普遍公开的时代，泄露这些秘密也不成其为问题。可是密宗早期的传播不是很普及，世人对密法都心存戒备，在那种环境中，就应当保密。

在修行的时候，最好还是保守秘密，否则可能会带来人与非人的扰乱与障碍。所以，这四个内容在定期的修行没有完成之前，最好不要公开。

以上四种，属于临时的秘密。

第九种秘密前面已经讲过，就是可能会因引起人们的误会而对佛法、金刚上师、金刚道友不利，或者会给众生带来损失的种种自己认为应该保密的内容。

第十种秘密为委托密，是由金刚上师或金刚道友特意嘱托应当保密的事情。

以上十种秘密中无论哪一种都不能向未得灌顶的人，失坏誓言又不愿意忏悔的人，以前修习密法后来又退出的人，不信密法的人，以及不信因果、不信轮回的人透露。如果任意透露，对方一旦生起邪见，

自己就犯失了根本戒。即使对方没有生起邪见，自己也会犯支分戒，此戒条与十四条根本戒中第七条的规定是相似的。

这些秘密并不意味着密宗里有什么问题，只是为了让人们慢慢地适应密法，在不伤害众生的前提下传播密法。因为密宗有一些显宗所没有的内容，而只听过显宗的人，就不一定能接受，就像禅宗刚到中国时和有些新的科学理论刚刚出来时，很多人不接受一样。

以上内容是《大幻化网》的五条根本戒，在《大幻化网》的颂词中说过，这五条戒包含了所有的密乘戒以及别解脱戒，任何人只要能清净护持这五条戒，就密宗而言，便算是戒律清净。但于此之上的圆满戒律中却认为，这五条戒只包含了《大幻化网》以下的所有三昧耶戒。

以上介绍了根本戒的内容，下面讲支分戒。

(二) 十条支分戒

支分戒分为两组，每一组有五条戒。其中，第一组为不舍五毒，第二组为不舍五甘露。

1. 不舍五毒

所谓五毒，就是指贪、嗔、痴、慢、嫉五种烦恼。

所谓“不舍”，应当这样理解：小乘认为，贪嗔痴等五毒，是实实在在的、必须断除的烦恼；而菩萨乘认为，贪嗔痴等五毒，不一定必须断除的烦恼，如果有菩提心的摄持，以菩提心为前提或者助缘，就可以将烦恼转为道用；密宗的境界是很高的，它认为，实际上根本就不存在贪嗔痴慢嫉，所谓的贪嗔痴慢嫉，一旦证悟的话，就是佛的智慧，所以不需要舍弃。

当然，从凡夫人的角度而言，绝不能说五毒是佛的智慧，但证悟

之后，在佛菩萨的境界中，这一切就是佛的智慧。

在实际操作中应当如何行持呢？虽然通过我们修行境界的逐步提升，最终能真真切切地感悟到万法的原貌就是佛的智慧，但如果修行达不到这一层次，就永远不能体会或者触及这种境界。我们现在还没有达到这么高的境界，所以就必须先断除烦恼。以贪心为例，密宗也允许修持不净观，这种见解虽然与万法皆为佛之坛城的观点相违，但在尚未达至该境界之前，也可以用显宗不净观的修法来对治贪心，而不能信口雌黄地说出贪嗔痴应当存在，因为都是佛的智慧，修持不净观纯粹是愚蠢之举等等之类的话。

因此，请大家不要误解，这里的意思并不是说现在就不必断除烦恼，而只是将证悟之后，如拨云见日般豁然开朗的境界稍作描述而已。

2. 不舍五甘露

五甘露的内容大家都知道。为什么要接受五甘露呢？因为这是密宗特有的、用以快速破除众生执著的一种方便。显宗推翻原有执著所采用的是循序渐进的保守方式，而为了能更快捷地达到这一目的，针对具有一定密宗见解、修行基础以及承受能力的人，就有接受五甘露的要求，使其亲身体会到一切万法皆为平等，所谓清净与不清净只是心的执著这一真理。这也就是前面所说的密宗特有的行为之一。但是，密宗也极力反对强迫初入密道的弟子接受五甘露的做法。

针对这一戒条，在实际行持中应当如何处理呢？无垢光尊者等上师在论著中说过，当没有达到一定境界之前，首先可以享用以前辈成就者的甘露做成的甘露丸。现在的很多甘露丸中都含有少量的这些成分，如果服用这些甘露，就不算违犯此戒。如果没有这样的甘露丸，则可以在每日或者殊胜日吃饭的时候，将食用的饭菜等食品观想成五肉五甘露，这样做也可以算是接受五肉五甘露。

这十条支分戒比较容易守持，而根本戒的守持难度相对而言较大。如果违犯了支分戒，虽说有很大过失，可与犯失根本戒相比就微不足道了。如果破失了根本戒，并拒绝忏悔，就会对今生来世造成极大的危害，并使修行的功德受到破坏，甚至全盘毁灭，这是相当可怕的，所以称之为根本戒。而破失支分戒，只会因破戒的严重程度而使修行功德受到不同层次的破坏，但却不会受到根本性的毁灭，所以称之为支分戒。

三、结语

以上简单地介绍了《大幻化网》的根本戒与支分戒，作为学密的人，即使将来没有学到大圆满、生起次第等修法，也没有太大的问题，但必须要遵守密乘的戒律，最好不要违犯。如果在迫不得已或故意的情况下破戒，就必须快速忏悔与恢复，这一点尤其重要。

有的人对此满不在乎，随意违犯戒律，之后又不努力忏悔，这是最危险的。这样不但会使长劫的修行善根付之一炬，而且等待他们的也将是万世不得超升的金刚地狱。

很多人在法王如意宝座前得受过灌顶，无论灌顶之时观想是否清楚，以殊胜上师不可思议的加持力，一定能使我们所有人都得到灌顶，这一点毋庸置疑。剩下的事，就是护持戒律了。如果在得到灌顶之后犯了戒，密乘戒的优点就是，如找不到任何上师，通过观想金刚上师，就可以在上师座前重新接受灌顶。至于接受灌顶的方法，在《普贤上师言教》中“上师瑜伽修法”的最后，就有领受灌顶的相关章节，通过这一方法，即可恢复密乘戒。

小乘别解脱戒在这一点上是无能为力的，因为它没有破戒后的恢

复方法。密乘戒超胜于其他戒种的长处之一，就是具有殊胜的忏悔与恢复方式。

如果能够清净持守密乘戒，即使今生不能得到解脱，在不久的将来，也必然会获得成就。这是作为正量士夫的佛陀亲口所说的。佛陀是绝对不会打妄语的，而我们也有充分的证据来证明这一点。

水可载舟，也可覆舟。密乘戒可以使我们快速成就金刚持的果位，也可以将我们打入惨不忍睹的金刚地狱。主动权掌握在我们自己手中，何去何从，任你选择！

中阴的窍诀

一、中阴概论

所谓临终的窍诀，就是讲述如何面对死亡，如何往生。

藏密关于临终的窍诀，基本上就是宁玛巴的闻解脱法。藏文典籍中宣讲临终窍诀的《中阴闻教得度》（即《闻解脱》），已经在 20 世纪 20 年代先被翻译成英文，再从英文翻译成中文。因为这本书的内容比较广，所以也可以作为修习中阴法门的一个参考资料，只是不知道翻译得如何。因为时间有限，所以这次不可能讲厚厚的整本书，而只能简略地讲一讲其中的要点，以后有机会再学广的内容。

藏传佛教的几个教派，如萨迦、格鲁派，都有临终窍诀的教言，但宁玛巴的《闻解脱》却讲得非常具体，它属于大圆满的一部分。

作为一个修行人，对如何面对死亡，应当有相当程度的把握。不然的话，就算这一世修得很不错，但在经过中阴以后，由于前后世的相隔，这一世修学过的到下一世可能都遗忘了。另外，如果不懂得中

阴修法，就会错过很多非常好的解脱机会，所以，中阴修法是十分重要的。如果能修中阴法，就能将前世的所修与后世的修法机会连接起来，如此则一世世的修行才能得以绵延不断；要是没有连接的方法，即使这一世修得再好，也不能保证下一世同样好。当然，修行层次很高的人不会有这种顾虑。除此之外，临终窍诀都是必要的。

每个人迟早都要面对死亡。在临死之际，没有任何人或东西能起到作用，唯有绝对的孤独与恐惧，因此要有所准备。平时行善、回向也算是一种准备，但针对性不够，也不具体。而宁玛巴的闻解脱法所讲的临终窍诀，则是面对死亡最实用的方法。

《俱舍论》认为，前后世之间的过程是中阴，这与我们通常的认定相同，但在密宗的中阴法门里，生老病死的过程都称为中阴。从投胎出生到这一世临终前的中阴阶段，称为生中阴。在临终的时候，我们都已经走过了，这个阶段的中阴要到下一世才会再重复，所以我们暂时没有办法去管它。但未曾经过的三种中阴，却是我们必须掌握且将来还要面对的，即临终中阴、法性中阴、轮回中阴或有中阴。如果在这三个中阴当中都没有获得解脱，就得经过更多的中阴，也就是要再投胎、出生。

三种中阴的定义如下：如果生了致命的大病，则从发病开始，逐渐走向死亡，直到死后法性中阴出现之前的过程，就是临终中阴；在临终中阴之后，开始看到强光、听到嘈杂的声音、出现很多忿怒本尊等景象的过程，就是法性中阴；从投胎前寻找身体以及开始投胎的过程，就是有中阴，或者说轮回中阴（受生中阴）。在这三种中阴期间，都有获得解脱的机会。

密法中讲到许多死亡的前兆。例如，《上师心滴》中就讲了最远的乃至最近的前兆，此处就不多作说明。最近的前兆，叫做隐没次第。

因为人在健康时，是依靠气脉明点的能力而生存的，到临终时，气脉明点内外的能力便逐渐消失。这个消失的过程，就是隐没次第。

如果能掌握最早的死亡前兆，然后修一些密宗里的长寿仪轨，是有可能避免死亡的，但前提必须是当事人的寿命还未走到尽头，眼前的死亡征兆只是一种违缘而已。在这种情况下，通过仪轨则可遣除此种违缘，让寿命延续下去。最近的前兆，应该是在死亡前短短的时间内出现的。在其他的中阴法门中，也讲到过隐没次第。在《普贤上师言教》的破瓦法中，也有相当完整的叙述隐没次第的内容，能知道这些内容基本上就足够了。

这些前兆是非常准确的，无论是在自己或病人身上发现这些前兆，都表示已经接近死亡。我们也见过有些人在出现了一两个书中所讲的征兆之后，便在短短的时间内死亡了的情形。

前兆出现之后，就要准备中阴法门。人在生前必须最少对一个法门，比如生圆次第、菩提心或最好是上师瑜伽的修法有一定的把握才行。如果生前没有修过任何法，到中阴时就会比较困难，但中阴法门对这些人还是会有些帮助的。所以，生前修法很重要。修过法的人在看到隐没次第出现时，就知道自己已经接近死亡了，然后就可以开始准备修持中阴法门。但这只限于因病而逐渐死亡的人，如果是意外死亡，比如车祸等，就来不及修中阴法门。

当眼耳鼻舌的功能开始逐渐停止时，就是外在的隐没次第。内在的隐没次第虽然每个人都有，但因为出现得太快，所以不一定能感觉到。

从现代医学的角度来说，当外表的呼吸完全停止、心脏不再跳动之后，大脑的细胞也彻底死亡而不会再运作，但从佛法的角度就不是这样看。佛教认为：当外表的呼吸停止之后，人就进入一种昏迷的状态，虽然心跳停止了，但内在的功能并没有完全消失，此时，旁边的

人说话、念经的声音都还能够听见。

这个阶段过后，就会出现一个空间，我们称之为基光明，这是生命最原始的状态。当所有的杂念都消失之后，就会回到这个最原始的状态当中。

一个上等根机的人，将生前所证悟的道光明，与死后的基光明融合在一起，就是基道合一；还有一种说法将原始的基光明称为母光明，将修行所证悟的道光明称为子光明，“基道合一”在此处被称为“母子光明合为一体，无二无别”。中阴时能在这种状态中修行是最关键的，如果此时能证悟，就不会再流转轮回。

如果在这一生中对光明、空性或大圆满的境界没有任何概念的话，中阴时要证悟就非常困难，因为光明的出现极为短暂。然而，对大圆满的境界有一定把握的人，此时就有可能获得解脱。

另一种临终中阴是：如果在上述的光明境界没有获得解脱，则在基光明中又会产生意识。意识的出现，是由于没有彻底断除烦恼所致。从产生意识到法性中阴出现之前，也有一段比较安静的时间，这又是一个可以获得解脱的机会。否则，在法性中阴开始后，忿怒与寂静本尊出现的同时，也会有可怕的声音及景象伴随而出，很多人在这个时候会吓得昏过去，根本无法抓住这个机会修行。但在法性中阴出现前，却有一段比较安静的时间。在光明中又产生意识，也可以说是又产生了一个新的身心。从自己的感觉来说，这个心和身体与从前的没有两样，但实际上并没有一个实质的肉身，只是一个像在梦中那样的身体而已。

因为在这段比较安静的时间中，仍可以看到自己从前的家与亲人等等，所以有些人会因此而意识不到自己已经死亡。虽然在这个时候也有可能证悟，但对修法没有任何概念的人，连自己死了都不一定知

道，所以就更顾不到其他的了。

以上简略地介绍了临终的过程，下面讲述临终解脱的窍诀。

二、中阴的窍诀

(一) 临终中阴的窍诀

当隐没次第出现之后，就可以确定自己即将死亡。此时该做些什么？也就是说，临终中阴的窍诀是什么呢？

第一，要断除所有对世间的留恋。不论是对亲人、财产或其他世间妙欲的留恋，都要完全断除。如果做不到，就不能得解脱。因为这些贪恋会牵引我们再入轮回，而且再回来时，也不一定投生到人间，而是在六道中轮转。所以，我们首先必须要断除所有世间的牵连。

第二，要忏悔以往所造的罪业。如果是没有受过戒的人，这一生中所犯的就是一般的罪业；如受过戒，则不论是别解脱戒、菩萨戒还是密乘戒，任何违背戒律的罪业此时都要忏悔。

第三，对一生中所造的罪业不能有后悔心。原因何在呢？因为，如果此时对过去的罪业心生后悔，则会畏惧死亡，以致使后来要修的一系列法都受到影响，甚至被破坏。所以，这时对过去所造的罪业不能看得太重，只需在心中轻描淡写地带过就够了，不能因此而后悔，更不能对死亡产生恐惧。不仅没有恐惧，而且要对即将面对的死亡心生欢喜。一般人恐怕难以达到这个境界，但修行人，或修行到一定层次的人，或对中阴解脱有相当把握的人就做得到。因为对这些人来说，死亡提供了一个难能可贵的、可以得解脱的修行机会，这在平时是不可能有的。既然对死亡无所畏惧，且能欢喜面对，自然就能安心地修

接下来的法。修法的具体内容如下。

我们应当思维：自己从无始以来到现在，虽然已经经历了无数次的死亡，但却一直没有利用死亡的机会来提升自己的修行，所以到如今仍没有解脱。但这次却不一样，因为我们现在已经有了临终的窍诀，所以，自己一定要抓住死亡的机会，依靠这个窍诀而得到解脱。这是第一个发心。

生前发愿要往生莲花生大士的刹土，或阿弥陀佛的极乐世界的人，此时就要发起猛厉的渴望心。如果平时修的是阿弥陀佛，就祈愿通过这些临终的窍诀，让自己成功地往生极乐世界；如果平时修的是莲花生大士，就祈愿通过这些临终窍诀，让自己成功地往生铜色吉祥山。这是第二个发心。

这两个发心非常非常重要！这也是华智仁波切的一个非常略的临终窍诀，是集《西藏度亡经》的精华而成的。他强调了两点：一是提醒自己一定要抓住这次机会得到解脱，二是要极度渴望往生到极乐世界或其他净土。这两点是最关键的，我们必须要做到。

在发心之后，接着就修自己平时修的法，然后在这个修法中停止呼吸，能这样做是最好的。如果平时是修菩提心，此时也不要改变，就修自他相换等法；如果平时是修本尊法，如金刚萨埵或上师瑜伽，此时就照样修，然后在修法中自然停止呼吸。若不能停止呼吸，就要反复地修，直到呼吸停止。

西藏曾有个笑话：一个老喇嘛带着个小喇嘛。一天，老喇嘛告诉小喇嘛说：“我要往生了。”并叫小喇嘛将他的法衣拿来，然后穿上法衣，照着佛涅槃时右侧平卧的样子等待着死亡。小喇嘛哭着坐在门外。可老喇嘛躺了大半天还是没死，最后只好起来了。我想，之所以出现这种情况，可能是因为他没有掌握好死亡的前兆吧！如果隐没次第掌

握得好，就不该有这种情况出现。

上述内容，是华智仁波切讲的临终中阴窍诀。他认为，在这些要点中，最关键的就是强烈的希求心——一定要往生净土！

(二) 法性中阴的窍诀

能在临终中阴获得解脱的，必须是上等根机的人，因为只有在生前将大圆满修得很好，才有这种可能，所以这种人不多。至于其他人，就要看能否在后面的两个中阴获得解脱。临终中阴过后，就是法性中阴。何谓法性中阴呢？

前面提到，在临终中阴的光明中，又有意识或念头出现，开始时还没有察觉到自己已经死亡，后来因为发现天空中没有太阳和月亮，脚踩在泥地上不见脚印，照镜时不见身影，才晓得自己已经去世。

中阴时的天空，是像秋天凌晨的天空，只微微地透出一点光，中阴身的世界就是这样。为什么天上没有日月呢？因为，人在脱离肉体以后，就离开了气脉明点，所以也脱离了中脉。中脉的上下两端有红白明点，而日月正是红白菩提（明点）的显现。人活着时能见到日月，就是因为有红白明点；而死后却不再有红白明点，所以就见不到日月。

因为此时能看到自己的尸体，看到亲友在哭泣，并看到自己生前住过的房间等等，所以才开始怀疑自己是否已经死了。但有些人仍然会跑到亲友前高喊：“你们不要哭啊！我在这儿！”可是，因为亲友们都听不见，所以也不加理会，死者便会因此而生起嗔恨心。此时，法性中阴的景象就开始显现。

在法性中阴时，会出现地水火风四种恐怖的声音。水声像汹涌的海涛声，地声是如同整座山崩塌下来的巨大恐怖声，火声像大森林在燃烧的声音，风声则犹如一连串的巨雷声。然后出现红、黑、白三种

悬崖，虽然这三种悬崖实际上是贪嗔痴的现象，但因为不能了知，所以会生起极大的畏惧。继而，又会出现寂静本尊、五方佛，最后是忿怒金刚。

如果不是学密的人，此时会极端害怕。就算是将五部大论学得再透彻，戒律再清净，平时闻思再精进，如果只学过显宗经典，而没有学过密宗的临终窍诀，此时仍然会非常惧怕。由于惊恐万分，就四处寻找依处，但始终找不到。法性中阴的过程就会在这样的惊慌中度过，而根本无法在其间掌握任何有用的时机。如果是学密的人，哪怕是最下等的根机，此时至少能认出这些都是常见的本尊，就不会太惊吓，也才有机会修习中阴法。因此，相对来说，修习密宗的人更容易把握在这个阶段获得解脱的机会。

法性中阴的窍诀，是当四种恐怖的声音、三种悬崖、四十二尊寂静本尊、五十八尊忿怒本尊出现时，首先绝不能惧怕，继而要了知这些都是心的现象，并且要知道这些声音和悬崖对自己不会有任何伤害，因为自己已经脱离了肉体，虽说有一个梦幻般的身体，但这个身体不会受到外在的影响，所以无须害怕。就是要这样安慰自己，从而断除恐惧。

当本尊出现时，要认清他们只是本尊而已，没什么好怕的，这点极为重要。然而，生前没有见过本尊的人，此时要不怕也很难，因为忿怒本尊的相貌确实是很可怕。经书中讲的窍诀，就是生前要多看这些忿怒本尊的像，要认得这些忿怒本尊。譬如忿怒本尊中也有忿怒相的五方佛，大幻化网则有一百尊本尊，这些都有唐卡可以请，对每一个忿怒本尊手中的法器、面相、身形都要熟悉。在中阴时，这些本尊一定会出现，因为他们都是自己内心的现象。

为什么这些内心的现象现在没有出现呢？因为在活着时，呼吸

的气不是在中脉，而是在左右二脉；在死亡以后，气就会自然回到中脉。纵使现代医学无法证明这一点，但往昔的高僧大德都亲身经历过，我们每个人也不可避免地会有同样的经历。当气回归到中脉以后，就会现前心的本性。心的本性有显空两方面，空的部分在生死之时都没有什么差别可言，但在显现上，死后就会有这些本尊的出现。这些内容不仅现在的医学、科学无法解释，就是显宗的经典，对此也没有提及。

藏传佛教有前译与后译之分。前译是佛教在印度还未遭到破坏时传进来的，所以相当完整。除了前译宁玛巴一些非常殊胜的续部讲到过这些细节以外，在后译的经典中只提到有各种光及声音的出现，而前译不仅讲到光及声音，更对本尊的出现有巨细靡遗的描述。

中阴时本尊的出现是必然的，而我们当前能做的，就是去认识他们，只有这样，在中阴见到本尊时，才不仅能认出，并且可以知道他们都是自己心的本性，然后祈祷本尊加持自己在中阴时能得到解脱，这是较低层次的窍诀；而高层次的窍诀，是了知本尊是自己心的本性，之后就安住在大圆满的境界中。外在本尊的现象此时会逐渐消失而融入心的本性之中，如同修金刚萨埵时，最后要化光融入空性一样，中阴时也会有这样的次第。以上是法性中阴的窍诀。

不论是临终中阴或法性中阴的窍诀，之前都必须要有所准备。当确知自己将死时，如果只靠自身的能力去做这些观想，会相当困难。这时，如果能有曾经为自己传讲过闻解脱或大幻化网等续部的上师在场，就最好不过；假使没有的话，找一位密宗戒律清净的金刚道友也可以；再不然，就找一位戒律比较清净的学密者；实在都找不到的话，就只好请一位口齿清晰的人，将《闻解脱》的内容按照七七四十九天的划分方式，在四十九天中，每天将当天的内容清楚地念出来。

在念诵之前，念诵的人要告诉临终者：“某某，你将要死了，我现在要给你念诵《闻解脱》，你一定要记住我所念诵的内容。”并要讲明中阴时会经历怎样的状况，到时该如何面对、观想、认识等等。

一个将死之人能记住这些吗？一定能。因为，人在生死关头要过的关是最难的，为了渡过这样的难关，所以听者一定会听得非常仔细。再说，人在中阴身时，会比生前聪明九倍，因此一定能记得清楚。

死后的窍诀，就是要在亡者的耳边，按照《闻解脱》中每天的内容来念诵介绍中阴的词句。如果有尸体，就在尸体的耳边念；如果没有尸体，则可以通过密宗的方法将灵魂召回来。例如，在亡者生前住过的地方，或平时睡的床旁念经都是有用的，当然最好能在尸体边念。在念诵之前，先要呼唤三遍亡者的名字。有些人在中阴阶段的时间不到四十九天，这是比较特殊的情况，通常替人超度要念诵四十九天《闻解脱》。

到了法性中阴时，不论是五方佛或是忿怒金刚的现前，都有一定的顺序。因此，书中都已根据这些顺序安排好每天要念什么。中阴阶段的所有现象，在《闻解脱》这本书中都讲得非常清晰，包括一百位本尊出现的先后顺序，以及每位本尊的面貌、饰物、法器等等细节。

虽然书中的内容很多，但在描述每位本尊现前时，最关键、最有用的词句是：这是你心的本性现前，不是魔，所以你要放下所有的恐惧。不仅无所畏惧，还要知道这是心的本性，并安住在本性当中。当然，如果已经证悟大圆满，需要安住时自然就会安住；如果没有证悟的话，要安住也不是那么容易。但学过密法的人至少不会惧怕，并且也会知道这些都是本尊。在了知这两点的基础上祈祷本尊，则中阴时就可获得解脱。

(三) 有中阴（轮回中阴）的窍诀

虽然很多人都能在法性中阴时得到解脱，但业障深重的人在这个阶段还是不能解脱，在五方佛及忿怒金刚等等都过去之后，就要开始投生，这就是有中阴或轮回中阴的开始。

中阴身是有神通的，如果超度的人不用心，或是密乘戒不清净，具有他心通的中阴身立刻会知道并产生邪见，从而堕入地狱。书中也讲到，中阴身时稍微有一点烦恼，都会产生极大的负面影响，因此，此时特别要防止所有烦恼的产生；同样，如果能有一点出离心或菩提心的话，其正面影响也是可观的。

在有中阴的阶段，最关键的窍诀是持清净观。所谓的清净观，就是在看到他人的不足或短处时，心中不起邪见。譬如，在脸上有污垢时去照镜子，镜中就会显出污垢，但这些污垢不是镜子里有的，而是脸上的。因此，在看到他人有所不足时，也要思维是自心不清净，而不是他人有过失，并将这些人都观想为本尊、上师及大悲观世音菩萨，继而将他们观想在头顶并猛厉祈祷。

在有中阴时，会出现很多投生的前兆：四周像是在刮风下雨，又感到寒冷，并急于找一个可避雨的地方，这就是快要投生的征兆，而且是要投生到恶趣；或是看到楼阁亭台花园等，并想要进入，这就是投生到善趣的征兆。将要投生时，就会看到父母交合。如果要投生为男人，就会对母亲生贪心；如果要投生为女人，则会对父亲生贪心。在看到这些前兆时，就要持清净观，并利用窍诀来防止投生轮回：

①要将父母观想为上师佛父佛母，并向他们祈祷、顶礼、做意幻供养、求法。虽然这时已是中阴的后期，马上就要投生，但还是有可能防止投生而获得解脱。②如果还未能防止投生，就把上师佛父佛母

观想为任何本尊佛父佛母或大悲观世音菩萨，做意幻供养，并猛厉祈求以获得加持和成就。③如果还未能防止投生，就要坚决断除对父母的上述贪心。④如果还未能防止投生，就要了知所有中阴现象都是自己内心的幻觉，都是如梦的假象，所以不能执著。⑤如果还未能防止投生，就要了知一切现象都是心的显现，心的本性本来清净光明，然后专注于光明的境界之中。依靠这五种窍诀，就一定能防止投生而获得解脱。

以上是密宗所讲的中阴窍诀。

修生起次第的人，如果能在平时经常观想金刚萨埵等本尊，在中阴时将见到的所有景象，包括山河大地，乃至临终中阴时的四种可怕声音和三种悬崖，都观想为佛的坛城，就可获得解脱；修圆满次第的人，则始终都要强调心的本性，要知道一切都是心的本性，然后安住在本性的光明中，则一切问题都会迎刃而解。如果在这些过程中，都没有得到解脱的机会，就要预备投生了。

这次只是简单地介绍了三种中阴，各个中阴阶段的具体窍诀以及临终前的准备步骤。作为个人的中阴窍诀，这些应该是足够了，但如果是替人超度，则需要更广的窍诀。

以上简单地向大家介绍了宁玛巴的临终修法。

三、修持菩提心的临终窍诀

有些人在一生当中都只强调修菩提心，他们在临终时的窍诀又是什么呢？就是要依靠五种力量往生。

(一) 善种力

就是要在死前播下善的种子。具体做法是，首先要断除对自己所有财产的留恋，然后供养给三宝。而对自己认为最有功德的善行，则可以特别强调。譬如：如果认为放生最有功德，就可以将财产的三分之一或四分之一用来供养三宝，其余的都拿去放生；如果认为供养僧众最有功德，也可以同样地将少部分的财产作其他用途，多数拿去供养僧众。这只是比喻而已，经书中并没有提到确切的比例。

(二) 愿力

就是要发愿。如果当时有能力的话，就应该做七支供，包括观想和念诵七支供的颂词。如果没有能力，就应当思维：但愿依靠自己三世所积累的所有善根，可以令自己生生世世不忘菩提心，并且能生生世世修持菩提心；再进一步发愿，但愿生生世世都能遇到讲经说法的大乘善知识。然后祈祷上师三宝加持自己能实现这些愿望。这种一心一意的发愿，就是愿力。

(三) 破斥力

就是要破斥我执。此处主要不是指人我、法我，而是在人我、法我基础上所生起的自私心，这才是最关键的破斥对象。

破斥的方法，就是要认清自己多世以来受苦的缘由就是自私心。包括这一世遭受的死亡痛苦，以及过去世曾受过的无数次死亡痛苦等等，都是因为自私心。自私心在世俗谛中是一种错误的念头，在胜义谛中则既无我，也无生死的存在。因此，我们一定要下定决心，坚决断除世俗谛中出于自私心而常有的我要、我恨、我喜欢等等念头，这

就是破斥力。

(四) 引发力

这既可以说是一种动机，也可以说是一种发心。譬如，如果准备明天早上五点起床，则在今天晚上睡觉时，就下定决心到时一定要起来。一旦有了这样的决心，则明天早上就算没有闹钟，也会自动醒来。阿罗汉要入灭定时，同样需要引发力。譬如，如果要入五天的灭定，而要在第六天出定，则在入座前就要预先发心，不然的话，在入了灭定之后，就不会生起任何念头。如果没有引发力在先，又怎么能在第六天出定呢？所以，这一点非常重要。

在临终时，引发力的作用就是决定从临终、中阴、直到往后的生生世世，都不离愿菩提心与行菩提心，一定不要忘记修此愿、行菩提心。如此强烈的决心，就是引发力。

(五) 串习力

如果生前修过愿、行菩提心，临终时也照样修此二菩提心的话，其修法的能力会因此而增强，到临终时就可以起到一定的作用。

此时的行为也很重要。如果能坐起来，就以毗卢七法而坐；如果做不到，就右侧而卧，右手托腮，并以右手小拇指压住右边鼻孔，然后从左鼻孔出气，并修持慈心与悲心，及以呼吸法来修自他相换等等。继而要知道所有内在、外在的现象，不论轮回或涅槃，都是心的显现，而心的本性从无始以来就是远离一切戏论的空性。了知后，心就安住在空性中，然后在这个境界中等待呼吸停止。如果呼吸仍然没有停止的话，就要反复地修，直到呼吸停止。这就是修菩提心的临终窍诀。

《闻解脱》中也提到，虽然临终的窍诀有很多，但最好的就是修菩

提心的临终窍诀。由于我们现在已经在修菩提心了，万一在来不及修生圆次第之前就要死亡的话，能以修菩提心的临终窍诀而死也是很好的。这是一个比较特别的修持菩提心的临终窍诀。

因为法王如意宝是往生极乐世界的，所以我们当然也要选择往生极乐世界。如果平时修过往生极乐世界的法，临终时就会有一个稳定的方向；如果生前没有任何准备，死时就会手忙脚乱，从而不知何去何从。所以，我们绝不可忽视修法与窍诀的重要性。

中阴愿词

༄༅ ། ຂྱାତ୍ସୁରୀ ས୍ଵିନ୍ଦ୍ରନ୍ଧାନ୍ତମ୍ବାହ୍ୟାଯଃ ສରାକ୍ରମାଦ୍ଵାରା
ପରକୁଳାଶୀମନ୍ଦରକ୍ଷମନ୍ତରମଧ୍ୟାତ୍ମକାନ୍ତମଧ୍ୟା
ଶ୍ରୀପରିଶ୍ରବ୍ୟମଧ୍ୟାନ୍ତମାନାନ୍ତଃ

向诸佛菩萨求助之愿词

——摘自《深法寂猛密意自解》

莲花生大士撰著并伏藏

伏藏师噶玛朗巴开取

慈诚罗珠恭译

ଦେହଦେହତିନ୍ଦ୍ରକ୍ଷେତ୍ରକୁଳୁଗୁଣ୍ଠିକେନ୍ଦ୍ରମ୍ଭମ୍ଭୁତ୍ତଃ ସରାକ୍ରମାଦ୍ଵାରା
କ୍ଷମନ୍ତରମଧ୍ୟାତ୍ମକାନ୍ତମଧ୍ୟାତ୍ମକାନ୍ତଃ

在自己即将死亡之际或于平时，应向诸佛菩萨求助。具体内容为：

དྲྱଙྩ·ମହେଶ୍ଵରାଶୁଦ୍ଧା ପାଦିତ୍ସାନ୍ତ୍ୟକ୍ଷେତ୍ରାଦିତ୍ୟଦଃ ଚିଦ୍ରୂପାଶ୍ରୀପଦିମହେଶ୍ଵରାଦଃ ପାତ୍ରାନ୍ତ୍ରିକିମହେଶ୍ଵରାଦଃ ଶ୍ରୀମହେଶ୍ଵରାଦଃ ଶ୍ରୀମହେଶ୍ଵରାଦଃ

于三宝前敬献真实圆满供品与意幻供品，手持妙香，并以强烈信心作如下猛厉发愿：

ଶ୍ରୀମହେଶ୍ଵରାଦଃ ଶ୍ରୀମହେଶ୍ଵରାଦଃ ଶ୍ରୀମହେଶ୍ଵରାଦଃ ଶ୍ରୀମହେଶ୍ଵରାଦଃ

晓 杰 纳 休 比 桑 吉 当 相 求 森 华， 土 界 当 丹

安 住 十 方 之 诸 佛 菩 萨， 具 大 悲 者，

ୟତ୍ରାଦଃ ମାତ୍ରେତ୍ସାନ୍ତ୍ୟକ୍ଷେତ୍ରାଦଃ ଶ୍ରୀମହେଶ୍ଵରାଦଃ ମାତ୍ରେତ୍ସାନ୍ତ୍ୟକ୍ଷେତ୍ରାଦଃ

巴， 亲 巴 当 但 巴， 宣 当 但 巴，则 哇 当 但 巴， 桌

具 大 智 者， 具 明 眼 者， 具 大 慈 者， 众 生

ପରିଶ୍ରମାଦଃ ଶ୍ରୀମହେଶ୍ଵରାଦଃ ଶ୍ରୀମହେଶ୍ଵରାଦଃ ଶ୍ରୀମହେଶ୍ଵରାଦଃ

喂 叫 嘶 结 尔 巴 南， 土 级 王 给 尼 德 尔 迅 捷，

救 主， 祈 以 大 悲 莩 临 于 此， 享 用

ଶ୍ରୀମହେଶ୍ଵରାଦଃ ଶ୍ରୀମହେଶ୍ଵରାଦଃ ଶ୍ରୀମହେଶ୍ଵରାଦଃ

喔 嘶 就 尔 把 当 也 即 这 比 丘 八 西 些。

此 等 真 实 圆 满 与 意 幻 供 养。

ଶ୍ରୀମହେଶ୍ଵରାଦଃ ଶ୍ରୀମହେଶ୍ଵରାଦଃ ଶ୍ରୀମହେଶ୍ଵରାଦଃ

土 界 坚 且 南 拉， 亲 比 业 西，则 巴 土 界， 杂 巴

汝 等 大 悲 圣 尊 拥 有 不 可 思 议 之 遍 知 智 慧、

ଶ୍ରୀମହେଶ୍ଵରାଦଃ ଶ୍ରୀମହେଶ୍ଵରାଦଃ ଶ୍ରୀମହେଶ୍ଵରାଦଃ

称 利， 就 比 尼 特， 森 吉 莫 恰 巴， 阿 瓦 拉 比， 特

大 慈 大 悲、 所 作 事 业 与 救 护 之 力。

ଶ୍ରୀମହେଶ୍ଵରାଦଃ ଶ୍ରୀମହେଶ୍ଵରାଦଃ ଶ୍ରୀମହେଶ୍ଵରାଦଃ

界 间 且 南 极，“且 给 没” 西 夏 瓦 德 呐， 界 定 德 尼

汝 等 大 悲 圣 尊 于 “某 某（亡 者 姓 名）” 自

અર્પનું કીર્તાં દ્વારા હેઠળ દ્વારા આપેલ શુષ્ણાકેત્રાં પ્રેર્દિશાઃ શુષ્ણા
帕弱的呐桌，界定德呐喔尔，击亲部呐得，捉
此世界前往他方世界，辞别此世、作大迁
તૈંપેદઃ શુષ્ણાસ્તુષ્ટું કીર્તાં શુષ્ણાર્વીપેદઃ મર્ત્યાંત્રીપેદઃ દ્વારા તૈંપેદઃ
呐美，德阿呐且，加呐美，滚呐美，红宁呐美
移、缺失友伴、苦不堪言、无依无怙、举
કેંડ્રીંશુદ્વાર્વીંત્રું દ્વારા શાન્તાં દ્વારા શુષ્ણાંત્રીંદ્રું કીર્તાં
策底囊瓦呐奴，桌瓦显德呐桌，门纳特波尔呐
目无亲、此生隐没、投生他道、走进
દ્વારાઃ શાયદ શાકેત્રાંપ્રેદઃ શુષ્ણાંત્રીંશુદ્વાર્વીંદ્રું એસાંગ્રી
究，样萨亲波尔呐弄，那措特波尔呐究，力界
黑暗、惨堕险地、深陷密林，
દ્વારાંશીશર્વીંદ્રઃ દ્રોક્તાંશીશર્વીંદ્રઃ શુષ્ણાકેત્રાંપ્રેદઃ
王给呐得，滚巴亲波尔呐桌，加措亲布呐且，
为业所驱、游荡荒野、漂泊重洋、业风
એસાંગ્રીંશુદ્વાર્વીંદ્રઃ એક્ષ્યાંશાસ્ત્રોદ્વારાંશુષ્ણાંત્રીંદ્રઃ શાયદ કેત્રાંપ્રેદઃ
力戒龙给呐德，萨策美比雪斯呐桌，业噢亲波
吹送、漫无目的、入大沙场、大魔所缠，
કીર્તાં શર્વીંદ્રઃ શર્વીંદ્રઃ શર્વીંદ્રઃ શર્વીંદ્રઃ શર્વીંદ્રઃ શર્વીંદ્રઃ
尔呐究，敦亲布呐森，辛机破那拉呐界相扎，
于阎罗卒生大惊惧，以业堕入来世，不由
એસાંગ્રીંશુદ્વાર્વીંદ્રઃ એક્ષ્યાંશાસ્ત્રોદ્વારાંશુષ્ણાંત્રીંદ્રઃ એક્ષ્યાંશાસ્ત્રોદ્વારાંશુષ્ણાંત્રીંદ્રઃ
力戒者巴拉样者巴拉呐究，王呐美，界波桌美
自主、孤苦伶仃、独自前行之际，愿汝等

མེད་པར་འཇ් དේ རු བ ཁ ག ཁ ཁ ཁ ཁ ཁ ཁ ཁ ཁ ཁ ཁ ཁ ཁ ཁ ཁ ཁ ཁ ཁ ཁ

巴尔桌谷比底拉瓦那，土界坚且南极“且给没”

大悲圣尊为“某某”作无皈依处者之皈依处

ශ්‍රාව්‍ය ම ද ප ර ද ඒ ඇ අ ඇ ඇ ඇ ඇ ඇ ඇ ඇ ඇ ඇ ඇ ඇ

教美巴德拉佳作究，滚作究，红宁作究，瓦尔

怙主、救助者，从中阴幽暗中获得救护，

ම ඇ ඇ ඇ ඇ ඇ ඇ ඇ ඇ ඇ ඇ ඇ ඇ ඇ ඇ ඇ ඇ ඇ ඇ ඇ

度门拿亲波利教休，力戒龙马尔亲波

从业力赤风中得以回转，从阎罗大畏惧

ය ඇ ඇ ඇ ඇ ඇ ඇ ඇ ඇ ඇ ඇ ඇ ඇ ඇ ඇ ඇ ඇ ඇ

里多究，辛吉结扎亲波利教休，瓦尔度

中得到救援，于中阴大关隘中获得护送。

ය ඇ ඇ ඇ ඇ ඇ ඇ ඇ ඇ ඇ ඇ ඇ ඇ ඇ ඇ ඇ ඇ

章让亲波利桌究，土界间且南土界得尔马穷

愿汝等大悲圣尊此时大悲无有枯竭，担

ල ඇ ඇ ඇ ඇ ඇ ඇ ඇ ඇ ඇ ඇ ඇ ඇ ඇ ඇ ඇ

究，然大作究，安送森德马动究，文界丹驾

当援军，不舍众生于三途，令其不失犯誓

ස ඇ ඇ ඇ ඇ ඇ ඇ ඇ ඇ ඇ ඇ ඇ ඇ ඇ ඇ

马也瓦尔，土吉休尼尔德琼休，桑吉当香秋

言，迅速发出大悲之力。祈请诸佛菩萨为

ක ඇ ඇ ඇ ඇ ඇ ඇ ඇ ඇ ඇ ඇ ඇ ඇ ඇ

森华南机“且给没”德拉土界他当尼巴马穷究

“某某”所发之大悲方便威力永不消减，

ସମାହେଶବ୍ରଦ୍ଵାରୀଃ ଶିଖାତକାପାଦାଧରୀଃ ନମାମିତଥିବିଷା
土级 颂 休，森 见 利 安 比 王 德 马 动 究
以大悲摄持，令众生不为恶业所驱。

ଦୀର୍ଘମହାଶନ୍ମାଶ୍ରୀଶବଦିଶ୍ଵରୀଃ ଶନ୍ମାପାଦାଧରୀଃ ନମାମିତଥିବିଷା
滚 却 森 吉 瓦 尔 度 独 阿 利 教 德 所。
祈请三宝拯救中阴苦难！

କ୍ରିଷ୍ଣମହାଶନ୍ମାଶ୍ରୀଶବଦିଶ୍ଵରୀଃ ଶନ୍ମାପାଦାଧରୀଃ ନମାମିତଥିବିଷା
ଶଶଶ୍ରୀଶବଦିଶ୍ଵରୀଃ ଶନ୍ମାପାଦାଧରୀଃ ନମାମିତଥିବିଷା
ଶନ୍ମାପାଦାଧରୀଃ ଶନ୍ମାପାଦାଧରୀଃ ନମାମିତଥିବିଷା
ଶନ୍ମାପାଦାଧରୀଃ ଶନ୍ମାପାଦାଧରୀଃ ନମାମିତଥିବିଷା

自他一切众生当以强烈而虔诚之希求恭敬心，念诵此愿文三遍，
之后念诵《中阴听闻解脱》、《中阴度险愿词》等。此《向诸佛菩萨
求助之愿词》由莲花生大士所造，将于轮回未空之际永无止尽。

༄༅ ། ພ ག ར ས ཉ ན མ ག ད ལ ཁ ཉ བྷ མ ང བ ཁ ཉ ཕ ཉ ཕ ཉ

中阴救畏愿词

莲花生大士撰著并伏藏

伏藏师噶玛朗巴开取

慈诚罗珠恭译

༄༅

界玛！

呜呼！

ད བ ཁ ཁ ཁ ཁ ཁ ཁ

达呐册贡品巴萨比测，

吾寿引业穷尽时，

འ ད ཏ ཁ ཁ ཁ ཁ

界定德尼聂底没当得，

此世亲眷无助益，

慧灯之光（陆）

རྡོ་ତେଜା ପ୍ରତିଶ୍ରୁତି ମନ୍ଦିର ପ୍ରକାଶ ତରଃ

让捏界波尔瓦多千杂拿，

独自踽踽漂中阴，

ଶ୍ରୀପାତ୍ରିପ୍ରତିଶ୍ରୁତି ମନ୍ଦିର ପ୍ରକାଶ ତରଃ

家瓦西截土级些琼呢，

寂猛佛发悲力已，

ମାର୍ମିଷା ମୁଣ୍ଡ ପରିଶ୍ରମ ମୁଣ୍ଡ ଶିଥ ମନ୍ଦିର ସରଃ

马热门比麻仁色瓦效。

愿除无明深幽暗。

ତ୍ୟାଗ ପରିଶ୍ରମ ମନ୍ଦିର ସରଃ

嘎味桌当扎你界波尔前，

别离密友孤身行，

ମାନ୍ଦିର ପରିଶ୍ରମ ମନ୍ଦିର ସରଃ

让囊东波色宁恰尔底得尔，

自境空影现形时，

ଶର୍ମା କୁମାର ଶ୍ରୀ ପରିଶ୍ରମ ମନ୍ଦିର ସରଃ

桑机南界土级些琼尼，

诸佛发出大悲力，

ମନ୍ଦିର ଶର୍ମା ପରିଶ୍ରମ ମନ୍ଦିର ସରଃ

昂扎瓦尔度结巴没炯效，

愿无中阴惊怖难。

ଅମିଶର ଶର୍ମା ପରିଶ୍ରମ ମନ୍ଦିର ସରଃ

也西萨味哦阿恰尔底得尔，

显现明慧五光时，

མී' གිහිෂනා ཡී' རූග' ພර්ද ສේෂ' ගුරු' ແිඟං

目节目扎让窝细节尔究，

无畏无惧知自现。

ଓ' ନିର୍ଦ୍ଧାରି କୁଣ୍ଡଳା ନାମାନ୍ତରିଙ୍ଗଃ

西当戳为各搜恰尔底得尔，

显现寂猛色身时，

ມී' གිහිෂනා පර්ද සේ පර්ද ສේ පර් ສේ ສේ

目节当托瓦尔多噢西效，

自信无恐识中阴。

ଓ' ସାନ୍ତୋଦ୍ଧାରି ଶିଶ' କୁଣ୍ଡଳା ନାମାନ୍ତରିଙ୍ଗଃ

利安王给德阿弄贊拿，

感受恶业苦报时，

କୁଣ୍ଡଳା ନାମାନ୍ତରିଙ୍ଗଃ

家瓦西初德阿色瓦效。

愿寂猛佛扫诸苦。

କୁଣ୍ଡଳା ନାମାନ୍ତରିଙ୍ଗଃ

秋聂让扎浙东德尔贊拿，

法性自声雷鸣时，

ଶିଶ' କେତ୍କଣ ଶୁଣି କୁଣ୍ଡଳା ନାମାନ୍ତରିଙ୍ଗଃ

特亲秋界扎日界瓦尔效。

愿成大乘妙法声。

ଶୁଣି ମେନ୍ ଯନ୍ ଶୁଣି କୁଣ୍ଡଳା ନାମାନ୍ତରିଙ୍ଗଃ

加美力戒基斯章底得尔，

无怙跟随业行时，

ਕੁਖਾਵਿਗ੍ਰਹਵਦਾਕਾਸਾਕਾਸਾਵਖੁਵਤ੍ਰਾਸਾਵਃ
家瓦西戳大所加德所，
愿寂猛佛佑吾等。

ਮਾਕਗਸਾਏਗ੍ਰੀਖਾਵਖੁਵਤ੍ਰੇਤਮਾਵਃ
瓦恰力戒德阿弄贊拿，
感受习气业苦时，
ਦੱਦਾਸਾਏਵਦਿਵਹੈਕਾਵਕਸਾਏਵਿਗ੍ਰਹਃ
噢撒得味当怎恰尔瓦效。

愿现明乐三摩地。

ਛਿਦਾਵਦਾਵਦਾਵਖੁਨਾਵਿਖੇਨਤਮਾਵਃ
者巴瓦尔多贼得吉贊拿，
化生有之中阴时，
ਪ੍ਰਿਤਾਵਿਗ੍ਰਹਾਵਦਾਵਿਖੇਨਤਮਾਵਃ
寻罗德吉龙单莫炯效。

愿无颠倒魔授记。

ਗਦ੍ਵਾਵਕਸਾਏਵਦਿਵਹੈਕਾਵਿਖੇਨਤਮਾਵਃ
港德森把王给勒咱那，
何处以心能至时，
ਅਥਾਵਾਵਖੁਵਧਵਹੈਕਾਵਿਖੇਨਤਮਾਵਃ
利安车比结扎莫炯效。

愿无恶业迷乱怖。

ਸਾਤਾਵਾਵਿਗ੍ਰਹਵਦਿਵਹੈਕਾਵਦਾਵਿਕੋਈਕਾਵਿਗ੍ਰਹਵਦਿਕੋਈ
间三戳务阿嘎顿比测，
凶恶猛兽咆哮时，

ପିଲ୍ଲା-କଣ୍ଠ-ପର୍ବତ-ପାତା-ପାତା-ପାତା

业给这比秋扎界瓦尔效。

愿成六字之法声。

༄༅·ཁୁ་ནླ་དྲୁଣ·ସୁନླ·ସନླ·ଦ୍ଵାରା ହେତୁ

喀恰尔龙当门彼得比则，

雨雪风暗所驱时，

ଫେରେ ଶବ୍ଦାଳୁ ମିଶାଯାଇଲେ ଏହାକିମାନ

业西萨味拉默筒瓦尔效，

愿见明慧之天眼。

ଶ୍ରୀଶାମସୁନ୍ଦରାକ୍ଷେତ୍ରାଦିଶ୍ରୀଶିମନ୍ଦିନୀଙ୍କ କୃପାଃ

热腾囊参瓦尔度森见南，

同类中阴诸有情，

ਮੰਗਲ ਮੈਂਦੁਰ ਮੁਖ ਸਾਡੇ ਘਰ ਬੁਝਾ

没色没将托热界瓦尔效。

愿无妒忌生善趣。

ସିନ୍ଧୁରେ ପଦାଧରୀଙ୍କ ମହାଶ୍ଵର ପରିଷଳା

新的宁梦这项滚比测，

饥渴烦恼交迫时，

ଶ୍ରୀମଦ୍ଭଗବତପ୍ରକାଶନ ମହାବିଦ୍ୟାଲେସ୍ନାମି ପ୍ରକାଶନ

多滚擦章德阿莫炯效。

愿无饥渴寒热苦。

ਕ੍ਰਿਸ਼ਨਾਦੀਤੁ ਰਾਣੁ ਸ਼ਵਦਾ ਕਮਾਗੁ

拿贊同戳德米怕馬學

若睹来世父母合。

ក្រុមៗនិងៗយនៗឃុមាំពិជៗមេវិទៗស៊ិរោះ

家瓦些戳压因聂同效。

愿见寂怒之父母。

សាម្បុត្តិសាមុត្តិប៉ុណ្ណោះ

嘎尔纪让王托尼先顿德，

投生自在能利他，

អំពិជៗនិសៗនុត្តិប៉ុណ្ណោះ

参会检比利确托巴尔效。

愿得相好殊胜身。

បុណ្យាំពិជៗនិសៗប៉ុណ្ណោះ

大聂吉比利确脱节尔尼，

吾获来世妙男身，

មេវិទៗសេសសមនាំកុណ្យុណ្យិយនុវិទៗស៊ិរោះ

通途探皆尼尔德桌瓦尔效。

愿见闻者速解脱。

ធនាគារៗសមារៗកុណ្យិយនុវិទៗលិនោះ

利安探皆基斯米中相，

一切恶业不跟随，

វាស៊ិរោះនិសៗប៉ុណ្ណោះ

所南港哟配相集中效。

愿诸福德随且增。

សាមុត្តិសាមុត្តិប៉ុណ្ណោះ

港当港德界瓦得当得尔，

何处投生诸生中，

策绕耶诞拉当家瓦尔效。

愿见宿世之本尊。

吉马他的马想桌面得，

初生通言行念宿，

接瓦站江莫界领托效。

愿得不忘陀罗尼。

云淡且穷中当拿措巴，

大中小之诸功德，

图森筒瓦赞吉细节尔究。

愿稍见闻即通达。

港德结尾野德尔扎细想，

生于何处皆吉祥，

森见探皆得当但节尔究。

愿诸众生得安乐。

家瓦些戳切各结扎当，

寂怒佛汝身如何，

བྱତ୍ସ-ଦ୍ୱାଙ୍ଗୁକେର୍-ହନ୍ଦବ୍ରିଦ୍ଵାଶମଣ୍ଡଳେ
阔当各策采当相堪当，
眷属寿命及刹土，
ଆଶ୍ର୍ମୀ-ପଞ୍ଚ-ପଞ୍ଜୀ-ପଞ୍ଜୀ-ପଞ୍ଜୀ-ପଞ୍ଜୀ
切记参窍桑波结扎瓦，
殊胜善妙相如何，
ଦ୍ଵାଙ୍ଗୁ-ପଞ୍ଚ-ପଦ୍ମା-ଶଶଶ୍ରୂଷ-ପଦ୍ମଶଃ
得扎扩那尔大所界瓦尔效。
愿我等亦如是成。

根桑些截然间土界当，
普贤寂怒大悲心，
秋聂南把达比定多当，
法性清净谛实力，
阿强贼界这比巡拉吉，
咒师专修之加持，
门兰大坝得讯者节尔究。
愿所发愿如是成。

此《中阴救畏愿词》于轮回未空之际永无止尽。

၅။ ମନ୍ତ୍ରପ୍ରକାଶନକାରୀଙ୍କ ପ୍ରକାଶନକାରୀଙ୍କ ସମ୍ମାନକାରୀଙ୍କ
中阴度险愿词

莲花生大士撰著并伏藏
伏藏师噶玛朗巴开取
慈诚罗珠恭译

喇嘛耶诞夸珠措拉恰擦罗！
顶礼上师本尊空行诸尊！
则瓦亲部兰囊中德所，
祈以大慈作引路，
达呢车为扩瓦尔千比测，
吾因迷漂轮回时，

慧灯之光 (陆)

ସଂବନ୍ଧମାଞ୍ଚମାନୁମାପିଦିତାର୍ଥମଃ

图森滚森麻阳噢兰拉，

祈请传承师指引，

ମାର୍ଗକୁଳମହାଶ୍ରୀଶମାଞ୍ଚର୍ଣ୍ଣଙ୍ଗ

挂接喇嘛南吉兰囊中，

不懈闻思修光道，

ୟୁଷମହାମର୍ଗକୁଳଶ୍ରୀଶମାଞ୍ଚର୍ଣ୍ଣଙ୍ଗ

因却夸珠错机加你较尔，

佛母空行作后盾，

ମର୍ଗକୁଳଶ୍ରୀଶମାଞ୍ଚର୍ଣ୍ଣଙ୍ଗମାଞ୍ଚର୍ଣ୍ଣଙ୍ଗ

瓦尔多界比厂利抓德所，

祈度中阴怖狭道，

ୟଦିନଶ୍ରୀଶମାଞ୍ଚର୍ଣ୍ଣଙ୍ଗମାଞ୍ଚର୍ଣ୍ଣଙ୍ଗ

养大作比桑机萨日救。

送往圆满正觉位。

ଶର୍ମିତାମର୍ଗକୁଳଶ୍ରୀଶମାଞ୍ଚର୍ଣ୍ଣଙ୍ଗ

德莫扎部扩瓦尔干比测，

因猛愚痴轮回时，

କଣାଦ୍ଵିତୀୟମାନୁମାପିଦିତାର୍ଥମଃ

秋阳业西萨味噢兰拉，

祈请毗卢遮那佛，

ବର୍ତ୍ତମାନମାନୁମାପିଦିତାର୍ଥମଃ

炯但南把囊杂兰那中，

引往法界智光道，

ཡྱମྰମକ୍ଷମାଦସ୍ତୁର୍ମାମୟିଶ୍ଵରମନ୍ଦ୍ରମଃ

因却样学玛译加尼较尔，

空自在母作后盾，

ସର୍ବଦ୍ୱାରେଶଶପଦ୍ମଧର୍ମଯଶ୍ଵରମନ୍ଦ୍ରମଃ

瓦尔多界比厂利抓德所，

祈度中阴怖狭道，

ୟଦ୍ସହିତ୍ସପଦ୍ମଧର୍ମଯଶ୍ଵରମନ୍ଦ୍ରମଃ

养大作比桑机萨日救。

送往圆满正觉位。

ବୈଶଲୀମନ୍ଦିରମନ୍ଦମନ୍ଦମନ୍ଦମନ୍ଦମଃ

写当扎部扩瓦尔千比策，

因猛嗔恨轮回时，

ପାଣ୍ଡିତ୍ୟେଶଶପଦ୍ମଧର୍ମଯଶ୍ଵରମନ୍ଦ୍ରମଃ

美龙业西萨味噢兰拉，

祈请坏有金萨尊，

ସତ୍ୱରମନ୍ଦମନ୍ଦମନ୍ଦମନ୍ଦମନ୍ଦମଃ

炯但多杰森辉兰那中，

引往圆镜智光道，

ୟୁମ୍ରମକ୍ଷମାଶମନ୍ଦ୍ରମନ୍ଦ୍ରମନ୍ଦ୍ରମନ୍ଦ୍ରମଃ

因却桑机宣米加尼较尔，

佛眼佛母作后盾，

ସର୍ବଦ୍ୱାରେଶଶପଦ୍ମଧର୍ମଯଶ୍ଵରମନ୍ଦ୍ରମଃ

瓦尔多界比厂利抓德所，

祈度中阴怖狭道，

ཡင်္ဂလာရွှေမြန်မာနိုင်ငံ၊ ရန်ကုန်မြို့၊ အနောက်လမ်း၊ ၁၉၅၈

养大作比桑机萨日救。

送往圆满正觉位。

阿家扎部扩瓦尔干比测，

因猛傲慢轮回时，

ସାହମ୍ ଦେଖି ଶେଷ ଶବ୍ଦରେ କିମ୍ବା କିମ୍ବା

年捏业西萨味喫兰拉，

祈请宝生佛父尊，

དོན་པ་ལྷན· རྩི་ନ୍ତେକ· གྱྭୟୁଦ୍ୱାର· ພାମ· ଶୁଣ୍ଡନାଃ

炯但认亲炯但兰那中，

引往等性智光道，

ପ୍ରମାଣକଷଣମୁଦ୍ରାଗୀବିଶ୍ୱାସରଶ୍ଵର

因却玛玛各意加尼较尔，

玛各母作后盾，

ད୍ୱାରା କରିବାକୁ ପାଇଁ ଏହା ଅନ୍ତର୍ଭାବରେ ଦେଖିବାକୁ ପାଇଁ ଏହା ଅନ୍ତର୍ଭାବରେ ଦେଖିବାକୁ ପାଇଁ

瓦尔多界比厂利抓德所，

祈度中阴怖狭道，

ཡင်္ဂလာရီ

养大作比桑机萨日救。

送往圆满正觉位。

ସମ୍ବନ୍ଧ କାର୍ଯ୍ୟାବଳୀ ପରିଚୟ

多恰扎部扩瓦尔干比测，

因猛贪恋轮回时，

所多业西萨味噢兰拉，
祈请坏有无量光，
炯但囊瓦塔意兰那中，
引往妙察智光道，
因却故嘎尔没意加尼救，
白衣佛母作后盾，
瓦尔多界比厂利抓德所，
祈度中阴怖狭道，
养大作比桑机萨日救。
送往圆满正觉位。

查多扎部扩瓦尔干比测，
因猛嫉妒轮回时，
夏哲业西萨味噢兰拉，
祈请坏有不空成，
炯但顿哟哲比兰那中，
引往成作智光道，

ྱ�ୁମ୍ ପକ୍ଷମା' ଦମକ୍ଷିଣାଶ୍ରୀ ଏମନ୍ କ୍ରୂରତଶ୍ରୀ ଏଃ

因却但策卓玛加尼较尔，

誓言度母作后盾，

ସମ୍ବନ୍ଧ ଦହିଣା ଏବି ଦହନ ଏମା ଏକ୍ଷା ଏନ୍ ଏନ୍ ଏଃ

瓦尔多界比厂利抓德所，

祈度中阴怖狭道，

ୟଦିନଶ୍ରୀ ଏଶ ଏବି ବନ୍ଦନା ଏକ୍ଷା ଏନ୍ ଏନ୍ ଏଃ

养大作比桑机萨日救。

送往圆满正觉位。

ସମାକଣଶବ୍ଦନା ଏକ୍ଷା ଏବି ସମାବସ୍ଥା ଏକ୍ଷମନା ଏବି କେଃ

瓦恰扎部扩瓦尔千比测，

因猛习气轮回时，

ଫ୍ଲକ୍ଷ୍ମୀଶ୍ୟାମୀ ଏଶ ଏଶ ଏବି ଦହନ ଏମା ଏଃ

兰吉业西萨味噢兰拉，

祈请持明勇士尊，

ଦହନ ଏକ୍ଷମନା ଏବି ଦହନ ଏମା ଏକ୍ଷମନା ଏଃ

化窝热怎南吉兰那中，

引往俱生智光道，

ୟୁମ୍ ପକ୍ଷମା' ମାତ୍ର ଏବି କେଶ ଏକ୍ଷମନା ଏନ୍ ଏନ୍ ଏଃ

因却夸卓措吉加尼较尔，

佛母空行作后盾，

ସମ୍ବନ୍ଧ ଦହିଣା ଏବି ଦହନ ଏମା ଏକ୍ଷା ଏନ୍ ଏନ୍ ଏଃ

瓦尔多界比厂利抓德所，

祈度中阴怖狭道，

ཡ ད ག ས ཉ ཁ ཉ ཁ ཉ ཁ ཉ ཁ ཉ ཁ ཉ ཁ ཉ ཁ ཉ ཁ ཉ ཁ ཉ ཁ ཉ ཁ ཉ ཁ ཉ ཁ ཉ ཁ ཉ ཁ

养大作比桑机萨日救。

送往圆满正觉位。

车囊扎部扩瓦千比测，

因猛迷现轮回时，

西藏自治区人民代表大会常务委员会关于修改《西藏自治区实施〈中华人民共和国民族区域自治法〉办法》的决定

阿扎解囊帮窝喫兰拉，

祈请寂猛诸佛尊，

ଘର୍ମାଧୁରିକିପ୍ରଦିକ୍ଷାଶ୍ରୀଶ୍ଵରମଣ୍ଡଳେ

炯但些戳错机兰那中，

引往遣除怖畏道，

ପ୍ରିଦଶ୍ୟାମାତ୍ରମରିକେଶଶୁଣ୍ଠିବନାନ୍ଧି

样休戳目措吉加尼较尔，

怒空自在作后盾，

བོད་—འབྱନ୍ହିଣ୍ଣଶ୍ୱାସପଦ୍ଧତିରେ ପାଞ୍ଚମୀତିଥିରୁ ପାଞ୍ଚମୀତିଥିରୁ

瓦尔多界比厂利抓德所，

祈度中阴怖狭道，

ཡ ད ག ས ཁ དྷ མ བ ན ཉ ན ཉ ན ཉ

养大作比桑机萨日救。

送往圆满正觉位。

३०

界瑪！

嗚呼！

慧灯之光 (陆)

ਕਮਾਮਦੰਨਮਾਤੁਸਾਦਿਸਾਨੁਮੀਖਦਾਵਿਦਃ

南阔堪南扎热莫党项，

虚空诸界不为敌，

ਸਾਦਨਾਕ੍ਰੂਸਾਮਈਦਾਸਾਦੰਨਿਦਾਸਾਸਮਈਦਾਸਾਨੁਮਾਃ

桑吉同给相堪筒瓦尔效；

愿见蓝色佛刹土；

ਕੁਚੀਅਸਮਾਤੁਸਾਦਿਸਾਨੁਮੀਖਦਾਵਿਦਃ

且也堪南扎热莫党项，

一切水界不为敌，

ਸਾਦਨਾਕ੍ਰੂਸਾਦਗਾਰਾਦੰਨਿਦਾਸਾਸਮਈਦਾਸਾਨੁਮਾਃ

桑吉噶不相堪筒瓦效；

愿见白色佛刹土；

ਸਾਧੀਅਸਮਾਤੁਸਾਦਿਸਾਨੁਮੀਖਦਾਵਿਦਃ

萨也堪南扎热莫党项，

一切地界不为敌，

ਸਾਦਨਾਕ੍ਰੂਸਾਨਾਦੰਨਿਦਾਸਾਸਮਈਦਾਸਾਨੁਮਾਃ

桑吉色布相堪筒瓦尔效；

愿见黄色佛刹土；

ਮਿਚੀਅਸਮਾਤੁਸਾਦਿਸਾਨੁਮੀਖਦਾਵਿਦਃ

美也堪南扎热莫党项，

一切火界不为敌，

ਸਾਦਨਾਕ੍ਰੂਸਾਦਮਾਦੰਨਿਦਾਸਾਸਮਈਦਾਸਾਨੁਮਾਃ

桑吉麻布相堪筒瓦尔效；

愿见红色佛刹土；

龙哥堪南扎热莫党项，

一切风界不为敌，

শান্তা কুমাৰু শুভেন্দু মুখ্য মন্ত্ৰী

桑吉将给相堪筒瓦尔效；

愿见绿色佛刹土；

୧୯୨୦ ହାତ୍ତିର ସମ୍ପଦ କୁଳାଶ ଦ୍ୱାରା ପ୍ରମ୍ପିଣୀ ଦିଲ୍ଲି

家村堪南扎热莫党项，

一切虹界不为敌，

শন্মা' কুস' শু' ক্ষেষণ' কিং' পদ্মণ' হ্যুঁড' দ্বা' প্ৰেণঃ

桑吉拿错相堪筒瓦尔效；

愿见佛种种刹土；

扎哦色森扎热莫党项，

声光光芒不为敌，

ଶିର୍ଷ ସା ଦୁମନା କିର୍ଦ୍ଦମନା ମୁଣ୍ଡମନା ପ୍ରତିଶାଃ

些戳然江相堪筒瓦尔效；

愿见寂怒浩瀚刹；

༄༅ ། ས୍ଵାହା ས୍ଵାହା ས୍ଵାହା ས୍ଵାହା ས୍ଵାହା

扎南探家让扎西埃尔晓，

愿知诸声即自声，

藏文大藏经

喫南探家让喫西坝晓，

愿知诸光即自光，

ཇේ རྩ ཡ མ བ མ ཁ ད ན ག ཉ ཁ གྷ

色南探家让色西坝晓，

愿知光芒自光芒，

བ ད ན ག ད ན ག ཁ མ བ མ ཁ གྷ

瓦尔多让噢让给西坝晓，

愿悟中阴之自性，

ས ཉ ཁ མ ག ད ན ཁ མ ཁ ད ན ཁ གྷ

格森相堪温德揭瓦尔晓。

愿能现前三身刹。

དརྡ སྤྱ དྲ ར བ ན ད ལ ཉ ཁ ག གྷ ཁ
六中阴根本颂

莲花生大士撰著并伏藏
伏藏师噶玛朗巴开取
慈诚罗珠恭译

ସ୍ମରଣ

界玛！

呜呼！

ଦର୍ଶାଯାଇଲେ ଶବ୍ଦାନ୍ତର ଦର୍ଶାଯାଇଲେ

达拉杰尼瓦尔多恰地德尔，

此生中阴现前时，

କେବଳମେହି ପିତ୍ତମାନଙ୍କ ଦର୍ଶାଯାଇଲେ

册拉龙梅雷喀帮徐尼，

寿命无常断懒惰，

慧灯之光（陆）

ସର୍ବାଶମାଞ୍ଚମାଶମାମାଯିଦଶାୟମାଯା ହତ୍ତାଃ
图森滚森麻阳兰腊杰，
趋入不懈闻思修，
ଶୁଦ୍ଧମମନ୍ଦମାଶମାଶୁଦ୍ଧମମନ୍ଦର୍ମଦୁରମ୍ଭାଃ
囊森蓝龙格森文杰尔夏，
现心转道现三身，
ମୀଲୁଶାଯକାଶତିଶାର୍ଷଦାୟଦିନୁଶାହ୍ରଦିନୁଃ
目里兰杰陀比地错德尔，
仅获此番人身时，
ଘିର୍ମାମାୟମାଘନ୍ତଦିନୁଶାହ୍ରଦିନୁଃ
羊马兰拉多比地错门。
绝非悠闲散漫时。

ଶୁଦ୍ଧାଃ
界玛！
呜呼！
ଦର୍ଶାୟମିପମଦର୍ଦିନୁଶାହ୍ରଦିନୁଃ
达拉目兰瓦尔多恰尔地德尔，
梦之中阴现前时，
ଶର୍ମିମାର୍ତ୍ତମାପମଦର୍ଦିନୁଶାହ୍ରଦିନୁଃ
德莫弱尼瓦美帮徐尼，
不作放逸愚躺卧，
ହର୍ମାୟିଦଶମନ୍ଦଶର୍ମମାର୍ତ୍ତମାହର୍ମଗଃ
古巴杨梅尼勒昂拉觉，
无散正念性中住，

目兰宋尼者界尔哦撒样，
依梦修炼幻光明，
德卓寻得内哇尔玛雪积，
莫若旁生酣痴眠，
聂当文森哲比念领极。
应当梦明融合修。

唵·瑪·
界瑪！
嗚呼！
པད་ལ་བ་ଶ୍ରୀ·ପଦ·ଦ୍ୱାରାକ୍ଷର·ଦୁଃଖାବ୍ଦିଃ
达拉森单瓦尔多恰尔地德尔，
禪定中阴现前时，
କୁମାର୍ଯ୍ୟନ୍ତାବ୍ସୂପରିହାନାକୁମାର୍ଯ୍ୟନ୍ତାବ୍ସୂପରିହାନା
南阳车比措南帮徐尼，
斷除懶散迷亂眾，
ଫିଲାମେଦାବ୍ୟକ୍ତି·ମେଦାବ୍ୟକ୍ତି·ମେଦାବ୍ୟକ୍ତି·ମେଦାବ୍ୟକ୍ତି
杨梅怎没塔扎昂拉觉，
无散无执离边住，
ଏକ୍ଷ୍ଵାଦିତ୍ତମାଣିଶାପାହିତ୍ତମାଣିଶାପାହିତ୍ତ
杰作尼啦丹巴脱吧尔夏，
当获稳固二生圆，

ସ୍ଵାମୀରକାଳେ ଶତିଶାଖାମୁଦ୍ରାର୍ଥଃ

夏娃帮尼贼节滚底德尔，

弃离琐事专修时，

ଶତିଶାଖାମୁଦ୍ରାର୍ଥଃ

宁蒙车尾忘得马东休。

勿受烦恼迷乱牵。

ସ୍ଵାମୀଃ

界玛！

呜呼！

ଶତିଶାଖାମୁଦ୍ରାର୍ଥଃ

达拉切喀瓦尔多恰尔地德尔，

临死中阴现前时，

ଶତିଶାଖାମୁଦ୍ରାର୍ଥଃ

根拉恰森信怎帮徐尼，

于一切法断贪执，

ଶତିଶାଖାମୁଦ୍ରାର୍ଥଃ

单阿萨维昂啦马阳杰，

忆念窍诀无散住。

ଶତିଶାଖାମୁଦ୍ରାର୍ଥଃ

让热杰美南奎样色婆，

自明迁往无生界，

ଶତିଶାଖାମୁଦ୍ରାର୍ଥଃ

底续夏查理当扎拉咖，

临离有为血肉身，

མ් རුං མා යි ད ས ལ ན བ ཉ :

目大结吗因巴西坝尔夏。

了知无常幻化性。

ཀྱ ། ཡ །

界玛！

呜呼！

བ ད ལ ཁ ཉ ཁ ཉ ཁ ཉ ཁ ཉ ཁ ཉ :

达拉邱涅瓦尔多恰尔地德尔，

法性中阴现前时，

ཀ ཉ ། ཡ ཉ ཉ ཉ ཉ ཉ ཉ ཉ :

根拉昂扎皆郎帮徐尼，

于诸现象断畏惧，

ག ད ལ ཁ ཉ ཁ ཉ ཁ ཉ ཁ ཉ :

岗厦尔让朗热吧尔噢细节，

认识诸现皆自境，

བ ད ལ ཁ ཉ ཁ ཉ ཁ ཉ :

瓦杜郎策印巴西坝尔夏，

当知悉为中阴相，

ན ཕ ཉ ། ཁ ཉ ཁ ཉ ཁ ཉ :

顿亲嘎拉投比低些嗡，

将遇重大关要时，

ང ད ཉ ཁ ཉ ཁ ཉ :

让朗析出措拉马究休。

莫畏自现寂怒众。

唵

界玛！

呜呼！

བདག་ལ་ಶ්ਰී-ඇ-ව-ර-ද-ය-ක-ස-ན-ු-ස-ය-ද-ි-ස-:

达拉者巴瓦尔多恰尔地德尔，

有之中阴现前时，

བ-ු-ර-ා-ස-ක-ළ-ි-ස-ම-ස-པ-ය-න-ු-ස-ත-ස-:

顿巴贼节森啦宋旭尼，

心存专注之期望，

བ-ක-ර-ඡ-ෝ-ය-ස-ཀ-ූ-ර-ශ-ෝ-ය-ර-ු-ෂ-ම-ස-ද-:

桑博立皆戳啦南极特，

精勤衔接余善业，

ම-ර-ෝ-ජ-ා-ග-ෘ-ජ-ා-ත-ු-ෂ-ා-ත-ු-ස-:

阿果嘎尼日络占巴尔夏，

阻止胎门忆回遮，

ශ-ි-ෂ-්-ෂ-ා-ද-්-ෂ-්-ෂ-ා-ය-ද-්-ෂ-්-ෂ-ා-ය-:

娘惹大囊谷比低些因，

乃需真诚净见际，

ම-ි-ග-ා-ක-්-ෂ-ා-ය-ෘ-ම-ය-ව-ෘ-ම-ය-ෘ-ම-:

目色尔崩拉喇嘛压印滚。

观佛父母断嫉妒。

ར-ශ-ි-ය-ස-ද-ශ-්-ෂ-්-ය-ස-ම-ද-්-ය-ද-්-ෂ-්-ය-:

切娃嗡娘美比罗荣波，

忽视死亡拖延者，

ତୁମେହିକେଁସିଥାଏନ୍ତାମ୍ଭୁବନାରଣ୍ୟଃ

顿美侧第夏娃哲哲尼，

频忙此生无义事，

ଦେଶାନ୍ତରିଷ୍ଠାପନାର୍ଥିତ୍ତାଧ୍ୟୁମଃ

达热东落续拿信得车。

此生空返极荒谬。

ଦ୍ଵାରାନ୍ତରେତ୍ତାପାଦାର୍ଥିଭୂକ୍ଷଣିତଃ

故喚西坝淡比拉求因，

真正急需乃正法，

ଦ୍ଵାରାନ୍ତରେତ୍ତାପାଦାର୍ଥିଭୂକ୍ଷଣିତଃ

达达聂德拉球莫雪丹？

此时此刻何不修？

ଶୁଣକ୍ଷେତ୍ରପରିବ୍ୟବନାର୍ଥିଜ୍ଞାନାନ୍ତଃ

哲琴喇米下尼德噶送，

成就上师如此言，

ଶୁଣକ୍ଷେତ୍ରପରିବ୍ୟବନାର୍ଥିଜ୍ଞାନାନ୍ତଃ

喇米但阿森啦玛夏拿，

师教若未存自心，

ଦେଶାନ୍ତରେତ୍ତାପାଦାର୍ଥିଭୂକ୍ଷଣିତଃ

让给让涅勒瓦尔末节尔任。

岂非自欺自己者？

ଦ୍ଵାରା ହକ୍କେମା ଶଶୁମା ଶ୍ରୀନା ସମ ଦ୍ଵାରା ଶ୍ରୀନା ଏକାନ୍ତିର୍ଦ୍ଦୟମାନଙ୍କ ମର୍ଦନ କୁ
ଶାଶ୍ଵତ

滚球森及瓦尔杜德阿亲波里较巴尔杂德所！

祈愿至尊三宝救度中阴之剧苦！

ଲୋକା ଶଶୁମା ଶ୍ରୀନା ଏକାନ୍ତିର୍ଦ୍ଦୟମାନଙ୍କ ମର୍ଦନ ଶାଶ୍ଵତ
此《中阴闻解脱根本颂》于轮回未空之际永无止尽。

图书在版编目 (CIP) 数据

慧灯之光 / 堪布慈诚罗珠著。
—拉萨 : 西藏人民出版社 , 2010.10 (2016.1 重印)
ISBN 978-7-223-02977-3

I . ①慧… II . ①堪… III . ①佛教—通俗读物 IV . ① B94-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2010) 第 169952 号

慧灯之光

作 者 慈诚罗珠堪布

责任编辑 计美旺扎 李 广 孙丽娟 周 平

封面设计 许 菲

出版发行 西藏人民出版社 (拉萨市林廓北路 23 号) 邮政编码 850000

北京编辑发行部: 100013 北京市东土城路 8 号林达大厦 A 座 13 层

电话: 010-64466847 打击盗版: 0891-6930339 13801174584

印 刷 北京谊兴印刷有限公司

经 销 全国新华书店

开 本 16 开 (787×1 092)

印 张 109.75 字 数 1250 千

版 次 2016 年 1 月第 1 版第 2 次印刷

标准书号 ISBN 978-7-223-02977-3

定 价 198.00 元 (全六册)

版权所有 翻印必究